

体育人文社会学

文章编号:1001-747 (2009)05-0517-05 文献标识码:A 中图分类号:G811.9

古希腊城邦体育运动的文化探析*

刘欣然¹,蒲娟¹,黄玲¹,洪晓彬²,姚立兵³

(1. 江西师范大学 体育学院,南昌 330027;2. 武汉体育学院 健康科学学院,武汉 430079;
3. 北京体育大学,北京 100084)

摘要:体育运动是古希腊城邦的自身事务之一,城邦通过体育运动向公民传达着政治理想和精神追求,只有人才会用思想和身体去感受体育。站在城邦体育的视角,探寻人与体育运动的独特关系。人是天生的体育动物,在古希腊城邦的德性面前,体育从野性向理性升华,成为城邦生活支柱之一。

关键词:古希腊;城邦;体育运动;城邦体育;文化

Analysis of cultural Ancient Greek City-state Sport

LIU Xin-ran¹,PU Juan¹,HUANG Ling¹,HONG Xiao-bin²,YAO Li-bing³

(1. Institute of Physical Education of Jiangxi Normal University, Nanchang 330027, China;
2. College of Health Sciences, Wuhan Institute of Physical Education, Wuhan 430079, China;
3. Beijing Sport university, Beijing 100084, China)

Abstract: Sport is one of their own affairs of city-state. City-state conveys political ideals and spiritual pursuit to citizens through sports. Only can people experience sport through thoughts and bodies. From the perspective of city-state sport, this paper probes the special relationship between people and sport. People are innate sporting animals. In front of the ancient Greek city-state, sport changes from wildness to rationality. Sport becomes one of the backstones of city-state life.

Key words: ancient Greece; city-state; sports; city-state sport; culture

在古希腊,对于公民与城邦之间的关系论述,亚里士多德提出“人是天生的政治动物”^[1],他实际上是指“人是天生的城邦动物”。从人的本性上理解,人天生是参与社会活动的动物;从城邦的本性上理解,城邦是实现正义的天然环境。在城邦时代,城邦统摄了一切社会领域,城邦事务就是公民的公共生活,体育运动就是城邦的自身事务之一。对于公民来讲:体育运动是人的一种本能的身体活动,是一种特有的生活方式;对于城邦来讲:自由公民是治理城邦事务的基础,城邦通过体育运动向公民传达着政治理想和精神追求,体育运动是城邦通向正义的必要手段。当问及在古希腊的城邦生活中,人与体育运动的关系是什么?在体育运动面前古希腊人是永远逃离不了的“城邦动物”,因而得到的回答是——人是天生的体育动物。

1 认识你自己

在古希腊德尔菲神庙的入口处镌刻着一句流传千古的名言:“认识你自己”。人类是否从物质、肉体、灵魂与精神上全面的了解自己,在简单的哲学话

语中,却带给了人类几千年的无尽思索。

1.1 古希腊人与城邦

在古希腊,“公民”是指在城邦中享有自由和平等权,有资格、有能力参与城邦公共政治生活的人。“公民”与“城邦”是密不可分、相互依赖的政治体,“公民”属于“城邦”,“城邦”依赖“公民”,“城邦”所做的一切事务是为“公民”创造好的生活,“公民”所履行的义务是为“城邦”营造自由的环境。亚里士多德说:“城邦是为好的生活而存在的。”^[1]正因为城邦与公民共同营造出正义、自由、平等和开放的精神,使得哲学、艺术、科学、宗教和体育在古希腊绽放出绚丽的色彩。城邦为公民提供了保护,使公民得到生活物质、精神养料和政治自由,公民在战争、邦际竞争中自发为城邦赢得荣誉和胜利,因此,在城邦生活中公民与城邦的这种和谐、至善的精神得以发展。古希腊的大部分公共生活是源于宗教祭祀活动,并且这些宗教活动中以体育竞技的方式进行着祭祀仪式。这些体育竞技活动给公民带来了共同的敬畏和希望,通过共同的关注将公民凝结在城邦意志之下,

* 收稿日期:2009-03-10;修回日期:2009-05-21

基金项目:国家体育总局体育文化发展中心研究项目(08TYWH106)

作者简介:刘欣然(1980-),男,江西吉安人,讲师,硕士生,E-mail:liuxinran@jxnu.edu.cn;蒲娟(1982-),女,江西萍乡人,助教;黄玲(1981-),女,江西万年人,硕士生。

