

山东师范大学
硕士研究生入学考试试题

考试科目名称：电视艺术与技术

试题编号： 816

- 注意事项：1. 本试卷共 3 道大题（共计 15 个小题），满分 150 分；
2. 本卷属试题卷，答题另有答题卷，答案一律写在答题卷上，写在该试题卷上或草纸上均无效。要注意试卷清洁，不要在试卷上涂划；
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题，其它均无效。
4. 是否允许使用普通计算器_____否_____。

一、名词解释（6 小题，每小题 5 分，共 30 分）

1. 音乐语言
2. 意境
3. 导演
4. 推镜头
5. 组合编辑
6. 数字高清电视

二、简答题（6 小题，每小题 10 分，共 60 分）

1. 简述电视诗歌的艺术特征。
2. 简述电视艺术片的意象性特征。
3. 电视历史剧创作需要注意哪些问题。
4. 简述如何使电视艺术作品具有哲理性。
5. 电视节目制作有哪些手段？各有什么优势？
6. 摄像机镜头有哪些功能？

三、论述题（3 小题，每小题 20 分，共 60 分）

1. 电视文艺竞技节目在近些年发展的重要形态是以文艺表演为主的真人秀节目，请结合实例评述其主要特点及社会影响。
2. 长焦距镜头的画面造型有什么特点？举例分析长焦距镜头在影视作品中的功用。
3. 有些情况下，拍摄的画面色彩饱和、逼真，有时候又需要一些特殊的色彩色调，比如画面的整体色调偏蓝或偏黄以加强画面气氛。请综述控制摄像机画面色彩的方法。要求分别分析色彩还原正常和偏色的方法。