

文章编号: 1001 - 747 (2002)01 - 0072 - 04

从第 35 届世界体操锦标赛男子单项决赛 看当前体操发展趋向*

雷 强

(西安体育学院 研究生部, 陕西 西安 710068)

摘 要: 通过对第 35 届世界体操锦标赛男子单项决赛进行统计分析, 认为当前世界体操运动发展的主要趋向是金牌和奖牌的分布继续呈离散状态; 成套动作的构成具有起评分高、编排新颖、个人风格独特和动作稳定性强四合一特点; 高起评分的成套动作具有高连接加分动作组合特点。

关键词: 世界锦标赛; 竞技体操; 奖牌; 分布; 起评分; 动作串; 连接加分

中图分类号: G838 **文献标识码:** A

Trends of Artistic Gymnastics form 35th World Gymnastics Competition Apparatus Finals

LEI Qiang

(Xi an Institute of Physical Education, Xi an 710068, China)

Abstract: On the basis of statistics and analysis of men s apparatus finals in 35th World Artistic Gymnastics Competition the author explained that the distribution of medals were showed, the routine combination trended to put the four characteristics into one part; the high start value of the routine consisted of higher connection bonus combinations.

Key words: world competition; artistic gymnastics; medals; distribution; start value; combination; connection bonus

在比利时根特举行的第 35 届世界体操锦标赛是 2001 年新规则实行后的第一次世界大赛, 也是世界各国强手之间在新规则导向下的第一次较量。除中国外, 各体操强国均派出了最强阵容, 比赛的结果基本上反映出当前世界体操技术发展的趋势, 为了及时把握当前竞技体操发展动向, 笔者对本届世界体操锦标赛男子单项决赛的情况进行了统计, 并根据 2001 年国际体操评分规则作进一步分析, 着重阐述了参加决赛运动员的成套动作的起评分和各项具有较高加分和连接加分的典型动作串的特点, 以期为我国竞技体操的训练提供有益的参考信息。

1 金牌及奖牌分布继续呈离散趋向

现代竞技体操大赛的一个显著特点是金牌和奖牌呈离散趋向。悉尼奥运会上男子 8 块金牌被 6 个国家分获。本届大赛中, 仍然表现出这一趋向。男子项目 8 块金牌分别被 6 个国家的选手夺得。白俄罗斯队首次在世界大赛中登上世界团体冠军的宝座。保加利亚老将朱切夫宝刀不老, 一人夺得自由体操 (与罗马尼亚运动员并列) 和吊环 2 项

冠军; 罗马尼亚运动员日趋成熟, 两名运动员获得 3 块金牌 (自由体操并列、鞍马和跳马); 双杠和单杠的金牌分别被美国和希腊运动员摘取。从表 1 中可以看到, 共有 12 个国家的运动员获得了奖牌, 其中保加利亚、罗马尼亚、白俄罗斯和乌克兰各 3 人次; 中国、美国、拉脱维亚和古巴各 2 人次; 希腊、澳大利亚、匈牙利和意大利各 1 人次。金牌及奖牌的分布继续呈离散趋向。除获奖牌国家表现出这一趋向外, 通过对参加各单项前 8 名比赛的运动员所属国家进行统计, 发现也呈现出多国角逐的趋向 (参见表 2)。一些体操小国在单项上也取得了显著的进步, 如希腊、古巴等国家的运动员已经掌握了一些超 E 组的动作, 他们也是未来几年中单项金牌和奖牌的有力争夺者。

2 运动员成套动作具有起评分高、编排新颖、个人风格独特和稳定性强四合一的趋向

除跳马项目外, 在各个单项决赛中, 获得奖牌的运动员都成功地完成了起评分为 10 分的一套动作。成套动作达

*收稿日期: 2001 - 11 - 10

作者简介: 雷 强 (1956), 男, 陕西汉中, 西安体育学院副教授, 硕士, 国际级体操裁判, 主要研究方向: 体操教学与训练。

到 10 分起评是取胜的一个重要先决条件。本次比赛是实行新评分规则的首次世界锦标赛, 从比赛中可以看到, 在各个项目上已经有为数不少的运动员成套动作的起评分都达到了 10 分, 说明各国对新规则的精神理解的比较透彻, 运动员在各个项目上基本上适应了新规则的要求。它预示着在未来的世界大赛中, 竞争将会更加激烈。实际上, 这种激烈的竞争已经在本次大赛上表现的淋漓尽致。如在所有参加单项决赛的运动员中, 有 36 人次 (64.28%) 成功地完成了一套 10 分起评的动作 (成套动作起评分虽为 10 分, 但未能成功完成的尚未计算在内)。各项获金、银牌成绩之间的分差非常微小。6 项中有 3 项 (鞍马、跳马和双杠) 第 1 名与第 2 名之间的分差仅为 0.025 分。最小的分差为 0.012 分 (单杠)。在双杠决赛中, 两名中国青年运动员的动作难度及编排都很有特点, 但遗憾的是两人都是因为下法严重不稳, 分别以 0.163 分和 0.188 分的分差与冠军失之交臂。

