

不同社会背景下人的性格特质与政治制度分析

——《萨摩亚人的成年》与《努尔人》读后感

方垒¹

(山东大学 哲学与社会发展学院, 山东济南 250100)

【摘要】本文基于对《萨摩亚人的成年》和《努尔人》阅读的基础,选取了两个角度对两部作品进行比较和分析,找出其中的共同点和相异之处。依次论述了“文化决定论”在萨摩亚社会和努尔社会的体现,以及两个社会政治制度的差异,并给予两个社会的文明以客观的评价,从中获得感悟和启示。

【关键字】文化 人格 政治制度 权威

(一) 作品简介

《努尔人》一书是由英国著名人类学家埃文斯·普理查德在对非洲苏丹地区的努尔人进行为期一年多田野考察完成的一部经典人类学著作。1930年,普理查德出于政治要求开始对努尔人的居住地进行田野考察,在1930年到1936年间,他曾多次进入努尔地区进行田野考察。在那里,他克服各种陌生、恐惧、无助等困难,不断学习当地人的语言,住在当地努尔人的村落和营地里,每天观察他们的生活,与他们进行直接的交流,真正地深入到当地人的生活中获得所要研究的第一手资料,并于1936年完成《努尔人》这部著作。此书可以概括为两大部分:(一)环境因素和生活方式,(二)三种关系:社会关系、政治关系、亲属关系。“它为人们描述了一个无政府的部落是如何通过自身所分化出来的各个血缘组合和地缘团体之间的相互监督、冲突和合作,从而达到有效的社会控制,并增强其社区内部的凝聚力。”²

《萨摩亚人的成年》一书是由美国文化与人格学派杰出代表、一位伟大的女人类学家玛格丽特·米德在对太平洋上萨摩亚群岛的土著部落进行为期9个月的田野调查的一部人类学经典著作。1925年,年仅24岁的米德孤身一人前往萨摩亚群岛,研究了三个相邻村落的50名姑娘的生活模式,并重点描述了萨摩亚

¹ **【作者简介】**方垒(1990-),女,山东莱阳人,山东大学哲学与社会发展学院社会学本科生

² 仇康慧. 结构人类学视野下的努尔人[J]. 现代经济信息

姑娘的成长过程及心理变化。对“使青少年骚动不宁的青春危机究竟归结于青春本身特性还是西方文明”给予了解答。进而提出文化中的不同教育方式是造成不同文明中的青春期男女不同表现的根本原因。对于这本书，有很多学者提出了质疑，认为米德在田野调查中有很多失误，所得结论有明显倾向性。在本文中，我们仅对作品本身描绘的内容进行探讨，暂不考虑学者提出的问题和质疑。

（二）“文化决定论”在两个社会的体现

米德关注的重点在于，使青少年骚动不安的青春危机究竟归咎于青春本身特性还是归咎于特定的文明？对于此问题，米德认为，青春期的叛逆表现如果是先天的，那么这样的叛逆就应该存在于所有社会。在进行田野调查后，米德发现，萨摩亚群岛上的青少年没有像美国青少年在青春期出现骚动、叛逆甚至犯罪等现象，这里的青少年似乎没有什么不同于其他年龄段的异常反应。因此，米德认为萨摩亚青年之所以没有出现像西方社会青年青春期的叛逆行为，原因在于萨摩亚社会所充溢着的那种普遍的随和性。在这里，没有人孤注一掷，没有人愿做大牺牲，没有人蒙受信仰的磨难，也没有人为某种特别的目的而殊死搏斗。与萨摩亚社会对比，现代西方社会中强大的竞争压力以及来自社区、学校、家庭等多种因素和多方面信息的影响，使青少年青春期受到多种相互冲突因素的制约，造成各种叛逆行为。

因此，米德认为文化是塑造人格的重要因素。尽管她并不否认生物学因素对青春期的影响，但是文化因素对发育有着更为重要的意义。她的观点可以这样概括：“以往我们归诸于人类本性的东西，绝大多数不过是我们对生活于其中的文明施加给自己的各种限制的一种反应。”即文化决定论，认为不同的文化产生不同的生活环境和生活方式，从而导致不同的人格特质。

除此之外，在米德的《三个原始部落的性别与气质》一书中，米德的文化决定论也得到了很好的证实。人们普遍认为，男女行为和心理上的差异是由不同的生理结构决定的，是普世的。而她在研究新几内亚方圆百里内的三个族群中发现：“Arapesh 人男女都温柔顺从，像西方想像中的女性，Mundugumor 人男女都冷酷无情且富有攻击性，像西方想象中的男性，这两个族群男女性格和气质差别甚微，但 Tchambuli 人男女差别明显，不过与西方社会正好相反，其女人占支配地

