

山》为逃脱五智不... 介绍佛名忍受... 也佛忍肉，不... 曾阻止时，佛... 山门和长... 果不堪。

月30日



单身汉

可爱的柴达木... 记... 老汉... 舞

动画... 18... 电视... 地名... 处

城... 的雨... 台... 车... 展... 情... 总... 政... 话

节目... 已(40)... 铸... 金... 牌... 连... 剧... 中... 京

一... 答... 观... 庚... 春... 深... 犹

青海廣播電視

QINGHAI GUANGBU DIANSHI

人民广播电台 青海电视台编 一九八三年第四十期(总第43期)

介绍1983年10月3日至10月9日广播电视内容 10月1日出版



电视台重播
《鲁智深》
▲应广大观众要求，中央电视台于10月9日上午重播电视剧《鲁智深》第一、二回时，青海电视台同时播。
▲另，《红红的雨花石》10月6日晚连续播放第三、四集。请收看。

情溢高原

在千里青藏铁路线上，一趟深受各人民群众欢迎的列车，这是西宁至德令哈的403次旅客列车。这趟车乘务人员牢记“人民铁路为人民”的宗旨，满腔热忱地为高原各族人民服务。一位山东旅客，伙到青海，在车上发了高烧，列车员主动让出已休息的铺位，并且给他端来了水，拿来了一位藏族孕妇就要临产了，急坏了他的丈夫。列车长和列车员闻讯后，在车上很快为孕妇安置了“临时产房”，并找来了医生，餐车还特为产妇做了鸡蛋面。为了给旅客创

造舒适优美的乘车环境，乘务员对车厢卫生勤扫，随脏随擦，使列车卫生状态一直保持在干线快车的水平以上。运行半年多来，一共收到了一千八百多封旅客表扬信。人们称这趟列车是“高原上的文明列车”。电台《在新长征路上》专题节目将介绍他们的事迹，时间是：①10月3日21:30和4日12:45。

盐业战线的新一代

在柴达木盆地东部橡皮山脚下的茶卡盐湖上，活跃着一批生气勃勃的年轻人。采矿队带班队长回族青年冶廷虎，为了加快盐业生产，经常加班加点。储运车司机车运行班班长詹宜分，为了尽快修复被洪水冲坏的铁道，带头跳进卤水里垫枕木、打道钉、挂钢丝绳。洗涤盐加工车间的王珍，刻苦钻研机械设计方面的知识，利用业余时间绘制了一百五十多张各部设备的零件图，解决了生产中的技术难题。在这些年轻人身上，因

上田村里护林人

湟中县汉东公社上田大队有位老农民叫刘文郁，今年已经七十四岁了。这位从土改时就当干部的共产党员，卸任以后主动担任了大队种树护林组的“义务组长”。在寒来暑往的八年当中，他和社员们一起把四百多亩荒山、荒滩种满了树，如今村里的三片荒山、一个荒滩已经绿树青翠、郁郁葱葱。刘文郁和老伴没有儿女，是队里的“五保户”，他心全摆在集体的林业上了。他说：我可不是那种“麦黄等雨，人老等死”的人，在我有生之年还要为村里多做点贡献哩。



电台《对农村广播》节目将播出王成写的通讯：《上田村里护林人》，时间是：①10月6日19:30, 7日6:00

柴达木盆地是我国比较大的沉积盆地之一，具有形成油、气田的良好条件。早在五十年代末，地质工作者就在冷湖地区发现了储油构造，打出了第一口油井。二十几年来，冷湖油田为我国的现代化建设提供了宝贵的能源。这几年，石油大军继续在柴达木西部地区进行勘探，先后在花土沟、尕斯库勒等地找到了十几个油、气田，掌握了可观的石油储量，并且正在为进一步扩大勘探成果而夜以继日地工作。

