

建筑创作大奖获奖作品——广州国际会议展览中心（中国出口商品交易会琶洲展馆）

设计单位：日本佐藤综合计画株式会社

华南理工大学建筑设计研究院

广州城市规划勘测设计研究院

设计人：大野胜、何镜堂、倪阳、潘忠诚、陶郅

项目地点：广州海珠区

竣工时间：一期2002年12月

二期2007年12月

三期2008年05月

占地面积：813382 m²

建筑面积：1001969 m²

广州国际会议展览中心（后改称中国出口商品交易会琶洲展馆）是广州市政府为了扩展广州蓬勃发展的会展业，打造21世纪区域中心城市投资兴建的一项超大型公共建筑项目。2000年市政府采用国际招标方式征集方案，日本佐藤综合计画的方案最终被确定为中标实施方案，合作设计单位为华南理工大学建筑设计研究院。2005年起由华南理工大学设计院与广州市规划勘测设计院分别设计二、三期工程，2008年完工投入使用，为广交会提供37个大型展厅。

设计理念

会展中心建筑设计主题为“飘”，象征珠江暖风微微吹过大地，使会展中心这个高科技和现代文化的载体飘然飘落在珠江南岸。墙面与屋面在一片片银色“波浪”中消弭，支撑与被支撑的关系变得模糊而互为表里，使得建筑具有了“非建筑”的多重含义。100万m²的巨大建筑就在这波浪里化解了它的体量，轻盈、飘逸这种抽象的理念转化为一种视觉的实在。它一气呵成的气势，若即若离的神韵，日夜散发的不同迷人光彩，正是设计者所期盼和极力表达的。

二、总平面布局

会展中心位于广州市东部，珠江前后航道交汇处的琶洲岛内，总用地面积约82万m²。西临广州领事馆区，北与广州新城市中心——“珠江新城”隔江相望，东临长洲岛文化旅游区，南连广州“南屏”一万亩果园生态保护区。在新港路北面沿江一侧为一、二期展馆，南例为三期展馆与主办公楼（暂未建设）。利用飘逸的连桥把分隔道路南北两侧的三组建筑联系为一个整体。

三、环境景观与肌理

从设计之初设计者就考虑到应使建筑本身成为一道景观，一道由屋顶、绿地、广场和水结合而成的整体景观。大地草坡与建筑的外轮廓曲线自然连续景观设计，使建筑仿佛是从大地上飘然升起又潜入水中，建筑与自然浑然一体。





广州国际会议展览中心



广州国际会议展览中心一期



广州国际会议展览中心二期





