

# 河南师范大学

## 2013 年硕士研究生入学考试业务课试卷

科目代号：**870** 名称：**西方音乐史和中国音乐史** 适用专业或方向：**学科教学（音乐）**

(必须在答题纸上答题，在试卷上答题无效，答题纸可向监考老师索要)

### 西方音乐史部分

#### 一、名词解释（每题 5 分，共 25 分）

- 1、里拉
- 2、利切卡尔
- 3、古典组曲
- 4、交响诗
- 5、表现主义

#### 二、简答题（每题 10 分，共 30 分）

- 1、简答法国游吟诗人音乐的特征。
- 2、简答古典主义音乐的特征。
- 3、简答艺术歌曲的含义及其特征。

#### 三、论述题（共 20 分）

论述法国歌剧在浪漫主义时期的发展。

### 中国音乐史部分

#### 四、名词解释（每题 5 分，共 25 分）

- 1、八音
- 2、西曲
- 3、坐、立部伎
- 4、三分损益法
- 5、华彦钧

#### 五、简答题（每题 10 分，共 30 分）

- 1、请对贾湖骨笛作简要介绍。
- 2、简答鼓吹乐的艺术特点与分类。
- 3、简答学堂乐歌在音乐创作手法上的特点。

#### 六、论述题（共 20 分）

什么是新歌剧？试以《白毛女》为例，简要论述新歌剧的音乐创作特点。