使公民产生一致的认同感和归属感。城邦通过宗教和体育竞技等仪式来规范人们的情感、思想、行为以及整个城邦社会生活,进行公民教育,调整和维持城邦的社会关系,加强公民集体的城邦意志,使得城邦的主体意识增强。人是最优秀的政治动物,因为他是理性的和道德的动物^[2]。城邦就如同母亲,公民就如同孩子,公民成为一种向往城邦生活的动物,为保卫城邦而献身的动物,为城邦的荣誉、自由、幸福而努力的动物。因此,亚里士多德说:“人是天生的城邦动物”。

1.2 古希腊人与体育

柏拉图说道:“真正的哲学家,经常是最急切地要解脱灵魂。他们探索的课题,就是把灵魂和肉体分开,让灵魂脱离肉体。”^[3]对于身体与灵魂的探寻,古希腊选择用体育运动去认识自己,要想真正了解自己,这一切都要从身体运动开始。让·吉罗杜曾说过:“运动是在人身上保留原始人优点的唯一方法。”^[4]身体运动是人类的一种本能,是躯体生存所必须的一种资源供给,如果缺乏了这种资源,躯体就会受到损害或者消亡。古希腊人,在没有进行心灵思索前就开始了体育运动,他们将体育运动看成是生活的一部分,并认为是贵族和自由公民的事情。当哲学思想和灵活观念出现时,智者开始对自身进行反思,于是人类社会无端地将人割裂为两个世界:精神世界(意识世界)和身体世界(肉体世界)^[5]。对于这两个世界古希腊人都同样重视,在自由城邦的孕育下,精神世界产生出宗教、哲学与艺术,身体世界产生出游戏、体育与战争。古希腊人没有忘记身体世界,将其作为一切思想的基础,人们赋予体育运动政治和宗教意味,这样古奥运会产生了。身体运动是人类包括一切动物的天生行为,体育运动是人类脱离动物世界的重要标志之一,人类通过思考与实践,利用体育运动将自身的动物行为进行洗刷,并通过知识与教育将体育运动演变成人类一种特有的身体行为,这一切都完成于古希腊城邦时代。古希腊城邦为体育运动的孕育、成长和发展提供了丰富的物质与精神营养,从此体育运动不再是依附于其它社会文化的活动形式,而形成一种独立形态,蕴含着特殊的文化价值影响着文明的进程和社会的发展。

2 城邦体育的哲学思维

2.1 苏格拉底的体育思想——身体是成功的希望

苏格拉底(公元前469—前399年),生活在伯罗奔尼撒战争时代,当时正值以雅典与斯巴达为首的古希腊城邦集团进行利益争霸。他认为:“人们所要

做的一切,身体起着决定性的作用,然而,凡是需要运用身体的事,也只能取决于健康的体格,身体是成功的希望。”^[6]在苏格拉底看来,身体具有特殊重要的作用,一切事务都需要健康的身体去完成,获得身体健康的唯一手段只有体育运动,它是一个城邦兴旺的基础。谈到苏格拉底,色诺芬回忆到:“在他的眼中,没有健全的体魄,就不可能学好文化,也就更谈不到执干戈以捍卫国家了。他本人常年坚持锻炼,每日清晨都会出去散步和进行体育锻炼,以保持身体健康和精力旺盛。”^[7]这是智者的实践,从体育运动中能够产生强壮的身体、坚毅的品格和无比的勇气,对于城邦的价值显然是巨大的。从苏格拉底的体育思想中可以看到:身体是成功的希望,是健康灵魂的居所;体育运动是强壮身体的保障,是培养身体的过程,是教育身体的手段,是城邦兴盛的希望。

2.2 柏拉图的体育思想——体育是国民教育

柏拉图(公元前427—前347年)在《理想国》中论述到:“体育是国民教育两大范畴之一,可使身体健康、体型完美、体力充沛,也可以培养人的意志勇敢顽强,……人们从事身体锻炼,可以净化灵魂,获得道德上的提升,在本质上是接受教育,或者说,接受体育锻炼就是受教育。”^[8]柏拉图这番论述是在伯罗奔尼撒战争后,雅典战败,城邦基础动摇的情况下作出的。这时随着职业运动员的出现,在古奥运会上出现了许多道德败坏的现象,由于利益的驱使和野心的膨胀,在城邦内外各方面都出现了衰败的迹象,如政治寡头、投机商、职业运动员等人群的出现,打破了原有城邦与公民之间的关系,城邦制度走到了灭亡的尽头。柏拉图作《理想国》一书希望唤醒公民的良知,认为体育是国民教育的一种必要手段,可以在身体和精神两个方面影响人成长,并且可以防止城邦衰败的出现,使人成为城邦的忠实公民。体育运动一直都是古希腊人战胜自己、战胜敌人的法宝,此时,柏拉图也希望体育运动能担当重任,表明体育运动在古希腊具有崇高和不可替代的作用。

