

# 中山大学

## 二〇一五年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：615

科目名称：文学基础

考试时间：12月28日上午

### 考生须知

全部答案一律写在答题纸上  
上，答在试题纸上的不计分！答  
题要写清题号，不必抄题。

### 一、填空题（每题1分，共10分）

- 1、“刻舟求剑”寓言出自《\_\_\_\_\_》。
- 2、诗句“落红不是无情物，化作春泥更护花”的作者是\_\_\_\_\_。
- 3、《水浒传》中“天罡星”是\_\_\_\_\_。（包括外号及姓名）
- 4、“眼看他起高楼，眼看他宴宾客，眼看他楼塌了”，此句出自剧作《\_\_\_\_\_》。
- 5、莫泊桑小说《羊脂球》的历史背景是\_\_\_\_\_。
- 6、俄国文学中第一个“多余”形象是\_\_\_\_\_。
- 7、鲁迅在其文章《\_\_\_\_\_》中发问：“今索诸中国，为精神界之战士者安在？”
- 8、陈凯歌电影《霸王别姬》是根据香港作家\_\_\_\_\_的同名小说改编。
- 9、将巴尔扎克的名言“我能摧毁一切障碍”改为“一切障碍都能摧毁我”的作家是\_\_\_\_\_。
- 10、福柯在其著作《\_\_\_\_\_》中描述了西方文艺复兴时代、古典时代和现代三个历史时期知识型的演变过程。

### 二、名词解释（每题10分，共40分）

- 1、江西诗派
- 2、拟话本
- 3、布莱希特体系
- 4、卡拉马佐夫性格

### 三、赏析题（共20分，要求不少500字）

《一代人》（顾城）  
黑夜给了我黑色的眼睛  
我却用它寻找光明

### 四、阅读翻译题（20分）

把下面这段文字抄在答题纸上，再断句标点，并将全文翻译为现代汉语。

孔子观于鲁桓公之庙有欹器焉。孔子问于守庙者曰：“此为何器？”守庙者曰：“此盖为宥坐之器。”孔子曰：“吾闻宥坐之器者，虚则欹，中则正，满则覆。”孔子顾谓弟子曰：“注水焉。”弟子挹水而注之中，而正；满而覆。孔子喟然而叹曰：“吁！恶有满而不覆者哉！”子路曰：“敢问持满有道乎？”孔子曰：“聪明圣知，守之以愚；功被天下，守之以让；勇力抚世，守之以怯；富有四海，守之以谦。”此所谓挹而损之之道也。

### 五、论述题（以下三题，任选两题，每题30分，共60分。若三题都答，仅计前两题。）

- 1、巴尔扎克笔下的拉斯蒂涅和司汤达笔下的于连同为19世纪法国青年野心家的典型，试比较这两个人物形象的异同。
- 2、试论中国古代文学史上的复古思潮及意义。
- 3、请结合具体作品，论述莫言小说的特质。