请欣赏吉他独奏曲

法国著名吉他演奏家居梅访华演出实况

法国著名吉他演奏家让·皮埃尔·梅出生于音乐世家，六岁学习钢琴，后来进入山若曼音乐学院和西西里音乐学院学习吉他和音乐理论。1972年在美国首次举行吉他音乐会，此后周游各国，先后到过一百四十多个国家和地区，在世界著名的音乐厅演出过。居梅的吉他音色丰富、技巧高超，并有独创性。在北京居梅举行了两场独奏音乐会，并和诚志吉他的师生座谈吉他技巧。本台将在这一周的“外国音乐欣赏会”里播送他演奏的“爱的罗曼斯”、“非洲舞曲”、“樱花”等六首乐曲和他指导中国学生演奏吉他的讲解和示范表演，欢迎爱好吉他的听众到



第九五期听众会

电台最近收到部分喜爱器乐曲的听众来信，希望在音乐会中听到以下几首乐曲：轻音乐《在高高的邮车上》、《化装舞会》、管弦乐《潜海姑娘》、钢琴独奏曲《彩云追月》、广东音乐《平湖秋月》等，我们将在195期音乐会中播出，欢迎到听。另外，还应听众要求安排了独唱、重唱歌曲，其中有《窗口的蔷薇花》、《月光下的凤尾

竹》、《桂花香》、《飞吧鸽子》、《年轻的朋友》、《驼铃》、《但愿亲人随声来》、《祖国的两颗玛瑙》、《青海湖放歌》、《赤足走在田埂上》、《笑比哭好》等，欢迎收听。广播时间是：十月九日第一套节目18:00；十二日第二套节目21:30重播，请收听。



全省建筑工程技术竞赛最近在西宁结束，电视台、电视台已在新节目中作了报道。因为竞赛的情况。化。农民日子富裕了，农村俱乐部又恢复了红火的生活。但是，由于富裕的生活在人们心中引起了新的矛盾，于是，围绕着排戏，在一个小小的农村俱乐部里发生了一场心灵的摩擦，事情虽不重大，却是发人深省的。作者贾大山。电台①十月八日上午八点半播出，欢

广播剧 门神

三十多年来工作一贯勤勤恳恳，认真负责的老勤杂工胡万德，由于一个偶然的的机会，当上了工厂大门的门卫。他认为这是领导对自己的信任，决心当好这个“门神”。因为他在检查出厂门的物品时，铁面无私，甚至连“提拔”自己的领导也不给留“情面”，结果却招来了许多麻烦。该剧成功地塑造了一个坚持原则，不徇私情的老工人形象，有力地鞭撻了不正之风。电台①十月三日下午一点三十分播出。



电视连续剧 华罗庚

六集
上因王唯克告别夫人和华罗庚去法国。右左下因由于文不起学费华罗庚被学校勒令退学，教师王唯克给华罗庚以鼓励和鼓励。下中因王唯克夫人陈淑萍着钢琴，沉浸在音乐世界中。
中央电视台十月三日播出三、四集，十月四日晚播出五、六集。



戲曲專 介紹馬派演員張學津

張學津是上海京劇團一位優秀的京劇演員，是京劇馬派藝術的繼承人之一。他不僅嫻熟地掌握了馬派藝術的獨特風格，而且在唱、唸、做等各方面都有較深的功夫和藝術上的造詣。他戲路子寬，受到各方面觀眾的熱烈歡迎。

張學津從小受到父親張君秋指點和熏陶，並且從小開始學戲、練功。五十年代初，在張君秋和馬連良合演的《三娘教子》和譚富英演唱的《桑園寄子》里，張學津都扮演過娃娃生。前輩藝術家的表演，給張學津留下了極其深刻的印象。十一歲那年，張學津進了北京市戲曲學校，受到嚴格的訓練，取得了優異的成績。一九五

