

建筑创作大奖获奖作品——中国工商银行总行

设计单位：美国 SOM 国际有限公司

北京市建筑设计研究院

设计人：Brian DongLas Lee 张秀国 张勇 刘竺

中国工商银行总行一期、二期统一规划设计，分期实施，成为西长安街的重要标志性建筑。它融合了中国传统和西方规划原理，在建筑总体布局上遵循了“天圆地方”的设计理念。它的外围方形实体建筑根据功能需要设置了办公室、交易大厅、营业大厅及配套的附属房间。它的中心是由外围建筑围合的直径约90m的内花园。人们可以在楼上通过通透的玻璃欣赏到中心花园的景色，使人感到心旷神怡，同时，为人们创造了一个安静、舒适、景观优美的室外环境。

建筑外立面材料为石材、金属铝板、玻璃幕墙。底部是12m多高的黑灰色磨光石材基座，基座石材规格大、错缝布置，墙面从上向下倾斜，远看效果会使人们联想到中国的“长城”。由于功能的需要，基座上设置了密排的孔洞，打破了大块石材的沉闷感。石材基座以上竖向铝圆柱、水平铝板带与玻璃组合，赋予了建筑极强的韵律感。沿长安街的主立面顶部弧形金属铝板大飞檐，强调了向上的气势。整个建筑造型体现了现代科技进步的气息、时代感。



室内的设计从风格、材料、色彩上都始终是贯彻了整体设计原则：简洁、高雅、现代文化气息。一期的中庭是整个建筑室内空间设计的高潮，它是一个47m高的共享空间，为了减少盒式房间和走廊的封闭，保证空间的透明和流畅，四周采用了大面积玻璃，人影与光影相互交错，将内部人流的移动和自然光线灵活地引入建筑空间。中庭顶部为玻璃顶，在沿顶的外侧上方设置了可调角度的反射屏，它能根据太阳日出日落的变化，科学地调成不同角度，使中庭从早到晚都沐浴在柔和的自然光线之中。设计将绿化引入中庭，东西侧种植了挺拔的竹子，使人置身于大自然的气氛环境中。在中庭内空间、阳光、绿化、色彩共同发挥着综合的感染力。

本建筑是一栋综合性智能化大楼，在设计上有许多独特之处，“现代”在这里的设计并不流于过眼昙花之时，而内含着幽深的文化。