位、热情能干、见多识广，而男人却多愁善感、喜欢依赖别人、打扮并自我陶醉。”由此得出结论，生理的性差异与社会性别无关，文化在其中的作用才是至关重要的。

在《努尔人》中，我们同样可以找到类似的观点，努尔人好械斗，这并不是先天具有的性格特点。这要从“世仇制度”说起，世仇制度是努尔社会的一种部落制度，它是指在部落内部，各个地方性地区之间的长期的相互敌对状态，努尔人非常好械斗，因此部落间的世仇较多也不足为怪。引发努尔人械斗的原因很多：比如，关于牛的争执；牛羊吃了他人的高粱并遭其痛打；一个人打了别人的小儿子；通奸；畜牧权；未经主人允许而取走别人的物品，尤其是舞蹈饰品等等。如果一个努尔人认为自己遭到侮辱，他会当即进行械斗。而这种习惯的形成得从努尔人小时候说起：在孩子很小的时候起，他们就被大人怂恿用械斗来解决所有争执，长大以后，他们认为械斗中的技能是最必要的本领，胆量是最高贵的品质。所以，培养了努尔人从小就好械斗的性格。因此，我们也可以说是因为从小的教育，一种好械斗的文化，塑造了努尔人好械斗的性格特点。

（三）两个社会政治制度的差异

在《萨摩亚人的成年》一书中，除了对萨摩亚少女青春期的归因阐述之外，米德还在书中用相当一部分篇幅来介绍萨摩亚社会政治制度中的权力结构。

在萨摩亚社会，政治权利主要是由酋长和议事酋长组成最核心的政治组织“福努会”行驶，最高统领者是大酋长。一个萨摩亚人的村庄由三四十户组成，每一户由一个被称作“玛泰”的头人负责管理。这些头人或具有酋长似的头衔，或具有议事酋长的头衔，他们是公共事务的发言人，是酋长的代言人和使节。一个户由一二十个人或因血缘、或因姻缘、或因收养和玛泰或她的妻子有一定的关系，但他们彼此间往往没什么亲密关系，与西方社会的家庭不同。村庄里有才干的男青年则被推举为“玛泰”，进入权力圈。如果一个男青年被推举为玛泰，那么就意味着他再也不能跟以前的同伴自由亲密的交往了，因为玛泰只能跟玛泰交往。每个村庄有一两个大酋长，他能把自己户中的女孩子封为“陶泊”，“陶泊”具有礼节上的崇高地位，作为每一户的代表参加对外交涉，某种程度上也是全体

妇女的崇拜偶像，代表贞洁。

等级在萨摩亚社会是十分重要的，一个村子的地位取决于该村大酋长的等级地位，而一户的名望取决于该户玛泰的头衔。头衔有两个等级：酋长和议事酋长；除了该户的领导者身份外，每个头衔都还负有许多其他责任，也享有许多其他特权。因此，萨摩亚人把等级堪称是利益的取之不尽的源泉。

萨摩亚社会的统治者有一整套的统治制度和继承制度，他们地位尊贵，有名义上和实际上的权威，甚至对自己的生身父母也不例外，而在努尔社会则不然。

《努尔人》中所描述的努尔社会也有酋长，他们称之为“豹皮酋长”。在努尔社会“豹皮酋长”是一个神圣的人物，但却没有政治上的权威。事实上，努尔人没有任何政府，他们的情形可以描述为一种有序的无政府状态……

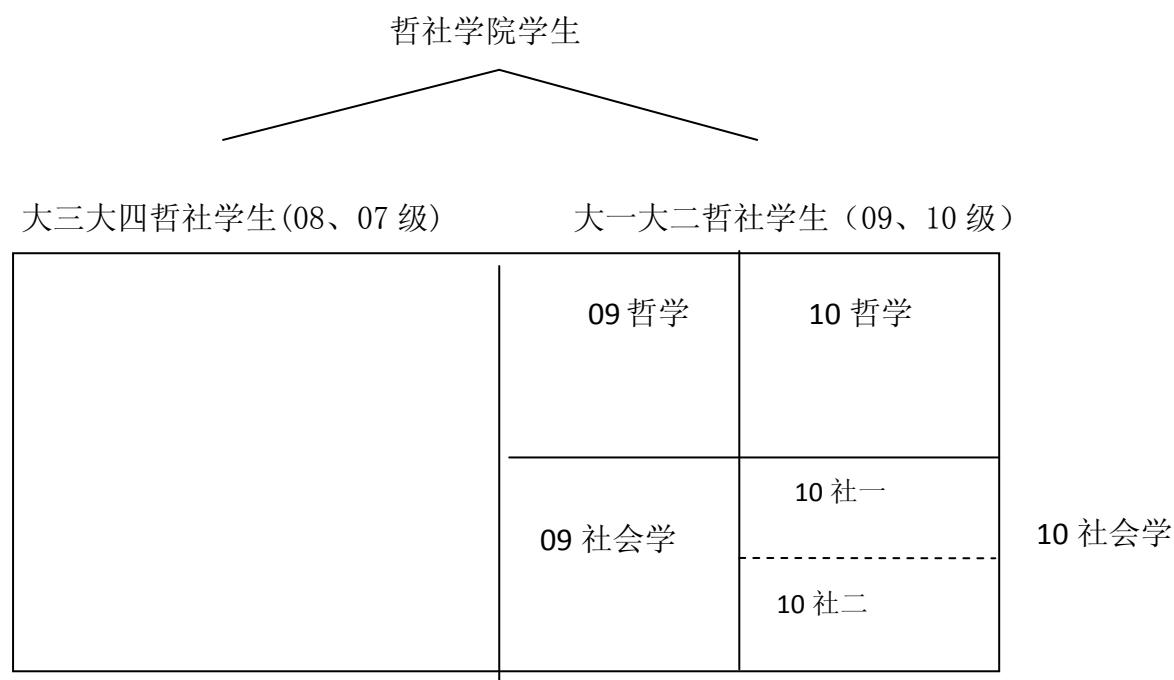
豹皮酋长的作用是在努尔人的世仇中体现出来的，努尔人非常好械斗，因此部落间的世仇较多。如果一个努尔人杀了人，他会赶到豹皮酋长家里躲避对方的报复，因为豹皮酋长是神圣的，他的家宅中不允许飞血四溅，所以复仇者很难找到报复的机会。为了尽快解决这次凶杀案件，只能通过赔偿来消解对方的怨气。