从我国成年和青年运动员的实力而言, 双杠一直是我们的拳头项目, 在今后的几年里, 尤其是下届希腊奥运会上仍然是我们夺金的重点项目之一。在跳马决赛中的 8 人 16 次试跳中, 仅有 1 次试跳动作的起评分为 9.6 分, 而其它 15 次试跳动作的起评分均在 9.8 分以上, 其中有 6 次试跳动作的起评分达到 10 分。尤其值得一提的是, 有 3 个国家的运动员跳出了屈体后空翻两周的高难度动作, 可以说为世界大赛所罕见。这就为我们今后的训练提出了一种思考, 即仅仅满足于 10 分起评, 要想在世界大赛上夺魁已经不大可能。如何在动作编排、难度连接、动作的新颖性等方面有所创新, 对技术规格、动作质量和动作姿态提出更高的标准和要求, 以及如何有效地形成个人的独特风格是摆在我们面前的重要课题。同时更应该重视成套动作的稳定性和落地稳定性的训练。

表 1 获奖牌国家分布状况表

| 项目名次 | 团体 | 个人全能 | 自由体操 | 鞍马 | 吊环 | 跳马 | 双杠 | 单杠 | 小计 |
|------|------|------|---------------|------|------|------|------|------|----|
| 金牌 | 白俄罗斯 | 中国 | 保加利亚、 罗马尼亚 | 罗马尼亚 | 保加利亚 | 罗马尼亚 | 美国 | 希腊 | 6 |
| 银牌 | 美国 | 白俄罗斯 | 拉脱维亚 | 中国 | 匈牙利 | 拉脱维亚 | 古巴 | 乌克兰 | 7 |
| 铜牌 | 乌克兰 | 保加利亚 | | 乌克兰 | 意大利 | 古巴 | 白俄罗斯 | 澳大利亚 | 7 |

表 2 决赛参赛国情况表

| 项目 | 参赛国 | 小计 |
|------|------------------------------------|----|
| 自由体操 | 保加利亚、拉脱维亚 (2 人)、俄国斯、哈萨克斯坦、美国、乌克兰 | 7 |
| 鞍马 | 罗马尼亚 (2 人)、中国 (2 人)、乌克兰、俄罗斯、意大利、法国 | 6 |
| 吊环 | 保加利亚、匈牙利、意大利、希腊、白俄罗斯、埃及、韩国、塞浦路斯 | 8 |
| 跳马 | 罗马尼亚、拉脱维亚 (2 人)、古巴、俄罗斯、哈萨克斯坦、波兰、丹麦 | 7 |
| 双杠 | 美国、古巴、白俄罗斯 (2 人)、中国 (2 人)、希腊、罗马尼亚、 | 6 |
| 单杠 | 希腊、乌克兰 (2 人)、澳大利亚、意大利、瑞士、芬兰、白俄罗斯 | 7 |

3 高起评分成套含有高连接加分动作串的趋势

由于新规则规定, 只有 D 组以上的难度动作才能构成加分, 因而追求较高连接加分已成为当前, 甚至今后一段时间内各项成套动作构成的一大特点。本次大赛这一特点表现得尤为突出, 出现了一些过去比赛中未出现或不常见的难度动作以及新的动作组合连接。从而有效地构成了一套 10 分起评的动作。笔者建议, 在我们的训练中, 可考虑根据不同运动员的个人能力和技术特点进行选择。

3.1 自由体操

通过对参加决赛 8 名运动员成套动作的统计, 共有以下技巧动作串具有 0.5 的加分:

A. 直体后空翻转体 540° + 直体前空翻转体 360° + 团身前空翻转体 360° ; (保加利亚、美国)

B. 直体前空翻转体 360° + 直体前空翻 + 团身前空翻两周; (乌克兰)

C. 直体前空翻转体 720° + 直体前空翻 + 直体前空翻转体 360° ; (乌克兰、白俄罗斯)

D. 直体前空翻转体 360° + 直体前空翻 + 直体前空翻转体 720° ; (白俄罗斯)

E. 直体后空翻转体 900° + 团身前空翻 + 团身前空翻转体 360° ; (中国、拉脱维亚、)

F. 直体后空翻转体 540° + 直体前空翻转体 360° + 直体前空翻转体 540° ; (拉脱维亚、俄罗斯)

G. 直体后空翻转体 900° + 团身前空翻 + 团身前空翻一周半接前滚翻; (拉脱维亚)

H. 直体后空翻转体 900° + 直体前空翻 + 直体前空翻转体 360° ; (哈萨克斯坦)

I. 直体前空翻转体 360° + 直体前空翻 + 直体前空翻转体 540° + 团身前空翻一周半接前滚翻; (罗马尼亚)

此外, 在男子个人全能决赛中古巴运动员做出了直体前空翻转体 720° + 团身前空翻 + 团身前空翻转体 360° 的 0.5

连接加动作串和后跳转体 180° 接直体前空翻两周的超 E 组的高难度动作。获得冠军的保加利亚运动员还完成了快速后空翻接直体托马斯的超 E 组技巧串, 既增加了连接分, 又满了一项特殊要求。