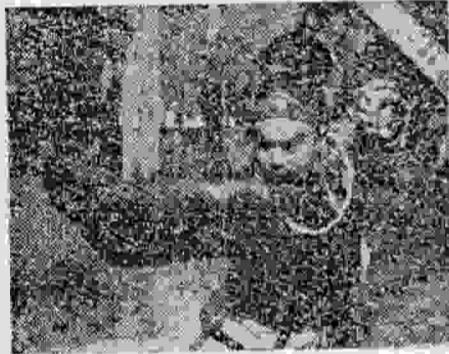
九年，張學津被分配到北京市荀慧生劇團，他在京劇老前輩的指導下繼續深造。一九六二年，張學津正式拜馬連良為師。馬先生向他親授了《清官冊》、《甘露寺》、《借東風》、《淮河營》、《春秋筆》、《趙氏孤兒》等馬派劇目。

馬派藝術自然開闊，神韻飛揚，是一個獨創性很強，對

傳統規格突破比較大的藝術流派。張學津是怎樣下苦功繼承馬派藝術並取得優異成就的呢？請在十月五日下午六點第一套節目的



演員張學津



電視劇魯智深劇照

第一集 拳打鎮關西

北宋徽宗年間，渭州城里的肉店老板鄭屠欺男霸女，橫行鄉里，自稱“鎮關西”。他強占了一個異鄉女子金翠蓮為妾，未及三個月，又生歹意。俠肝義胆的魯智深得知此事，來到肉店，借酒性，三拳打死了作惡多端的鄭屠，為民除了害。

第二集 夜宿桃花莊

魯智深打死鎮關西，為逃避官司，上五台山落發為僧，取法名魯智深。有一天，他受師傅之命

劇：呂風 劇照



出。劇中的陸游由李岱江扮演，唐蕙仙由吳萍扮演，陸母由林建華扮演。

本台四頻道10月3日播出，請到時收看。

廣播對話 獻血是公民的光榮義務

獻血是每個健康、適齡的公民發揚救死扶傷，實行革命人道主義的光榮職責，也是一項應盡的義務。公民義務獻血，在平時是為了提高醫療質量，為重病人、工農業生產中的外傷病人服務；在戰時為搶救傷病員服務。

但是不少人缺乏獻血常識，對獻血存在着疑慮和恐懼心理，為了澄清一些不正確的看法，電台《衛生與健康》節目將給聽眾談談有關獻血的知識，內容有：獻血會不會影響身體健康？獻血以後多長時間才能復原？為什麼有人抽血會有反應？獻血者應該具備的條件和獻血前後應該注意的事項等。

廣播的時間是10月8日①21:30, 9月①12:45。

呂劇

《釵頭鳳》



宋時，陸游與表妹唐蕙仙青梅竹馬，情投意合，訂有婚約。陸母唐氏聽信惡尼慧空謊言，說蕙仙命相不好，有碍丈夫前程。在陸游赴京應試之際，將蕙仙送入庵中，剪斷長髮。蕙仙不堪庵堂折磨，經人搭救逃了出來。蕙仙來到陸家，陸母又假設靈堂，拒不相認。後來，蕙仙與陸游再次在沈園重逢，兩人百感交集，十分難過。

全劇纏綿悱惻，十分感人，該劇由山東省呂劇團演

霍松林賞析韓愈《山石》詩 山紅潤碧紛爛漫

山石華確行徑微，至老不更歸。這首七言古體，題游為“山石”，實叙游踪，是韓愈以文為詩的一篇名作。通篇以時序為序，記錄了詩人遊山寺的見聞，表露了他對自然、向歸隱的欣悅和熱情。中央台《閱讀與欣賞》節目將播霍松林的文章《山紅潤碧紛爛漫》，對這首詩進行介紹。時間是：10月7日①21:15, 8日①8:00和9日②6:30。



閱讀與欣賞

電影剪輯 《十六個人》

在布達佩斯市中心，有一塊鐫刻着十六個人的名字的紀念碑。這是匈亞利人民為紀念解放布達佩斯英勇獻身的十六位羅馬尼亞戰士而樹立的。

影片生動地描述了這十六位戰士與敵人浴血奮戰，直到最後一個人的英勇事迹。這最後一位戰士，以大無畏的革命精神，設法炸毀了德軍重新占領的樓房，為進攻的大部隊掃清了道路。電台將在10月5日第一套節目20:30播出這部影片的錄音剪輯。