“杀人偿牛”这是用以解决努尔人杀人以后的保护凶手生命的唯一办法。在这个赔偿的过程中，唯有豹皮酋长适合做调停谈判的工作。但是所有的努尔人都认为，尽管有了赔偿和献祭，世仇仍会永远继续下去，因为死者家属在复仇中想索取的是一个人的生命，而不是他的牛。所以，虽然表面上频繁的械斗和持续不减的敌对行为没有了，但极度的怨怒和世仇争斗却随时可能再次爆发。世仇既可以通过复仇来解决，也可以通过赔偿来解决。但是，只有当争执双方主观上希望事件得以和平解决的时候，酋长的介入才可能成功。因此，在这个过程中豹皮酋长只是被看作是“某种类型的世仇得以解决以及某种类型的污秽得以拭掉的代理人。所以说，在努尔社会豹皮酋长只是一个象征性的“神圣的人物”，而没有政治上的权威。

由于豹皮酋长没有绝对的统治地位和权威，也没有象征性的政府，那么努尔社会在这种没有权威领导的状态下，如何实现有序的组织和发展呢？

普理查德认为，在裂变和融合制度的综合作用下，努尔地区得以在无政府状态下有序的组织和发展。努尔人的最大的政治裂变分支就是部落，除此之外，没

其实上述这种在努尔地区的分裂与融合，在西方社会、在中国也是如此。以山东大学的两个学院“哲社学院”和“经济学院”为例，两个学院内部彼此都有分裂：哲社学院有四个年级，每个年级两个专业，每个专业有1到2个班级。假设进行一场篮球比赛，如果是10级社会学的比赛，那么10级社会学一班和10级社会学二班就是两个相互独立的个体，如果是10级社会学与10级哲学比赛，那么社会学一班和社会学二班便融合成一个单位，与哲学班进行对抗。同理，如果是10级与09级比赛，那么每个年级社会学专业便会与哲学专业融合，一起对抗另外一个年级。以此类推，当哲社学院与经济学院比赛的时候，哲社学院四个年级，便会融合为一起，齐心协力对抗经济学院。（下图即为哲社学院内部的分裂与融合示意图。）



因此，在作者看来，这种部落的裂变和融合的制度将努尔地区的人们从地缘上联系起来，成为一个小团体，再融合成一个大的部落，从而在使之其有序运行下去，形成一种相对均衡的无政府状态中起重要作用。

综上，从政治制度的角度来看，有无等级差别和权威的领导机制是萨摩亚社会和努尔社会之间最大的区别。他们的统治方式均不同于现代社会，但他们都能够维持自己社会的稳定与发展，这便是值得肯定和研究的。

读过《萨摩亚人的成年》和《努尔人》两部人类学名著后，带给我很多启示。这其中不仅有对人类学家的钦佩：他们孤身一人背井离乡，在一个陌生的地方，克服各种困难进行长达一年甚至更久的田野考察，为人类社会写下了一笔宝贵的财富。还有对人类文明的慨叹，世界上任何一个地区的文明，都有其存在的价值和意义，我们也不能用西方文明的价值观念评论他们。因为文明没有高低贵贱之分，对于每一种文明都应该从其实际出发加以考虑，才能发现它的价值和意义所在。

【参考文献】

仇康慧. 结构人类学视野下的努尔人[J]. 现代经济信息

埃文斯·普理查德. 努尔人[M]. 褚建芳 闫书昌 赵旭东译. 华夏出版社 2001

作者简介：方垒. 山东大学 哲学与社会发展学院

文章来源：作者投稿

中国社会学网 www.sociology.cass.cn