

新环境下乡镇图书馆的发展思路

陈克

(玉林市图书馆, 广西 玉林 537000)

[摘要]文章对玉林市乡镇图书馆的现状和发展作了分析,提出了在新环境下乡镇图书馆的发展思路,在于围绕最近中央政治局召开研究加强公共文化服务体系建设的会议精神和“十一五”计划建设社会主义新农村的国家战略需要做文章,结合本地实际,以科学发展观为指导,突破当前乡镇图书馆的发展瓶颈。强调各级公共图书馆对乡镇图书馆的对口支援,提出部分乡镇图书馆升格为县级公共图书馆或街道、社区图书馆的发展动态。并对行政村级图书馆的地位、作用,弥补乡镇图书馆抱残守缺的局面日益重要给予肯定。

[关键词]乡镇图书馆;新环境;建设。

从去年中共中央办公厅,国务院办公厅印发《国家“十一五”时期文化发展规划纲要》到今年6月16日中央政治局召开研究加强公共文化服务体系建设的会议,强调当前要大力加强重大公益性文化工程建设,认真组织实施广播电视村村通,全国文化信息资源共享,乡镇综合文化站和基层文化阵地建设,农村电影放映,农家书屋建设等公共文化服务工程。中央把文化建设列入重大议事日程,这是建国以来前所未有的重大举措。乡镇图书馆的发展面临新的机遇和挑战。因此,乡镇图书馆的发展思路,必须是围绕中央精神做文章,按照胡锦涛总书记提出构造社会主义和谐社会,落实科学发展观的宏伟蓝图去研究讨论,并结合本地的实际情况才能明晰起来。本文以玉林市为例,试从几个方面探讨乡镇图书馆的发展思路。

一、乡镇图书馆的发展现状与存在问题

我国乡镇图书馆的建设发展,风风雨雨走过了半个世纪,从无到有,从小到大,乡镇图书馆事业初具规模,到2003年我国乡镇图书馆5.78万个,但各地区发展差异大,东西部发展不平衡。地处西南,邻接广东,今又纳入广西北部湾经济区的玉林市,其乡镇图书馆的发展别具一格。

1. 1、乡镇图书馆的建设发展与乡镇文化站的建设发展息息相关。我们不能撇开乡镇文化站大谈特谈乡镇图书馆的发展,这无疑是无源之水。玉林市乡镇文化站大多成立于20世纪60、70年代,80年代得到会面发展。这一时期的兴业县石南镇、山心镇、城隍镇三个文化站的图书室办得最好,藏书已在5000册以上。1994年由广西发展起来的“知识工程”活动,其宗旨是在全广西实施一个以发展建设乡镇图书馆事业为目标的宏大工程。“知识工程”建设乡镇图书馆活动,主要是通过乡镇文化站来组织实施的,同时也是文化站的建设内容。所以,乡镇图书馆建设又有“文化站馆”之说。2000年底玉林市119个乡镇全部建有了图书馆,其中万册图书馆有28个。

“万册图书馆”,国营大型企业和集体企业与乡镇政府共建的“结对子”乡镇图书馆,成为这一时期的阶段性标志。

进入21世纪,玉林市委、市政府先后出台了《2001—2005年玉林市文化发展总体规划》、《关于加快玉林市文化发展的实施意见》,接着又出台了《关于对获自治区级以上奖励的文化项目表彰的奖励办法》、《玉林市“玉贵走廊”一区四镇示范带建设方案》,把乡镇图书馆等级达标建设、自治区级图书室示范点建设、乡镇宣传文化站、村文化室、社区(村屯)“小康文化示范户”建设等内容纳入双文明目标责任制考核,玉林市基层文化设施建设出现了政府引导,群众自办文化的良好势头。2003年有44个乡镇文化站获自治区党委宣传部、文明办、文化厅补助金,加上当地党委、政府各项资金配套,共投资1232万元。到2006年全市106个乡镇有文化站102个,达标乡镇文化站54个,乡镇图书馆(室)96个,总藏书量45万多册;广西乡镇一级图书馆(室)3个。其中,博白县沙河镇文化站荣获“全国先进文化站”称号,其图书馆荣获“广西乡镇一级图书馆”称号,成为玉林乡镇“站馆”建设的典范。

1. 2、乡镇图书馆存在的问题。其一,文化基础设施建设滞后,各乡镇发展不平衡。其二,经费紧缺。大多数乡镇财政困窘,对文化站的投入严重不足,一些乡镇馆已经几年没有钱购买图书和征订报刊杂志了。其三,队伍建设不稳定。乡镇政府人员机构的精简,使乡镇文化队伍出现了不稳定状态,乡镇文化站、馆负责人有的退

休离岗，文化专干队伍面临青黄不接的局面。其四，乡镇图书馆服务功能萎缩，文化站馆门面冷清，馆舍有的被挪作它用，只得闭馆关门，保住这笔国有资产的流失，由于上述诸多原因，乡镇图书馆的后续发展不力、日趋萎缩的局面并不是耸人听闻。

