

山东师范大学
硕士研究生入学考试试题

考试科目名称：影视学概论 (820)

- 注意事项：1. 本试卷共 三 道大题（共计 14 个小题），满分 150 分；
2. 本卷属试题卷，答题另有答题卷，答案一律写在答题卷上，写在该试题卷上或草纸上均无效。要注意试卷清洁，不要在试卷上涂划；
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题，其它均无效。
4. 是否允许使用普通计算器 不允许。

一、名词解释（每个 5 分，共 30 分）：

- 1、越战片
- 2、声画合一
- 3、影片分级
- 4、《城南旧事》
- 5、“最后一分钟营救”
- 6、空镜头

二、简答（每题 10 分，共 60 分）

- 1、简析国产动画电影的现状和不足。
- 2、谈谈你对影视艺术与科学技术的互动关系的认识。
- 3、举例简析电视电影的特点。
- 4、为什么说阿伦·雷乃是左岸派当之无愧的先行者和首领？
- 5、谈谈你所了解的“奥伯豪森宣言”。
- 6、如何看待中国电影史上的软硬电影之争？

三、论述（每题 30 分，共 60 分）

- 1、何谓黑色电影？任举一部代表作谈谈你对其影像特点的认识。
- 2、结合镜头案例论析《梅兰芳》的成败得失。