廣播劇 魯 達

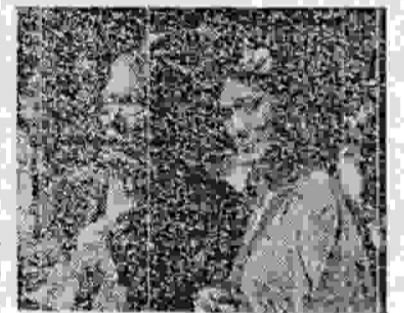
這部廣播劇是根據《水滸》中的部分章節改編的，全劇共分三集。

前往東京，路宿桃花莊時，正遇上桃花山寨主要強盜劉太公之女，魯智深挺身而出，設計解救了劉太公父女的危難。

第三集 大鬧野猪林

魯智深在東京大相國寺看守菜園，結識了京城的八十万禁軍教頭林沖。後來，林沖被高太尉陷害，發配滄州。路上，被高太尉收買的解差欲在荒無人煙的野猪林害死林沖。一直在暗中保護林沖的魯智深大鬧野猪林，救走了林沖。

電台第二套節目十月九日十二點，將連續播出該劇。歡迎到時收聽！



電視劇魯智深劇照

廣播劇中的解說語言

(三) 解說詞的使用

廣播劇的解說詞，是根據每個角色的具體情況所決定的，而不是絕對的。一部廣播劇，如果通過人物對話、音樂和音響效果能夠表現出來，不用解說也是可以的。如廣播劇《警長的兒女》、《三個孩子去蛇島》等節目，就沒有用解說詞。當然，如果用台詞、音響、音樂都表現不出來，或者表現的造作，那還是用解說詞為好。特別是劇中台詞無法表現，尤其要用。如片播劇《彭元帥故里行》中，廬山會議的那場戲，因為種種原因，難於處理，于是用解說詞的方法來解決。這同樣可使聽眾喚起想像，達到要表現的效果。再如廣播劇《三伏馬天虎》中所描寫的故事，相隔二十四年之久，馬天虎三次被伏的情景又截然不同，不用解說或少用解說，就很難使劇情得到發展。關鍵是解說要運用得左右逢源，恰到好處。

美國戲劇家阿瑟·米勒的名著《推銷員之死》

在歐美各國上演三十多年之後，終於登上中國的舞台。在國際劇壇上享有盛譽的劇作家阿瑟·米勒，親自來北京擔任這個戲的導演。《推》劇是米勒創作於四十年代的一出悲劇。某公司推銷員、年老力衰的威利·洛曼被辭退了，他追求的理想在現實中破滅。摩天大廈的暗影把威利和他剛還清分期付款帳目的小小住宅都壓在了下面。勞碌一生的推銷員終於走上絕路……。劇作家將現實、夢境和幻覺交錯一起，回溯主人公的過去，寫出主人公的憤懣與絕望。觀眾為威利的幽默和善良發出笑聲時，會感覺到其中的苦澀。特別是他與妻子、兒子、朋友的人之常情，更會觸動觀眾的心弦。該劇於1949年在美國百老匯首演後，曾連續演了七百二十場，成為當時上座率最高的劇目。北京人藝演出。劇本英若誠翻譯，他還扮演威利·洛曼。朱琳扮演林達，其他主要演員有李士龍、米鐵增、朱旭、仲路亮等。

美國名劇《推銷員之死》

將在十月五日的電視節目中播出

本台新录制的电视小品 一把花纸扇



一位姑娘在乘坐长途公共汽车的时候，趁汽车超越一辆拖拉机的当儿，在自己的纸扇上迅速写了一行字，并将扇子扔向窗外，丢给了年轻的拖拉机手。乘客们都对这位姑娘“抛彩球，扔信物”的举动窃窃私语。汽车到站之后，拖拉机也追了上来，拖拉机手找到了纸扇的主人，千恩万谢。为什么呢？原来那纸扇上写着“你车上的粮食洒了”。那位姑娘为什么不以呼喊提醒拖拉机手呢？原来她是聋哑学校的学生。这便是青海台新录制的