2.3 亚里士多德的体育思想——体育培养人的勇敢

亚里士多德(公元前384—前322年)明确指出,体育有助于“培养人的勇敢”,“勇敢”是诸多品质教育中最重要的内容^[9]。他说道:要造成良好的身体,就在于使肌肉结实^[10]。健康是基础,勇敢是品德,教育应该强调“健康和强壮”以及培养“人的勇敢”^[11],应把儿童交给体育教师和角力教师。亚里士多德将体育与勇敢联系在一起,将它作为城邦公民的重要品质进行论述,显然源于古希腊人的民族精神,以及城邦时代的本质需求。勇敢,常常意谓着

牺牲,但正是这种个体的牺牲才换来了集体的安全与幸福^[12]。在亚里士多德的思想中,体育运动是一种理性,是一种教育的手段,是一种正义的行动和幸福的善举,传达到人的精神世界是培养勇敢,传达到人的身体世界是培养健康和强壮,由此,体育运动成为了古希腊人身体和精神世界的重要寄托。体育的勇敢成为衡量一个公民是否具有德性的重要标准,成为了一个城邦获取正义、幸福和德性的重要手段,体育的勇敢成为了古希腊人最伟大的精神创举。

3 城邦体育的祭祀礼仪

古希腊早在克里特时期,就出现带有体育意味的祭祀活动,在克诺索斯新王宫时期的宫廷壁画中,就描绘了几个青年人在祭祀仪式中表演“人牛共舞”——即“抚牛腾跃”。它是至今在古希腊最早带有宗教和体育意味的祭祀仪式。这说明至少在公元前 1 600 年左右,古希腊人就与体育结缘,并将体育运动融入到宗教祭祀活动中。在之后的迈锡尼文明中也发现了宫廷壁画,则表现了狩猎、战车比赛、妇女献祭和“斗牛”表演等公共活动场景^[13]。从中看出,体育运动已经纳入到古希腊人的宗教活动体系,并逐渐发展成为城邦祭祀仪式的重要内容,最后在邦际间祭祀天神宙斯的古奥运会上达到顶峰。对于城邦而言,宗教祭祀是民族情感的维系,体育运动是维系情感的纽带之一;对于公民而言,宗教祭祀和体育运动都是重要的生活内容,宗教信仰是公民精神世界的向往,体育运动能使人更为接近神明;对于祭祀而言,体育运动赋予了其神秘、力量、崇高和强大,宗教祭祀在体育运动中能彰显其神圣的秩序、灵魂的真理和永生的存在;对于体育而言,当宗教祭祀融入体育运动时,使体育运动脱胎于人的本能活动,形成独立的思维和活动体系,成为古希腊人生命的勇敢。随着人们对于体育竞技仪式的崇拜,以及对于神明的尊敬,在城邦时代赋予了体育竞技更多、更深远的含义,使得体育竞技成为城邦祭祀的重要仪式,体育运动的社会功能逐渐突显。在古希腊,体育精神很大程度上就等同于英雄精神,英雄竞技又与神明活动如此的接近,使得每一个公民都尊敬获胜的运动员,如同崇拜神明一般。在神话故事中,人神双重身份的英雄介入体育竞技,使得本来就受人尊崇的体育竞技更加增添了某种神秘色彩,体育竞技成为了神圣的仪式。古希腊人认为最美的生活就是和神最接近的生活,那就是宗教祭祀节日中的活动,而最隆重的祭祀盛会莫过于举行祭神歌舞、体育竞技和戏剧表演^[14]。古奥运会的许多比赛项目最初也只是祭神的一种仪式,如赛跑是为了纪念赫拉克里

斯开创的;摔跤是为赫耳墨斯举办的,他是这项运动的保护神;马车赛与波塞冬有关。从宗教意义上讲,所有的体育竞技都是为了争取神的宠爱而进行的活动。古希腊人认为所有神明都喜爱竞技。于是为了接近神、获得神的喜爱,公民通过体育运动来达到与神交流的目的,从此,人与神的娱乐在体育竞技中达成了思想的统一。

