# 体育课程说课的多元定位 

赵志荣<br>（洛阳师范学院 体育学院，河南 洛阳 471022）


#### Abstract

摘 要：说课是衡量教师教学技能的重要手段之一，目前体育课程说课无论是内容还是形式，自由化现象较为突出。要从内容，时间，听众，形式等方面对体育课程说课进行定位：内容上说的是课堂设计和课堂教学；时间以 $10 \sim 15$ 分钟为宜；不以听众不同变换说课内容；在形式上，是语言行为而非模拟教学。


关 键 词：学校体育；说课；体育课程
中图分类号：G807 文献标识码：A 文章编号：1006－7116（2012）05－0102－02

# Multidimensional orientation of＂class presentation＂in physical education curriculum 

ZHAO zhi－rong<br>（School of Physical Education，Luoyang Normal University，Luoyang 471022，China）


#### Abstract

Class presentation＂is one of important means used to evaluate a teacher＇s teaching skills．At present， ＂class presentation＂in physical education curriculum is in an unorganized condition no matter in terms of content or in terms of form．It should be oriented in terms of content，time，audience，form etc：its content should be class de－ sign and class teaching；its time should be set to $10 \sim 15 \mathrm{~min}$ ；its content should not be varied with different audience； its form should be a linguistic behavior in stead of an unorganized act．


Key words：school physical education；presentation；physical education curriculum

在体育教师技能大赛，体育教师资格考试，以及体育教师招聘等各类活动中常见到说课，说课在体育课程中的地位越来越得到大家的认同，已作为衡量体育教师教学技能水平的重要手段之一。

但从目前全国各级各类体育教学赛事活动说课的现状来看，选择内容和形式的自由化现象较为突出，也就是说，说课在内容确定和形式把握等方面都存在不规范现象。说课应该说什么，主办方大都根据各自的理解提出一定的要求，因此出现了大家都在说课，但说的侧重点并不一致。如有的说课内容集中在介绍课的设计和如何组织上，即教学的前期工作；有的说课内容集中在课堂教学上；还有的说课如同一节微型课等 ${ }^{[1]}$ 。因此，有必要规范说课。那么，就体育课程而言，说课是什么？从哪些视角对其定位？本研究重点对这些问题进行探讨。

## 1 从内容上定位：说课堂设计与课堂教学

表 1 是前人研究中对说课内容所持的不同观点。按照说课内容是否有教学设计和教学程序，即如何思考的和如何实施的两方面来归纳，概括，说课研究可以分为 4 类：无程序无设计类，有程序无设计类，有设计无程序类和有程序有设计类。其中，无程序无设计类研究者认为，说课主要说教材，教法，学法，目标，方案等内容；有程序无设计类研究者认为，说课除了说教材，教法，学法以外，还说教学程序，即教学过程的整体安排等内容；有教学设计无教学程序类研究者认为，说课除了说教材等，还说教学设计，教学对象，教学重点难点的处理；有程序有设计类认为说课是说怎么教，为什么这样教。由此可以看出，已有的研究在说课内容上依然处于认识上的不统一。

从内容上来看，说课应该在有限的时间内告诉听课者，这节课的教学对象和教学方法及教学内容，既

说明了这节课怎么教（程序），又说明了为什么这么教（设计）。因此，说课的内容要有＂课堂设计＂和＂课堂教学＂两部分，课堂教学包括了教与学的方法和安排。

表1 关于说课内容相关研究

| 类别 | 作者 | 说课内容 |
| :--- | :--- | :--- |
| 无程序 <br> 无设计类 | 张逵 $^{[2]}$ | 说教学内容，说教学目标， <br> 说教学方案 |
| 有程序 <br> 无设计类 | 王治衡 $^{[3]}$ | 说教材，说教法，说学法， <br> 说课堂教学程序 |
| 有设计 <br> 无程序类 | 韦淑玲 $^{[4]}$ | 说教材，说教学对象，说 <br> 重点难点的处理，说教学 <br> 过程的设计 |
|  | 说大纲，说教材，说学生， <br> 说教学程序，说教法，说 <br> 有设计类 | 理论，说技术，说练习， <br> 说场地设计，说器材 |