表 3 单项决赛 10 分起评成套动作情况一览表

| 项目 | 10 分起评 | |
|------|--------|---------|
| | 人次数 | 百分比 (%) |
| 自由体操 | 5 | 62.5 |
| 鞍 马 | 6 | 75.0 |
| 吊 环 | 8 | 100 |
| 跳 马 | 6 | 37.5 |
| 双 杠 | 6 | 75.0 |
| 单 杠 | 5 | 62.5 |
| 合 计 | 36 | 64.28 |

3.2 鞍马

在决赛中表现出具有高连接加分的动典型动作串有:

A. 2 次单环全旋—2 次单环转体 180°+2 次单环全旋+单环俄式转体 270°或 360°; 或者单环转体 180°—2 次单环全旋+2 次单环全旋转体 180°—单环俄式转体 270°或 360°; 加分为: E+D 或 E+E=0.5 或 0.6 分。(多国运动员)

B. 俄式转体 720°同时移三位 (吴国年) + 反马头俄式转体 1080°; 加分为: E+D=0.5 分。(中国)

C. 单环转体 180°2 次—单环旋 2 次 + 环上俄式转体 1080°; 加分为: E+D=0.5 分。(俄罗斯)

D. 纵向后移 + 马头俄式转体 1080°+ 纵向前移; 加分为: D+D+D=0.5 分。(俄罗斯)

3.3 吊环

A. 本间上成直角十字支撑 (2s) + 压上成倒十字支撑 (2s) + 落下成水平十字支撑 (2s) + 前倒, 直接压上成十字支撑 (2s) + 压上成水平十字支撑 (2s)。这一动作串的难度及其加分为: D+D+D+D+E=1.1 分。(保加利亚)