4 城邦体育的战争竞赛

人类的文明历史,某种程度上就是一部战争的历史。体育运动就是古希腊城邦战争的积极备战因素之一。亚里士多德说过:“那些在战斗中死亡的人,是勇敢的人,因为他们所经历的危险是最伟大、最高尚的。”^[11]古希腊人认为最勇敢的人,是在战斗中为自己城邦争取民主、自由和平等的公民。在古希腊屹立着上百个城邦,城邦之间因各种利益冲突而矛盾重重。因此各城邦采取各种运动方式来培养符合战争需要的人,在这种尚武的风气下,体育运动成为每个城邦的头等大事,强健的体魄成为培养一个公民的重要标志。战争需要士兵,士兵需要强壮身体,而体育是培养能征善战士兵的有力手段。古希腊诸邦都建有专供人们进行锻炼的练身场,练身场一度成为古希腊诸城邦的标志之一^[15]。要想战胜敌人,只能把自己的士兵或所有城邦中的公民都培养成牛一样的强壮、兽一般的勇敢^[16]。古希腊人将身体当作一种工具服务于战争的需要,对身体训练的方式只能通过体育运动来完成,于是在恶劣的战争环境中,城邦找到了一种使身体适应并延缓身体毁灭方式。丹纳说:“锻炼身体的两个制度,舞蹈和体育,在两百年中诞生,发展,从发源地推广出去,遍及整个希腊,为战争与宗教服务。”^[17]古希腊城邦制度导致城邦为了生存必须将自己的公民训练成一名战士,体育运动使公民的身体由健康变为强壮,由强壮变为野蛮。在战争中一方的勇气和力量决定着胜利与失败,是城邦时代造就了这样一个崇尚勇气、力量和野蛮的民族精神,使公民都成为一个个战争机器。体育运动不幸成为培养战争机器的重要手段,将人性中原始的、野蛮的气息充分调动起来,将人本身具有的攻击性推向了前台,人类的野蛮在战争中得以体现。向往和平与幸福的人类,最终还是在体育运动中将原始的攻击性爆发出来,体育运动成为了人类宣泄原始野性的最好手段。

5 城邦体育的教育形式

城邦在最高目标上与公民个人相一致,因而城邦的治理依靠个人的美德,城邦的利益是以每一个

公民为基础,由此衍生出教育的问题。体育是重要的公民教育手段,从培养坚毅的思想到强壮的体魄,体育的教育功能尽显其中,雅典和斯巴达无疑是古希腊城邦中的典范。

5.1 雅典的智慧

雅典人有优越的文化,因此,赢得了既统治希腊人、也统治蛮族的权利,雅典人把公民间的平等与所有人的平等小心地区别开来了^[18]。雅典人 7 岁前在家中接受教育。7—16 岁在文法、音乐和体操学校学习,体育操练的内容有:赛跑、跳跃、角力、掷铁饼、投标枪等 5 项竞技。16 岁时,进入国家体操馆继续学习,并参加各种成人的社会文化活动。18 岁通过成年礼测验合格者成为公民,宣誓入伍接受两年严格的军事训练,并到边防去见习。在雅典公共教育中,体育占据首要位置:分为跑步、投掷石饼及标枪、跳远、竞技、格斗,从公元前 7 世纪,在泛希腊主义竞技会上出现儿童竞赛时,开始由教练执教。这些项目于公元 632 年奥林匹亚竞技会^[19]。雅典的历史证明,一个民族可以同时理解思想、培育哲学、产生艺术、创造体育,将所有野蛮的东西变得高雅并具有诗意,文明就这样产生了。

5.2 斯巴达的勇士

斯巴达以军事化的社会组织和教育制度闻名于世。婴儿出生即受长老的检查,凡是身体瘦弱、患病成畸形的,便到泰格特斯山上将其抛下深谷,留下来的不用襁褓包裹,而要让他锻炼出坚强的体格。7 岁离开家庭便接受城邦教育,与同龄孩子在一起生活训练,15 岁时要通过残酷考验的形式使他们习惯于大屠杀。20 岁时进入成人行列,接受 10 年正规军事训练,30 岁至 60 岁服常备兵役。斯巴达公民的主要职责是保卫城邦,平时的大部分时间都在训练场上从事集体性的身体锻炼或军事训练,在公共食堂用餐。斯巴达的这种体育教育尽管非常残酷,但确增强了斯巴达人的体魄,提高了战斗力,同时也为斯巴达在古奥运会上创下了辉煌战绩,“从公元前 720 年到公元前 576 年的一个半世纪,斯巴达人在奥林匹克竞技会上共取得了 81 项中的 40 项优胜”^[20]。斯巴达人重视体育教育,但不重视文化传播,只有身体,没有思想,最终因保守、落后、消失在历史的舞台。

