

民族传统体育

清末民初军国民教育思想对武术发展的影响^{*}

张立新¹, 张 辉²

(1. 西南交通大学峨眉校区 体育部, 四川 峨眉 614202; 2. 北京物资学院 体育部, 北京 101149)

摘 要: 在中国清末民初时期, 军国民教育思想在武术的发展过程中起到了积极的推动作用。军国民教育思想的形成, 克服了中国传统的“文弱”教育弊端, 同时也促进了武术在学校教育的发展。当武术进入现代教育的范畴后, 加速了武术体育化的进程, 也促进了竞技武术的发展。军国民教育思想带动了当时社会风气的改变, 加强了武术的社会普及。

关键词: 军国民教育思想; 文弱; 学校武术; 社会武术

中图分类号: G852.914.23 **文献标识码:** A **文章编号:** 1001-747 (2004)02-0045-03

Influence of Military Country Education Thoughts During End of Qing Dynasty and Early Republic of China on Development of Wushu

ZHANG Li-xin¹, ZHANG Hui²

(1. PE Department of Emei Branch of Southwest Jiaotong University, Emei 614202;

2. PE Department of Beijing Materials Institute, Beijing 101149, China)

Abstract: In the late Qing and early Republic of China, the military country education thoughts played a positive role of the course of Wushu's development. The forming of the military country education thoughts overcame the abuse of the traditional "gentle and weak" education in China; At the same time, it also promoted the development of Wushu in the school education. When Wushu entered the category of modern education, it accelerated the course of Wushu's sports style; it also promoted the development of competitive wushu; the military country education thoughts helped to change the general mood of society and enhanced the social popularization of Wushu.

Key words: military country education thoughts; gentle and weak; school wushu; social wushu

“教育是人类所特有的有意识的活动。”^[1]从原始社会文字还没有出现的时候, 人类已经开始用劳动实践活动进行教育, 教育成为社会发展不可缺少的一部分。武术作为社会文化的重要组成部分, 不同历史时期的教育思想, 在武术的发展过程中都会对武术产生促进或抑制作用。在中国清末民初时期, 军国民教育思想在武术的发展过程中起到了积极的推动作用。军国民教育思想是通过对学生和全民众进行尚武精神的培养和军事素质的训练, 使他们具有军人的品质和体质, 以达到抵御外事, 寓兵于民的教育思想潮流。

1 军国民教育思想的形成及对中国传统“文弱”教育思想弊端的克服

“文弱”教育思想几乎贯穿了中国封建社会的历程。春秋战国时代, 已呈“文武分途”之势, 但由于各国矛盾尖锐, 战争频繁, 尚未出现“重文劲武”的思想。随着儒家学说独尊地位的最终确立, 导致了官方教育思想的转变。

接着学校教育体制与社会风俗也跟着发生变化, 重新规定或塑造了“士行”。改变了“为政尚武”的人格模式, 使人们特别是士大夫转向读书做官的“仕途”。汉代官方学校教育以“经学”或“辞赋”取代先秦时期的“六艺”。尽管两汉统治者也曾率士于太学举行“射礼”, 但此时的“射礼”只是一种礼仪而已。汉初孝惠吕后时, “公卿皆武力有功之臣”的状况, 开始被“公卿, 大夫, 士吏彬彬多文之士”的局面所取代。两汉时期许多人为了迎合统治集团的需要与社会舆论的要求弃武习文。据《汉书·朱云传》: “少时通轻侠, 借客报仇, 长八尺余, 容貌甚壮, 以勇力闻。……皆能传其业, 好倜傥大节, 当世以是高之。”“重文轻武”观念与按照这一观念对士大夫引为特征的规范, 影响了人们对体育活动的看法, 深深地打上了“君子劳心, 小人劳力”的印记。虽然在冷兵器时期, 军事需要是武术发展的主要动力, 但在人们的思想观念中, 尚武意识是淡漠的, 中国传统的“文弱”教育思想对人们有着深刻的影响。