二、乡镇图书馆的发展新思路

2. 1、各级党政领导的重视仍然是乡镇图书馆建设和持续发展的根本保证。其一是国家大政方针的制定，文化政策的扶持和政府财政的支持，在乡镇综合文化站建设立项中，把乡镇图书馆建设列为专项内容，并拨入经费单独使用。其二，由自治区政府部门牵头，继续开展中断了的对乡镇图书馆的评估检查达标活动，每二年召开一次全区性的基层文化建设经验交流会，不断推动乡镇文化站馆的发展建设。其三，坚持政府主导和坚持群众事业群众办的原则，和“多条腿”走路的办馆方针，充分发挥各级政府及文化主管部门和群众等积极性，是乡镇图书馆赖以生存的法宝。

2. 2、县以上公共图书馆和各类型图书馆的对口支援，是乡镇图书馆发展新的一条重要“输血”途径。由政府牵头成立一个统一协调机构，每年把各级公共图书馆馆藏的复本，剔旧的图书，杂志作为公共财产转移的方式，无偿调拨给乡镇图书馆。

2. 3、乡镇图书馆升格为县级公共图书馆。如，玉林市兴业县图书馆，它的前身是原县级玉林市的石南镇图书馆。1997年玉林地区撤地设市，设置两区一县，即玉州区、福绵管理区和兴业县。现玉州区、福绵管理区尚未建有县（区）级图书馆，本人认为玉州区的名山镇图书馆，不妨升格为玉州区图书馆；福绵管理区的樟木镇图书馆升格为福绵管理区图书馆。因为这三个乡镇图书馆都是通过自治区验收达标的乡镇级馆，其管理人员都经过县（市）级业务培训，业务建设多以县级图书馆的标准规范管理，整体移位升格，节省财力、人力、物力、就可以解决乡镇图书馆长期以来的人员编制，经费严重不足的老大难问题。

2. 4、行政村级图书馆（室）兼或晋升为乡镇级图书馆。玉林市一些经济基础较好，有优秀的领导班子和扎实的群众基础，有丰富的自然资源和社会资源的行政村，在各级政府的引导下，雨后春笋般的办起了村级图书馆（室），形成了继乡镇图书馆建设高潮后的第二波乡村图书馆（室）的建设高潮，其群众基础，建设规模，管理方式和持续发展的后劲都大大超过了乡镇图书馆的建设。如1994年建立起来的玉州区城西镇莲塘村图书馆，由于区位优势，该行政村距离镇政府不到3公里，距玉州区政府5公里，所以城西镇政府一直把莲塘村图书馆作为镇图书馆看待，镇文化站长兼任名誉馆长参与管理。2006年来莲塘村图书馆又率先建成了全国文化信息共享工程村级中心，基础设施等硬件都具备了乡镇图书馆的条件。

2. 5、乡镇图书馆改制为街道、社区图书馆。随着城市经济的发展和城市建设的加快，部分乡镇和行政村改制为城市街道和社区，乡镇图书馆和行政村图书馆亦改制为街道、社区图书馆，其服务对象由农民变为城市居民。如玉州区的原州佩行政村现改制为玉林城区街道办事处管辖的州佩社区，行政村图书馆变为社区图书馆。

三、大力兴办行政村级图书馆（室），弥补乡镇图书馆抱残守缺的尴尬局面。

本文作者曾在2000年第二期《图书馆界》发表的《试谈异军突起的玉林市村级图书馆群》中，谈了行政村级图书馆崛起的原因，优势及存在问题。近10年来玉林市行政村级图书馆又有了更大的发展。如前所说，玉林市委、市政府这些年来也把自治区级示范点的行政村图书馆（室）、和市（地）级示范点的行政村图书馆（室）建设的纳入双文明目标责任制考核，出台了《2001—2005年玉林市文化发展总体规划》等文化建设规划，出现了政府引导，群众自办文化的良好势头。全市1403个行政村，已有643个建成村级图书馆（室），许多农经社（原称生产队）也纷纷办起了图书馆。其中，兴业县葵阳镇四新村，这个曾一度在中央电视台《实话实说》栏目，播出了浪子回头“活教材”的戒赌碑事迹的行政村，在村委会领导下，全村自筹500多万元资金投入村的文化基础设施建设，建成了青年广场、灯光球场和图书馆。北流市民乐镇政府在“玉贵走廊生态家园建设”活动中，兴建了文体广场7个，篮球场23个，村级图书室4个，农民书房285个，成为2004年全区基层文化建设经验交流工作会议的先进典型。

以政府为主导，以乡镇为依托，以村为重点，以农户为对象，发展乡镇、村文化设施和文化活动场所，已在玉林广大农村得到了生动的体现，形成了新农村文化建设的格局。行政村作为中国最基层的政权组织机构，以其广阔的地缘区域优势，凭借悠久的历史人文地理，以及从乡土中走进城市的3亿农民工，他们代表新兴的社会阶层和新兴的经济力量，以其广泛的社会资源，将是推动中国传统的优秀文化和现代都市文化大整合的生力军。因此，乡村文化的复兴是必然的，正是山穷水尽疑无路，柳暗花明又一村。

[参考文献]

- [1]陈群. 论新农村构建中的乡镇图书馆建设 . 当代图书馆, 2006 (12)
- [2]何义珠. 探究中国农村图书馆发展道路. 图书馆论坛, 2007 (1)
- [3]夏国栋. 中国农村图书馆建设的成功之路. 江苏图书馆学报, 1998 (1)
- [4]龙虎等. 玉林市基层文化站调查报告. 马克思主义与现实, 2007 (2)

陈克, 通讯地址: 玉林市教育中路 553 号 邮政编码: 537000