5.3 雅典与斯巴达体育教育的比较

雅典的历史证明,一个民族可以同时理解思想、哲学、艺术和体育,并培育出财富和商业。体育与战争的融合在斯巴达走得如此之远,一个武装起来的民族,除了战争教育之外没有别的教育。伯里克利在阵亡将士演讲中谈到:“在我们的教育制度上,我

们的对手从孩提时代起就通过残酷的训练,以培养其勇敢气概;在雅典,我们的生活完全是自由自在的,但是我们也随时准备对付和他们一样的各种危险。……我们的城邦是全希腊的学校。”^[21]从这次伟大的演讲中,能够感受到雅典的霸主气息。在雅典显示出其伟大的二百年里,斯巴达几乎没有产生出一位对后世具有影响力的思想家,没有产生出任何思想和艺术,尽管与世界文明的中心近在咫尺,但这个士兵国家却惩罚任何胆敢不练习体操和枪术而去谈论哲学的人。而雅典年轻人则像他们先辈的英雄那样,也学习体操、枪击术、划船和搏斗^[22]。斯巴达的勇敢是因无知无识,雅典的勇敢则是深思熟虑,是更高层次的勇敢。雅典人依靠勇敢和忠诚打败了敌人。在雅典与斯巴达真正较量的十几年中,斯巴达赢得了伯罗奔尼撒战争的胜利,而雅典却赢得了思想史中的胜利,在上千年的历史中影响着整个西方世界的文明。

6 城邦体育的衰败消亡

古希腊城邦制度的瓦解与体育竞技的衰亡几乎是同步的。在泛希腊竞技运动会上,各城邦的公民怀着共同的信仰集结于比赛圣地,展开激烈的竞技比赛,运动员既怀着既为城邦争取荣誉的心理,又具有功利的私人动机。这一切使得体育成为人谋求财富的手段,城邦获取荣誉的载体,城邦、体育与人就这样交织在一起,成为了相互依存的要素。城邦体育的衰亡缘于金钱的奖励,公元前 4 世纪中期,古奥运会战车优胜者所获奖赏的橄榄油价值,相当于一个熟练手工业者 1 186—1 680 个劳动日的价值^[23]。奥运会冠军通常被认为是最有德行的人,被视为英雄,雅典规定给每个奥运会冠军 500 杜拉克的奖金(可买 500 只羊或 20 个奴隶)。金钱的刺激,促使一批贫困破产的人以职业选手为身份,“在奥林匹克优胜者的花名册上,可见到一些出身贫苦的希腊人,常以职业运动员的身份,为雇佣他们的城邦赢得胜利”^[24]。这些现象的出现导致奥运会神威渐失,在体育竞技中出现营私舞弊的事情,教练员根据规则违反原则,运动员代表他邦参加比赛。最后出现“雇佣兵制”,连生命和屠杀都可以进行交换,这一切冲击着公民对城邦的责任感,“有钱的城邦就是祖国”,城邦的道德体系崩塌了。面对古奥运会的衰弱和道德败坏,色诺芬(公元前 431—前 354 年)呼喊道:“救国救民的伟大重任,决非混斗、赛跑、摔跤和拳击优胜者所能担负,即便困于战争,他们也无力解围,此等运动员犹如游民一般,终日以运动为职业,其他则无所事事,我决不能赞同这种无益的传统祭典运动

会。'先前受到敬畏与崇拜之情的奥运会,突然之间被金钱、利益所收买,这种娱神的思想在世俗化的生活中荡然无存,留下的只是“金钱万能”。这一切都始于城邦对于荣誉的无尚追求,城邦强烈的争霸思想导致人只能受到城邦思想的摆布,在金钱、荣誉的诱惑下一步步走向深渊。无奈的选择,体育运动本来是人与神明沟通的桥梁,最终因政治因素的诱导使得人抛弃了神,与金钱勾结使体育运动在无奈中延续。城邦体育消亡的标志是古奥运会的终结。城邦给了体育运动生命,同样也将其拖向消亡的泥沼,但是体育运动的生命并没有断裂,而是在风雨飘摇中延续,成为了人类获得生命永恒动力的源泉。