* 收稿日期: 2003-04-06; 修回日期: 2003-05-07

作者简介: 张立新(1968), 男, 陕西西县人, 西南交通大学讲师; 张 辉(1971-), 男, 陕西西安人, 北京物资学院讲师, 硕士。

清末民初,为了拯救当时民族危机,一些有识之士力求借鉴西方施行的尚武精神教育,主张对学生和全民众进行尚武精神教育和基本的军事训练,以便抵御外侮,重振国威。梁启超在1903年3月,专门为他所作《新民说》加写了《论尚武》一节,其中指出:“彼日本区区之岛,兴立仅三十年耳,乃能一战胜我,取威定霸,屹然雄立于东洋之上也,曰惟尚武故。”^[3]他认为西欧各国强盛的原因之一,就是实行了尚武政策,进行军国民教育。梁启超描述说:“及其就傅之后,终日伏案,闭置一室,绝无运动,耗月力而昏耆,未黄耄而驼背,且复习为娇情,绝无自营自活之风,衣食举动,一切需人,以文弱为美称,以赢情为娇贵,翩翩年少,弱不禁风,名为丈夫,弱为少女。”梁启超指出,经过这样文弱教育,成年后再吸食鸦片,结果是“血不华色,面有死容,病体奄奄,气息才属,合四万万,而不能得以完备之体格。”军国民教育思想的形成,是克服中国传统的“文弱”教育弊端和效法西方实施军国民教育,以达强体御侮的需要。为了改变中国“重文轻武”传统教育弊端,当时中国有识之士极力向国内介绍西方有助于培养尚武精神和增强体质的军国民教育主张,蔡锷指出:“军国民主义,昔滥觞于希腊之斯巴达,汪洋于近世诸大强国。欧西人士,即妇孺之脑中,亦莫不深受此义,盖其国家以此为全国国民之普通教育,国民以奉斯主义为终身莫大之义务。”^[4]推行复古倒退的袁世凯,欲以武力统一中国。为了欺骗人民,他利用军国民教育这一口号,也曾大力提倡尚武教育。由于其特殊地位,他的主张在当时的历史条件下,产生了一定的社会影响。袁世凯在强调“凡关于教育行政,以整齐严肃为主”和“注重道德,实利,尚武,并运之以实用”的学校军国民教育思想的同时,又十分注重对全社会进行军国民教育,这一切促进了军国民教育思想的形成及兴起。

2 军国民教育思想在武术的发展过程中的影响

2.1 军国民教育思想促进了武术在学校教育的发展

清末民初时期,古老的中国武术被纳入了现代教育的范畴,在军国民教育思想的影响下,加速了学校武术的发展,促进了武术从价值观到运动锻炼思想,从教习到表演和竞赛方式,都向着科学化与规范化的方向演进,使传统武术开始了适应现代社会的变化过程。蔡元培作为民国第一任教育总长,他的言论文字成为民初制定教育宗旨的基础。他提倡的军国民教育思想作为教育宗旨的一个重要组成部分,指导了全国的教育改革和教育实践。这些举措对武术的发展都起到了积极的作用。马良从1901年起开始创编、传授“各科新武术,并新武术各种专书”。在1901年后任山东驻军要职期间,出版了《中华新武术》教材,包括《率角》、《拳脚》、《棍术》和《剑术》四科,并在军中大力推广“新武术”^[5]。各科均分上、下两编(下编实际未出),分述基本动作和实用技击格斗术,均采自传统武术各门派。1916年教育部派员考察了“新武术”,并组织审查了《率角》、《拳脚》两科。1918年教育部通令将“中华新武术”