电视小品《一把花纸扇》。另外，电视小品《关键时刻》《找钱》《教子》也都从不同的侧面反映了我们当前的社会风貌，歌颂了时代新人的美好心灵。（卜待祺）

电视剧《奇异的龙袍》取材于安徒生著名童话《皇帝的新装》。该剧描写了一位梦想长生不老的皇帝，征集了全国的能工巧匠，限定三日之内为他赶制一件轻如烟、明如水的龙袍。荒唐的命令使全国的裁缝、役工面临监禁和被杀头的危险。在此关键时刻，小姑娘翠兰不畏强暴，挺身而出，机智地与皇帝、宰相和将军进行周旋，终于给皇帝做出了一件“奇异的龙袍”。青海电视台10月5日四频道将播出四川电视台录制的电视剧《奇异的龙袍》。

《海蒂》第9集 出外

海蒂思念着阿尔卑斯山和爷爷，她私自跑到高塔上去。看塔老头送给她两只小猫，在西斯曼家引起了风波。海蒂向克拉娜承认，她想念家，想爷爷。

《海蒂》第10集 西斯曼家的骚乱与欢乐

海蒂在法兰克福思念家乡，她私自外出，希望看到大山，希望落空。正当西斯曼人为海蒂担心时，小手风琴把她带回来。为使海蒂高兴，看塔老头送给她一篮子小猫作为礼物却得罪了罗丹梅尔。罗丹梅尔威胁海蒂，要惩罚她，克拉娜挺身而出，保护了自己的小朋友。

电视连续剧《海蒂》



舞姿 进茂摄

10月3日 星期一

十一频道 中央台节目

- 19:00 新闻联播
19:30 科技与生活：乔迁之喜
19:45 电视连续剧：《华罗庚》第三、四集（浙江台）
21:25 商品信息
21:30 第五届全运会女子排球决赛实况录像
23:00 结束
四频道 本台自办节目
19:00 转播中央台新闻联播节目
19:30 青海新闻
19:45 吕剧：钗头凤（山东省吕剧团演出）
22:30 结束

10月4日 星期二

- 17:30 怎样读简谱 第21讲
17:55 质量与效益 第3讲
18:20 学拼音（14）
18:30 跟我学（51）
四、十一频道 中央台节目
19:00 新闻联播

- 19:30 电视连续剧：《华罗庚》第五、六集（浙江台）
21:20 体育之窗（232）
21:40 商品信息
21:50 中国近代史讲座（一）鸦片战争
22:20 专题报道：大陈岛见闻
22:30 结束

10月5日 星期三

- 17:30 社会经济统计学原理（31）
18:20 学拼音（14）
18:30 跟我学（29B）
十一频道 中央台节目

- 19:00 新闻联播
19:30 卫生与健康：中国医学史（二）战国两汉时期
19:40 电视小品：他们……（北京广播学院）
20:00 话剧：推销员之死（北京人民艺术剧院演出）
22:40 结束

四频道 本台自办节目

- 19:00 转播中央台新闻联播节目
19:30 青海新闻
19:45 童话电视剧：奇异的龙袍
20:35 故事片：祸起萧墙
22:15 结束

10月6日 星期四

- 17:30 怎样读简谱 第22讲
17:55 质量与效益 第四讲
18:20 学拼音（15）
18:30 跟我学（51）
四、十一频道 中央台节目

- 19:00 新闻联播
19:30 少年儿童节目：①动画片：鼹鼠的故事（18）②建筑游戏（辽宁台）③儿童电视小品集（一）低幼儿童电视系列片：小龙和小丽（6）（二）谁最美（三）帽子
20:30 电视连续剧：《红红的雨花石》第三、四集（中央台）