7 结 语

当古希腊人凝望着德尔斐神庙箴言“认识你自己”的时候,其实大多数古希腊人已经开始认识自己的身体和灵魂,体育运动成为了认识身体和灵魂的工具。不管是出于城邦正义的行为,还是邪恶驱使的灵魂都需要通过身体去完成,体育运动成为沟通身体和灵魂的桥梁,实现着城邦的正义和个体的欲望。在古希腊人的观念中,在竞技中获胜本身即是一种优秀品质,是德性的象征,因此,公民倾注了大量的时间和精力从事体育训练。每个城邦都建有体育场、体育馆、摔跤场等体育公共设施,体育场馆成为公民社交的主要场所。竞技场上的艺术和雕像形象来源于现实生活中的人,可以在竞技场上找到原形,体育雕塑成为了保存这些形象的最佳途径。如:米隆的《掷铁饼者》,展示了运动员优美的体态、健壮的肌肉、超然的自信;留西波斯的《刮汗污的运动员》,是古希腊男性体形美的典范;卡诺瓦的《拳击者》,充满着鲜活的生命力。由体育运动造就的身体成为了艺术的渊源,广阔的竞技场,使艺术有了取之不尽的素材,城邦体育的物质与精神遗产是人类宝贵的财富,这一切就是古希腊城邦体育留给我们的永恒纪念。

参考文献:

- [1]亚里士多德. 政治学[M]. 吴寿彭,译. 北京:商务印书馆, 1965:7-9,48.
- [2]列奥·施特劳斯. 政治哲学史[J]. 李天然,译. 石家庄:河北人民出版社,1993:144.
- [3]柏拉图对话录之一[M]. 杨 绛,译. 沈阳:辽宁人民出版社,2004:17-20.
- [4]让·吉罗杜. 运动[M]. 格拉塞,1977:13.
- [5]童丽平. 身体哲学视野下的体育文化反思[J]. 体育与科学,2007,28(3):31-33.
- [6]谭 华. 体育史[M]. 北京:高等教育出版社,2005.
- [7]色诺芬. 回忆苏格拉底[M]. 北京:商务印书馆,1985.
- [8]柏拉图. 理想国[M]. 郭斌和,译. 北京:商务印书馆,1986.
- [9]亚里士多德. 政治学(第8卷)[M]. 北京:人民大学出版社,1994.
- [10]亚里士多德. 尼各马可伦理学[M]. 北京:人民大学出版社,1994.
- [11]亚里士多德. 亚里士多德全集(第8卷)[M]. 北京:人民大学出版社,1994:273-275.
- [12]李力研. 体育:“培养人的勇敢”——亚里士多德体育思想解析[J]. 中国体育科技,2003,39(5):1-5.
- [13]麦克金德里克. 会说话的希腊石头[M]. 晏绍祥,译. 杭州:浙江人民出版社,2000:70.
- [14]郭 瑞. 从民族心理学角度看产生于祭祀竞技运动的古奥运会[J]. 体育文化导刊,2005,(6):29-31.
- [15]苏梦薇. 寻找消失的文明——远去的古希腊[M]. 北京:农村读物出版社,2006:117.
- [16]崔 红. 最伟大的教育:体育[J]. 中国体育科技,2001,37(10):47-49.
- [17]丹纳. 艺术哲学[M]. 彭笑远,译. 北京:北京出版社,2007:129.
- [18]威廉·弗格森. 希腊帝国主义[M]. 晏绍祥,译. 上海:三联书店,2005:21.
- [19]瓦诺耶克. 奥林匹克运动会的起源及古希腊罗马的体育运动[M]. 徐家顺,译. 天津:百花文艺出版社,2005.
- [20]杨 琦. 古希腊体育对世界当代体育发展的贡献[J]. 山西高等学校社会科学学报,2003,15(6):40.
- [21]修昔底德. 伯罗奔尼撒战争史[M]. 徐松岩,译. 桂林:广西师范大学出版社,2004:98-101.
- [22]埃米尔·路德维希. 地中海:传奇之海[M]. 梁光严,译. 北京:国家文化出版社,2005:74.
- [23]成田十次郎. 教育的历史[M]. 东京:不昧堂,1988:21.
- [24]于克勤. 古代奥运会史话[M]. 上海:上海人民出版社,1987:151-182.