列为全国各大、中学堂正式体操的内容,1919年经国会辩论通过,成为全国学校体操的正式内容。

“新武术”实际上是从各种武术套路中抽取基本动作,归类整理,再编排连接成新的套路,其“教材及教授法,概受瑞典式体操之影响。”由于比较适合集体教学,所以受到教育界的欢迎。以“提倡尚武精神,养成健全国民,并专事研究中国旧有武术使成系统”为宗旨,1917年组建了“附设体育讲习所”,1920年经教育部批准更名为北京体育学校,社务改为“纯粹研究体育”,“以研究体育,振兴尚武精神为宗旨。”它的成立促进了武术被列为学校体育课程的进程,1915年武术被正式列入学校体育课程,促使武术按照学校体育的要求,改革教法,将原来师徒相承的传习法改变为课堂式的团体教练法;同时也促进了武术教材的编写,一些原来散存民间靠口传身授的武艺,被整理成规范的图解教材;并且出现了宏观介绍武术的《国术概论》、《国术育理论》等书籍。时人评论道:“教育界能注重于体育实自此始;吾国旧有武术得加入学校课程,亦自此始。”^[6]1924年,体育研究社与马良等共同举行“全国武术运动会”,与会的有南北各地武术家400余人,这是中国历史上第一次将武术作为体育活动举行的大型竞赛,表明武术界内部已经在“体育”的基础上统一了对武术的认识。武术进入现代教育的范畴,更有利于古代的武术向科学化、规范化方向发展。

武术进入现代教育的范畴后,也加速了武术体育化的进程,同时也促进了竞技武术的发展。在中国传统文化孕育下形成并开展起来的武术,在与西方运动项目并肩前进的过程中,开始借鉴西方运动竞赛形式来发展武术的考试方法与竞赛制度。为了适应新形势的需要,随着西方文化在中国的演进,民族工业兴起,资产阶级改良派对“竞争”“进取”精神的提倡,表达中国民族资产阶级要求发展资本主义的强烈愿望,同时正好迎合了饱受列强欺凌,追求成功与胜利的华夏民族的心态,因而很能引起人们思想上的共鸣,潜移默化地促使人们思想观念的变迁,这些思想对武术向竞技化方向发展起到重要作用。

2.2 军国民教育思想加强了武术的社会普及

军国民教育的最大的影响,是带动了当时社会风气的改变。随着军国民主义思想迅速在全国高涨,推行军国民教育的社会团体纷纷创立,上海等地成立“体操会”,“体育会”和“尚武会”。如上海人士“有鉴于国民躯体羸弱”,于是“发起组织体育会,锻炼体魄,研习武课,冀城于城之选。”^[7]1911年,宁波国民尚武分会以“提倡武风,挽救文弱”为宗旨,其体操团则明确强调“实行尚武,养成健全军国民。”^[8]1909年,霍元甲应友人邀请,旅居上海,创办“精武体操学校”,精武体育会“以提倡武术,研究体育,铸造强毅之国民为宗旨。”为了满足社会需要,精武会不断组建分会,精武会对向社会宣传武术,宣传精武精神,起到了积极的作用,这说明军国民思想推动了武术民间团社的发展。与“新武术”不同,精武体育会不是另创体系,而是致力于传统武术的整理与推广。1915年和1924年的

《中国精武体育会章程》规定,该会“以提倡武术,研究体育,铸造强毅之国民为主旨”,不争门户短长,对各流派武术兼收并蓄。该会还编写了各派武术教材和书刊,并在全国推广现代体育项目。精武体育会在新文化运动中开始向全国发展,20年代逐渐发展到东南亚,20年代末其国内分会已达42个,会员超过40万,对武术在新社会条件下的生存和发展做出独特而巨大的贡献。

1905年6月11日,大公报刊载《普通学校宣兼课兵学说》一文,强调西方各邦全民皆兵,寓兵于学,并认为“我国当可行之。”^[9]军国民教育思想对武术推广到整个社会产生了巨大而深远的影响,但在当时特定的历史情况下,武术在军事中地位的作用逐渐降低。

3 武术在军国民教育思想的影响下所表现的时代特征

3.1 体现强烈的民族情感

清末民初时期,中国人民正面临着社会转变时期。清政府的没落,西方列强的侵略,只有振兴民心,富国强民,发展经济,才能有效地抵御外国的侵略和国内军阀的专制。军国民提倡尚武精神,借此唤醒民众的沉醒,麻木的心,欲使中华民族重振雄威,一改“文弱”之传统,甩掉“东亚病夫”的帽子。军国民的主要倡导人之一,蔡锷把军人精神分成四个大纲,第一即爱国心。武术这个国粹,能从心理上把握人们,具有极强的凝聚力,鼓舞人们的爱国情绪,进一步体现强烈的民族情感。

