## 商周时期的俞国史事考析"

## 王进锋

(华东师范大学历史系,上海,200241)

摘 要:根据彝器铭文,商周时期有个俞国。参考其他"小臣 X"的用例,商代的俞国有军事首领小臣俞。通过考证研究,我们知悉在由三个族氏名号构成的复合氏名"Д俞舌"中,俞国与 Д族是通婚关系。商周时期的俞国拥有林、奔类的附属国。上古时期有两个与"俞"有关的地名,分别在今山东夏津县和四川南江及其下游的渠江,商周时期的俞国与夷方、榃地相近,当位于山东夏津县。西周时期有个西俞国,当即《史记·赵世家》的"西俞"地,它附属于周。从地理分布来看,西俞国和俞国是两个并立国,但二者之间有一定的关系。春秋时期的俞国和鲁国之间有通婚关系,根据同姓不婚的原则,俞国应不是姬姓。

关键词:俞国;小臣俞;小臣俞犀尊;复合氏名

商周时期有个俞国。商周时期的铜器中有"亚俞"①(亚俞父乙卣,殷,《集成》<sup>②</sup>5054;亚俞父辛觯,西周早期,《集成》6411;吴盘,西周早期,《集成》10066)类的族氏铭文,说明商周时期有个国族名为"俞"。西周早期还有铭文为"俞伯"(俞伯尊,《集成》5849;俞伯卣,《集成》5222;俞伯器,《集成》10566;俞伯甗,《近出》159)的铜器。西周时期有"逸伯"(《集成》2276;逸伯鼎;西周中期)、"邢伯"(《集成》9455;长亩盉;西周中期)、"杜伯"(《集成》698;杜伯鬲;西周晚期)、"虫(崇)伯"(《周原甲骨文》H11:22),春秋时期有"曹伯"(《左传·成公十六年》)、"郑伯"(《春秋·桓公元年》),他们分别是逸国、邢国、杜国、崇国、曹国、郑国的国君。与之比对,可知俞伯是俞国的国君。由俞伯器铭文可以更明确地知道,俞是个国名。

商代的俞国设有军事首领,称为小臣俞。清朝道光年间,山东省寿章县梁山出土了小臣俞犀尊,是一件商代后期的器物,现藏美国旧金山亚洲艺术博物馆。其铭文载:

丁子(巴),王省要**且**(庸)<sup>③</sup>,王易(赐)小臣俞要贝。唯王来正(征)人(夷)方。唯王十祀又五、 $\geq$ (形)日。(《集成》5990)

小臣俞犀尊铭文的大意为:丁巳日,商王视察了夒地之城;王赏赐小臣俞夒地的贝;商王从征伐夷方归来;在十五祀肜日。小臣俞在商王征伐夷方之后受到赏赐,他应当参加了这次战争。可以很合理地想

<sup>\*</sup> 本文为上海市哲学社会科学规划青年课题(2012ELS002)以及 2012 年度上海市"晨光计划"项目(12CG28)"臣、小臣与商周社会"的阶段性成果。

① 该字作"**奶**"、"**奶**"(不嬰焦,《集成》4328)、"**奶**"(鲁伯厚父盘,《集成》10086)形,与《说文》中"从<sub>4</sub>,从舟,从川"的俞字形相同,当即俞字。商周时期还有一字作"**%**"(《殷虚书契菁华》1、《续》3·28·3)、"**房**"(俞伯尊,《集成》5849),右侧下部的空、实椭圆形当是由山、饮变来的,也是俞字(徐中舒主编:《甲骨文字典》,成都:四川辞书出版社,1989年,第952页)。

② 本文正文中有诸多的引书简称,为行文方便,笔者在此一并注出,分别为:(1)《集成》指《殷周金文集成》;(2)《近出》指《近出殷周金文集录》;(3)《近出二编》指《近出殷周金文集录二编》;(4)《铭文选》指《商周青铜器铭文选》;(5)《合集》指《甲骨文合集》;(6)《英藏》指《英国所藏甲骨集》;(7)《前》指《殷虚书契前编》;(8)《后》指《殷虚书契后编》;(9)《乙》指《小屯·殷虚文字乙编》;(10)《粹》指《殷契粹编》;(11)《续》指《殷虚书契续编》;(12)《京都》指《京都大学人文科学研究所藏甲骨文字》。

<sup>3 &</sup>quot;**2**"是"\$"(《合集》13514 甲正)、"\$"(《前》8·10·1、《京都》3241)之省。是古文字形体省略的一种表现形式(刘钊:《古文字构形学(修订本)》,福州:海峡出版发行集团、福建人民出版社,2011 年,第 31—36 页),这就像"营"(《京都》2074)字或作"艺"(《粹》394)、"煅"(《前》7·28·4)字或作"灶"(《合集》20074);"盒"(《前》7·17·4)字或作"色"(《后》1·24·4);"盏"(《前》4·29·4)字或作"瓷"(《乙》1088);"滚"(《合集》122)字或作"ቊ"(《合集》21893)一样。即"庸"字。《诗经·崧高》:"以作尔庸",毛传:"庸,城也"。

知小臣俞具有军事性。

不仅如此,小臣俞还是军事首领式的人物。美国哈佛大学福格艺术博物馆藏有一件商代玉戈,长22.9厘米,宽6厘米,根据其铭文可知玉戈的主人为俞,所以可称其为俞玉戈。其铭文为:

日雙王大乙。在榃。俞坻。

李学勤先生指出这里俞和小臣俞是一人<sup>①</sup>,祭名;王大乙,成汤; 知,贡<sup>②</sup>; 榃,地名。商王在榃地홿祭王大乙,小臣俞进贡物品。俞玉戈铭文所记之事可能与小臣俞犀尊铭中的征夷方有关系。应是在小臣俞随王征伐夷方来到榃地,并举行홿祭。从以上两篇铭文可知,小臣俞要随商王征伐夷方,还要向商王进贡,其应是军事首领式人物。

小臣俞应当来自俞国。从甲骨、金文材料看,商代的"小臣 X"往往来自国族 X<sup>③</sup>,小臣永(《合集》 27878 + 《合集》 27879)来自永方(《合集》 33189、33190)、小臣系(《集成》 5378)来自系方(《合集》 27997)、小臣从(《合集》 5579 反)来自从地<sup>④</sup>。另外,商代玉戈铭文中的"作册吾"就来自吾国<sup>⑤</sup>。其称名形式是"官职名 + 国族名"。与"小臣 X"和"作册吾"相比照,我们可以说商代的小臣俞来自俞国。

上文我们已经指出小臣俞是军事首领式的人物,结合小臣俞来自俞国的这层信息,我们知道小臣 俞应当就是俞国的军事首领⑥。要之,商代的俞国设有军事首领,称为小臣俞。

不独唯是,商代的俞国和口族之间有婚姻关系。商代的口俞舌盘铭文载:

口俞舌。(《集成》10035)

《集成》2951 著录的商代簋、《集成》6790 著录的商代觚、《集成》9149 著录的商代斝、《集成》7747 著录的商代爵均有铭文"口",说明其是族氏名号。《山海经·海外南经》记录有"岐舌国",《吕氏春秋·功名》则提到了"反舌国";商代晚期的舌器(舌簋,《首阳吉金》16;舌鼎,《近出二编》131)有铭文"舌"、商代晚期的舌父觚有铭文"父。舌"(《近出二编》661),舌均为族氏铭文。可证上引铭文中的舌是族名。可见,口、俞、舌皆为族氏名号。那么由三个族氏名号组成的"口俞舌"就是学者们所界定的复合氏名⑦。

关于"口俞舌"的铭文含义,我们可先看西周早期的避蝇进方鼎铭文。其内容为:

唯八月,辰在乙亥,王在葊京。王赏歸矧进金。亚朿。(《集成》2725、2726)

金文中还有"歸風作父辛宝尊彝。亚束。"(《集成》920,歸風甗;《集成》9595,歸風壶;西周早期)。"歸風"应是"歸風进"之省。铜器铭文中有"葬風"(《集成》4208,段簋,西周中期)、"林風"(《集成》613,林風鬲,西周早期)、"遙風"(《集成》5193,遙風卣,西周早期),葬、林、遙皆为国族名。与之相比较,"歸"应为国族名。秦始皇陵一号兵马俑坑西端门道出土砖上陶文就有铭"宫进"者®。"宫"是"宫司马"的省称,"进"是姓。《广韵·震韵》:"进,又姓,出于何氏《姓苑》"。所以,"宫进"意即姓进的宫司马。《汉印文字徵》2·11 收录了"进睦子印章",进也是姓。上古时期,姓和族往往合一。进也是族名。妇进觚铭载:"妇进作彝。亚旨"(《集成》7287),妇进是指进族的妇⑨。可见,进是族名。"烟"为职官名⑩。铭文中的"歸風进"是一个人名,"歸風进"称名的大意为:歸地的風官,其母亲来自进族。歸風进又归属于束族,则歸族附属于束族。

有学者指出复合氏名实质是一种"略辞"<sup>①</sup>,如铭文"》(。 渣"(《集成》8229、8230、8231,》(渣爵,

① 李学勤:《论美澳所藏的几件商周文物》,《文物》1979年第12期,第74页。

② 王进锋:《''''', 《'''''''', 《社会科学战线》待刊。

③ 商代甲骨文中的地名、国名、族名往往相同。在此,我们按照学术界的一般做法,用"国族"概念来笼统概括之。

④ 甲骨文中有"田从"(《合集》28576)、"王往田从"(《合集》33362),说明从是地名。

⑤ 齐文心:《庆阳玉戈铭"作册吾"浅释》,《出土文献研究》(第三辑),北京:中华书局,1998年,第32—37页。

⑥ 这与甲骨文中很多"小臣某"是来自"某"国或"某"族的军事首领的情况(王进锋:《卜辞排谱与相关小臣某的族氏与身份》,《古代文明》2012 年第 2 期)可相互映证。

① 所谓复合氏名就"是指在同一件器物的铭文中,作器者自署其所属族氏之名号,是有两个乃至两个以上的族氏名号组合而成的"(朱凤瀚:《商周青铜器铭文中的复合氏名》,《南开学报(哲学社会科学版)》1983 年第3期)。

⑧ 袁仲一、刘钰编著:《秦陶文新编》(下编图版),北京:文物出版社,2009年,第138页。

⑨ 王进锋:《亚旨铜器、苏埠屯一号墓与小臣旨》,《中国国家博物馆馆刊》2011 年第 12 期。

① 李学勤:《殷商至周初的風与風臣》,《殷都学刊》2008 年第3期。

⑪ 林沄:《对早期铜器铭文的几点看法》,《林沄学术文集》,北京:中国大百科全书出版社,1998年,第62—63页。