

# 《中国工艺美术史》考试大纲

## 一、考试题型

- 1、名词解释
- 2、简答题
- 3、论述题
- 4、综合分析题

## 二、考试参考用书

《中国工艺美术史(修订版)》，田自秉著，东方出版中心，2010年4月版

## 三、考试内容

### 第一章 原始社会的工艺美术

了解原始社会石器工艺、陶器工艺

熟悉原始社会时期其他工艺、牙骨雕、染织、编织

掌握原始社会时期彩陶、黑陶、几何印纹陶

### 第二章 商代的工艺美术

了解商代青铜工艺、陶瓷工艺、雕刻工艺

熟悉商代灰陶、白陶、釉陶和原始瓷器、石雕、玉雕、牙骨雕

掌握商代青铜器的装饰、青铜器的艺术特点

### 第三章 周代的工艺美术

了解周代烹饪器、食器、酒器、水器等

熟悉周代青铜工艺

掌握周代陶瓷工艺、染织工艺、漆器工艺、玉雕工艺

### 第四章 春秋战国的工艺美术

了解春秋战国时期青铜器的演变和创新、青铜器的装饰

熟悉春秋战国时期青铜工艺、陶瓷工艺、漆器工艺

掌握春秋战国时期陶器的种类与特点、原始青瓷、漆器的制作与装饰

### 第五章 秦汉的工艺美术

了解秦汉的铜器

熟悉秦汉染织工艺、漆器工艺

掌握秦汉早期瓷器、陶塑

## 第六章 六朝的工艺美术

了解六朝染织工艺、金属工艺、漆器工艺

熟悉六朝漆器工艺的加工方法

掌握六朝青瓷、黑瓷、画像砖

## 第七章 隋唐工艺美术

了解隋唐丝织、印染、刺绣家具工艺

熟悉隋唐金属工艺、漆器工艺

掌握隋代的陶瓷、唐代的陶瓷、唐三彩

## 第八章 宋代的工艺美术

了解五代的陶瓷、宋瓷

熟悉五代染织工艺、铜镜、金银器

掌握五代各窑系的艺术特点

## 第九章 元代的工艺美术

了解元代陶瓷工业、染织工艺

熟悉元代金属工艺、漆器工艺

掌握元代陶瓷、琉璃、刺绣等

## 第十章 明代的工艺美术

了解明代陶瓷工艺、金属工艺

熟悉明代陶瓷工艺、金属工艺的具体加工工艺与特点

掌握明代景德镇窑、龙泉窑、德化窑、宜兴窑和石湾窑

## 第十一章 清代的工艺美术

了解清代陶瓷工艺

熟悉清代染织工艺

掌握清代金属工艺、景泰蓝、画珐琅等

## 第十二章 近代的工艺美术

了解近代的工艺美术形式与特点

熟悉染织工艺、陶瓷玻璃工艺、编织工艺、民间工艺

## 第十三章 新中国的工艺美术

了解新中国的陶瓷工艺

熟悉新中国的工艺美术种类与特点

掌握新中国的现代工艺