## 2 从时间上定位：以 $10 \sim 15$ 分钟为宜

究竟说课应说多长时间？目前并没有具体规定。在体育教师教学技能大赛，体育教师资格考试，体育教师招聘等多种场合，以 15 分钟的较多，也有规定 12 分钟， 10 分钟， 8 分钟， 6 分钟的，最短的有说 5分钟的。以上时间规定哪个更合理，依据什么来判断时间长短的合理性，需要结合具体情况分析。假如是完整的说课，既说这节课怎么教（教学程序），又说为什么这样教（教学设计），大致需要 15 分钟的时间。假如不说教学设计的话，可能会减少到 10 分钟左右。时间太短，会落人走过场的形式。由此，确定说课时间需要以说清楚为准。

## 3 从听众上定位：不以听众不同而变换内容

说课，说给谁听。现在的说课活动，听众主要有两类群体，一类是教研员，一线教师，主要是在教研活动中；另一类是专家，评委，主要是在比赛活动中。无论哪一类听众，既希望通过说课活动了解课要上什么，怎么上，为什么要这么上；还希望了解课的目标制定和重点难点的把握情况；甚至还要了解课的主要程序，即先上什么后上什么。因此，无论是教研员，一线教师听课，还是专家，评委评课，说课都应不以听众不同而变换说课的内容。不同的听众所获取的信息及关注点有所不同，教研员主要是为了指导，一线教师主要是为了学习，专家主要是为了研究，评委主要是为了评判。但无论听课者是何种目的和视角，说课者都要将要说的内容表述清楚。因此，说课内容无需随着听众的不同而不同，而是需要不断地在水平上有所提高。

## 4 从形式上定位：是语言行为

说课和模拟教学都是衡量教师教学技能的重要手段，在实践中常有教师混淆说课和模拟教学，有的说课中出现模拟教学的影子，有的将模拟教学当成了说课。实际上二者有着本质区别。说课与模拟教学最大的不同是：一个是单纯用语言说，另一个是说与做的统一 ${ }^{[1]}$ 。因此，说课重在说清楚，重点考察是否会说，模拟教学重在边说清楚边做到位，重点考察是否会教。基于此，无论从哪方面来看，说课和模拟教学都不是一回事儿（见表2）。

表2 说课与模拟教学的比较

| 比较项 | 说课 | 模拟教学 |
| :--- | :--- | :--- |
| 时间 | $10 \sim 15$ 分钟 | 少于一节课时间 |
| 主要形式 | 口头表达 | 口头表达＋示范＋ <br> 指导等 |
| 侧重点 | 说 | 模拟教 |
| 主要内容 | 说课的设计，特点 <br> 与组织方法 | 教的主要环节 |
| 目的 | 说清设计思路，方 | 合理地模拟教学 |
| 法 | 片段 |  |

说课这种新兴的教研形式，如今越来越受到大家的重视，已被作为培养和衡量教师教学技能的重要手段。只有从内容，时间，听众和形式几个方面对说课进行正确的定位，我们才能更好地理解和组织说课，才能达到最理想的＂说＂或＂教＂的效果，才能更好地发挥说课的＂教＂与＂研＂功能，也才能真正有效提高教师教学素养，增强教学能力，让说课真正成为师资培训的一种有效的组织形式。

## 参考文献：

［1］宋春兰．说说课［J］．山东教育，1996（z1）： 63.
［2］张䞨．说课活动中存在的几个问题［J］．宁夏教育， 1998（4）： 9.
［3］王治衡．＂说课＂简介［J］．江苏教育，1993（19）：3－4．
［4］韦淑玲．体育教学说课之我见［J］．科技信息， 2011（25）：276； 319 ．
［5］冼生海．浅谈体育说课［J］．琼州大学学报， 2002（4）：81－82．
［6］王南童．说课纳入学校体育学教材体系的研究［J］．体育学刊，2010，17（8）：60－63．
［7］成聪聪．提高体育专业学生＂说课＂能力的探讨［J］．山东体育科技，2011（6）：50－54．