B. 前摆上直接后摆成水平十字支撑 (2s) + 落下, 压上成十字支撑 (2s); 加分为: E+D=0.5 分。(匈牙利)

C. 屈身上后摆成水平十字支撑 (2s) + 压上成倒十字支撑 (2s); 加分为: E+E=0.6 分。(匈牙利)

D. 后摆成水平十字 (2s) + 压上成倒十字支撑 (2s); 加分为: E+E=0.6 分。(意大利、埃及)

E. 前摆上直接后摆成水平十字支撑 (2s) + 压上成倒十字支撑 (2s); 加分为: E+E=0.6 分。(希腊)

F. 后摆成水平十字支撑 (2s) + 压上成水平支撑 (2s); 加分为: E+D=0.5 分。(白俄)

G. 屈身上后摆成水平十字支撑 (2s) + 落下, 压上成十字支撑 (2s); 加分为: E+D=0.5 分。(埃及)

H. 压上成直角十字支撑 (2s) + 压上成水平十字支撑 (2s); 加分为: D+E=0.5 分。(韩国)

I. 后摆成水平十字支撑 (2s) + 落下, 压上成十字支撑 (2s); 加分为: E+D=0.5 分。(意大利、塞浦路斯)

3.4 双杠

A. 向后大回环转体 360°+ 大回环屈体后空翻两周成挂臂; 加分为: D+SE=0.6 分。(美国)

B. 向后大回环转体 360°+ 团身后空翻两周成挂臂; 加分为: D+E=0.5 分。(中国)

C. 支撑后回环成倒立 + 大回环屈体后空翻两周成挂臂; 加分为: D+SE=0.6 分。(中国)

D. 支撑后回环成倒立 + 大回环团身后空翻两周成挂臂; 加分为: D+E=0.5 分。(罗马尼亚)

E. 支撑后回环在倒立 + 屈体后空翻两周成挂臂; 加分为: D+E=0.5 分。(中国)

F. 后上转体 180°成倒立 + 后回环转体 180°成倒立 + 后回环在倒立 + 团身后空翻两周成挂臂; 加分为: D+E+D+D=1.0 分。(白俄罗斯)

G. 后回环转体 180°成倒立 + 后回环成倒立 + 大回环团身后空翻两周成挂臂; 加分为: E+D+E=0.9 分。(白俄罗斯)

H. 后回环成倒立 + 后回环转体 180°成倒立 + 后大回环转体 360°+ 大回环团身后空翻两周成挂臂; 加分为: D+E+D+E=1.1 分。(古巴)

I. 后回环成倒立 + 挂臂前摆上转体 360°成倒立 + 前摆转体 540°; 加分为: D+E+D=0.8 分。(希腊)

此外, 俄罗斯运动员克留可夫在个人全能决赛中的连接是: 向后大回环转体 360°+ 后回环成倒立 + 前摆转体 540°; 其加分为: D+D+D=0.5 分。

3.4 单杠

A. “邹利敏” + 并腿反掏转体 360°成扭臂 + 跳转 360°成扭臂; 加分为: D+E+D=0.8 分。(希腊、澳大利亚)

B. “邹利敏” + 并腿反掏转体 360°成扭臂; 加分为: D+E=0.5 分。(乌克兰、白俄罗斯)

C. “邹利敏” + 分腿反掏转体 360°成扭臂; 加分为: D+D=0.3 分。(澳大利亚、芬兰)

D. “邹利敏” + 马尔凯洛夫; 加分为: D+D=0.3 分。(意大利)

E. 前上转体 180°成倒立 + “京格尔” 540°; 加分为: D+E=0.5 分。(澳大利亚)

F. 向后大回环跳转 540°成扭臂 + 跳转 360°成扭臂; 加分为: E+D=0.5 分。(瑞士)

此外, 美国运动员在比赛中采用了一气呵成的连续 4 个脱手再握动作: 直体特卡切夫 + 分腿特卡 + 屈体特卡 + “京格尔”; 意大利运动员在决赛中做出了“直体科瓦其转体 360°”的超 E 组新动作, 令人惊叹。

4 跳马

从表 4 中可知, 在 8 人 16 次试跳中, 仅有 1 次试跳动作的起评分为 9.6 分, 而其它 15 次试跳动作的起评分均在 9.8 分以上, 其中有 6 次试跳动作的起评分达到了 10 分。尤其值得一提的是, 在本次锦标赛跳马决赛中, 有 3 个国家的运动员跳出了屈体后空翻两周的高难度动作, 可以说

为世界大赛上所少见。

表 4 跳马决赛一览表

| 国 家 | 动 作 | 起评分 (试跳 1/ 试跳 2) | | 最后得分 (试跳 1/ 试跳 2) | | 名 次 |
|-------|-------------|---------------------|------|----------------------|-------|-----|
| 罗马尼亚 | 前团两周转体 180° | 10.0 | | 9.70 | | 1 |
| | | | 19.8 | | 9.668 | |
| 拉脱维亚 | 后直转体 810° | 9.90 | | 9.587 | | 2 |
| | 后屈两周 | 10.0 | | 9.80 | | |
| 古巴 | 前团两周 | 9.8 | | 9.487 | | 3 |
| | 前直转体 900° | 10.0 | | 9.712 | | |
| 俄罗斯 | 后直转体 810° | 9.90 | | 9.537 | | 4 |
| | 后屈两周 | 10.0 | | 9.537 | | |
| 哈萨克斯坦 | 前团两周 | 9.8 | | 9.375 | | 5 |
| | 前团两周 | 9.8 | | 9.350 | | |
| 波兰 | 后直 810° | 9.9 | | 9.550 | | 6 |
| | 后屈两周 | 10.0 | | 8.950 | | |
| 丹麦 | 前团两周 | 9.8 | | 9.475 | | 7 |
| | 笠松 720° | 10.0 | | 9.025 | | |
| 拉脱维亚 | 前直 540° | 9.6 | | 9.287 | | 8 |
| | 后直 810° | 9.9 | | 9.40 | | |
| | 前团两周 | 9.8 | | 8.75 | | |

总之，第 35 届世界体操锦标赛反映出当前竞技体操的发展趋向，即：金牌及奖牌的分布继续呈现出群雄纷争的离散状态；成套动作的构成具有起评分高、编排新颖、个人风格独特和动作稳定性强合四为一的特性；高起评分的成套动作具有高难度及高连接加分的组成特点。

参考文献：

- [1] MTC of FIG Code of Points (2001 - 2004) Sept. 2000
 [2] 肖光来. 2001 年竞技体操国际评分规则的走向及训练的

思考 [J]. 体操信息, 2001, (1): 2 - 7.

- [3] 雷 强. 2001 年—2008 年国际男子体操评分规则评述 [J]. 西安体育学院学报, 2001, 18(1): 74 - 77.
 [4] 国际体操联合会男子技术委员会. 国际男子体操评分规则 [Z]. 2001.
 [5] 体育院校专修教材编委会. 竞技体操高级教程 [M]. 北京: 人民体育出版社, 2000.