野狼沟生产队的拖拉机手金曦在被招工回城的前夕，用自己跑运输得到的四千元超额奖金给乡亲们买了八头牛。金曦送牛的事轰动了小县城。金曦成了“新闻人物”，但也由此引起了轩然大波。对于金曦送牛的事，有怀疑的，有诋毁的，也有趁火打劫的，各种人物纷纷登台表演。该剧从一系列纠葛中，引出了一个发人深思的问题：为什么做好事也要遭到怀疑和非难？电视剧《头条新闻》由甘肃电视台录制，青海电视台将于10月7日在四频道播出。



彩色故事片《祸起萧墙》描写某电业局书记郭成强令佳津电业局超负荷输电，酿成严重事故，触犯了法律。通过法庭审判，使人们认识到，改革的道路是坎坷不平的，只有冲破阻力，改革才能取得胜利。青海电视台将于十月五日在四频道播出这部彩色故事片。



《头条新闻》剧照 甘青台供稿

彩色故事片 《祸起萧墙》



祸起萧墙

由于排挤，电业局也遭到挫折，改革反遭到和抵触。郭成强令佳津电业局超负荷输电，酿成严重事故，触犯了法律。通过法庭审判，使人们认识到，改革的道路是坎坷不平的，只有冲破阻力，改革才能取得胜利。青海电视台将于十月五日在四频道播出这部彩色故事片。

- 21:50 商品信息
21:55 人民子弟兵：呼啸的剑
22:10 中国近代史讲座（二）太平天国
22:40 结束

10月7日 星期五

- 17:30 社会经济统计学原理（32）
18:20 学拼音（15）
18:30 跟我学（29B）
十一频道 中央台节目
19:00 新闻联播
19:30 纪录片：①闻元霄 ②他们笑了
20:10 全国第六次“质量月”文艺晚会（上）
21:20 专题报道：海南自然保护区掠影
21:30 电视剧：骆驼山下（中央戏剧学院）
22:40 结束

四频道 本台自办节目

- 19:00 转播中央台新闻联播节目
19:30 青海新闻
19:45 电视连续剧《海蒂》第九集：出外；第十集：西斯曼家中的骚乱与欢乐
20:30 电视剧：头条新闻（甘肃电视台录制）
21:40 野生动物系列片《人和大地》第86集：欧洲艾虎（上）
22:10 结束

10月8日 星期六

- 17:30 怎样读简谱 第23讲
17:55 质量与效益 第五讲
18:20 学拼音（15）
18:30 跟我学（31A）
十一频道 中央台节目
19:00 新闻联播
19:30 在下周屏幕上——部分节目介绍
19:40 体育之窗（233）
20:00 故事片：精变

- 21:30 商品信息
21:35 祖国各地：泰山（二）
21:55 电视片：海滨城市新奥尔良
22:10 电视剧：光与雾（黑龙江）
23:10 结束

10月9日 星期日

- 四频道 中央台节目
8:30 跟我学（51）
9:00 少年儿童节目：①动画片：鼹鼠的故事（19）②自己的事情自己做③学历史的用处——著名历史学家白寿彝讲④北京中学生智力竞赛复赛第九场
10:35 电视连续剧：《鲁智深》第一、二集（山东台）
12:15 结束
14:00 星期日英语：孤星血泪（三）
15:00 星期日日语①古都乃良②谈谈听听
15:40 友谊的旋律：爱尔兰酋长国访华乐队演出选播
17:20 结束
四、十一频道 中央台节目
18:30 尼尔斯骑鹅旅行记（41）
19:00 新闻联播
19:30 为您服务（44）
19:45 祖国各地：话说长江九回：大足石刻
20:05 文化生活：①舞台与银幕长影一日（一）②文化信箱：鲁迅的笔名③介绍国歌义勇军进行曲
20:30 兄弟民族（二）
20:50 世界各地：莱比锡两妇女
21:05 “佳能”复印机
21:25 戏曲欣赏：①戏曲艺术片：（昆曲）《琴挑》②川剧：遇侄赴科
22:40 结束