

河南师范大学

2013 年硕士研究生入学考试业务课试卷

考试科目代码：653 名称：艺术理论 适用专业或方向：戏剧与影视学
(必须在答题纸上答题，答题纸可向监考老师索要)

一、名词解释 (每题 5 分，共 25 分)

- 1、巫术说
- 2、艺术风格
- 3、典型
- 4、通感
- 5、艺术流派

二、简答 (每题 12 分，共 60 分)

- 1、简单谈谈造型艺术的审美特征。
- 2、表情艺术的审美特征有哪些？
- 3、简要回答形象思维的特点。
- 4、哲学对艺术的发展有什么影响？
- 5、简析艺术风格多样化的原因。

三、论述题 (30 分)

结合具体作品，试述艺术意境的审美特征。

四、分析题 (35 分)

结合下面一段文字，试述情感与创作的关系。

诗者，志之所之也，在心为志，发言为诗。情动于中而形于言，言之不足，故嗟叹之，嗟叹之不足，故永歌之。永歌之不足，不知手之舞之，足之蹈之也。(《毛诗序》)