3.2 寓于体育之中

中国自鸦片战争以来,一直处于内忧外患的境地,特别是甲午战败,向日本割地赔款,使每一个有爱国心的中国人蒙受奇耻大辱,爱国人士积极寻求救国之路,救亡——尚武——体育的军国民教育思维方式被人们所接受。随着火器时期的到来,武术逐渐退出军阵,军国民教育思想提倡尚武,其目的是为了增强人民的体质,坚毅人们的品质,并非是用武术去对抗西方的火枪大炮,尚武的落脚点落在体育上,所以在军国民教育思想的影响下,武术的传播与推广是以体操或西方的体育方式进行的,从而加速了武术的体育化进程。

3.3 普及面广泛化

“全民皆兵”的思想,对武术在整个社会的普及与推广起到积极作用。陈天华则号召国民齐心协力奋起,准备以最激烈的手段来挽救民族危机:“只要我全国皆兵,他就四面受敌,即有枪炮,也是寡不敌众。”^[10]军国民教育思想,不但加强学校武术教育的发展,而且使民众能够具有军人的体质和军人的品质,寓兵于民,使整个国家强盛起来,军国民教育思想促进了武术的普及与推广。

4 结论与启示

4.1 军国民教育思想,促进了学校武术的确立与发展

军国民教育思想的兴起,加速了武术在学校教育的发

展,冲破了传统教育的重脑轻体的束缚,武术进入学校教育的范畴后,促使武术向科学化,规范化方向发展。随着学校体育教学改革,为了适应新形势的需要,体育竞赛逐渐增多,这就促使武术的教学内容、教学方法及训练方式进行相应的调整和改进,促进了竞技武术的开展。

4.2 军国民教育扭转了社会上“文弱”的传统教育思想

军国民教育的最大的影响是带动了当时社会风气的改变。中国民风孱弱的弊端,在列强欺凌、主权丧失的近代暴露无遗。军国民教育振兴武风的主张,对军人精神的宣传和弘扬,唤醒了国民,同时再次扬起社会上尚武的热潮,这对武术的普及和推广,起到了不可忽视的作用。

4.3 尚武精神的兴起,并没有改变武术在军队中地位的减弱趋势

军国民教育思想的形成,对整个社会尚武起到积极作用,但西方列强的侵入以及西方先进文化的引入,让人们意识到在高超武艺也无法与西方火枪大炮抗衡时,武术在军队中的地位逐渐减弱,中国人民需要的是军人的体质,军人的品质来振兴中华,所以尚武精神的兴起,并没有改变武术在军队中地位逐渐减弱的趋势。

4.4 军国民教育思想对武术发展的启示

通过对军国民教育思想的研究,我们可以发现军国民教育思想对学校武术和社会武术的发展起到了重要的推动作用,给当前武术事业的发展以启示。客观地讲武术运动能发展到现在这个状况,已经是很可喜的,但随着社会的进步,人类需要的层次也随之不断提高,人们的体育价值观念也在逐渐发生变化,面对丰富多彩的体育项目,武术的发展仍面临着挑战,其中学校武术和社会武术的开展对武术事业的发展起到非常重要的作用。我们可以结合当前的社会现状,借鉴军国民教育思想,给武术事业的发展以启示。

参考文献:

- [1]胡寅生,千莉.教育学[M].北京:人民教育出版社,1984.156.
- [2]魏纪岩.册府元龟(影印本)[M].北京:中华书局,1960.57.
- [3]梁启超.新民说篇.饮冰室专集之四[M].北京:商务印书馆,1930.110.
- [4]奋生.军民国篇.蔡松坡集[M].北京,中华书局,1927.15.
- [5]马良.中华北方武术体育五十余年纪略[J].体育与卫生,1924,(3):20-23.
- [6]伊见思.体育研究社略史[J].体育丛刊.1924,(创刊号):12-15.
- [7]董宝良,周洪宇.中国近代教育思潮与流派[M].北京:人民教育出版社,1997.255.
- [8]林奉瑜.辛亥革命资料[Z].北京:中华书局,1961.544.
- [9]古国明.普通学校宣兼课兵说[N].大公报.1905-06-11(1).
- [10]董宝良,周洪宇.中国近代教育思潮与流派[M].北京:人民教育出版社,1997.256.