

山东师范大学
硕士研究生入学考试试题

考试科目名称：影视学基础理论

试题编号： 815

- 注意事项：1. 本试卷共3道大题（共计14个小题），满分150分；
2. 本卷属试题卷，答题另有答题卷，答案一律写在答题卷上，写在该试题卷上或草纸上均无效。要注意试卷清洁，不要在试卷上涂划；
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题，其它均无效。
4. 不允许使用普通计算器。

一、名词解释（6小题，每小题5分，共30分）

1. 长焦距镜头
2. 场面调度
3. “敖德萨阶梯”
4. 《阳光灿烂的日子》
5. “宝莱坞”
6. 金熊奖

二、简答题(6小题，每小题10分，共60分)

1. 简述歌舞片的主要特点。
2. 新浪潮电影的“新”表现在哪些方面？
3. 举例说明真人秀节目在国内兴起的原因。
4. 简要说明声画关系的几种形式。
5. 你认为《花样年华》的艺术魅力何在？
6. 如何看待中国的“地下电影”？

三、论述题（2小题，每小题30分，共60分）

1. 论述《花木兰》与《功夫熊猫》在电影产业方面的启示。
2. 结合电影《头发乱了》和《斗牛》谈谈第六代导演影像制作及艺术风格的嬗变。