

《金匱要略·虚劳病篇》解读

田永衍

(甘肃中医学院2006级硕士研究生,甘肃兰州 730000)

摘要:通过分析张仲景辨治“虚劳”用方,提出桂枝加龙骨牡蛎汤、天雄散、小建中汤、黄芪建中汤、肾气丸、薯蕷丸、酸枣仁汤、大黄廑虫丸等8方具有一定内在变化关系,重点突出辨治“虚劳”动态疾病观。

关键词:张仲景;《金匱要略》;虚劳病;桂枝加龙骨牡蛎汤;天雄散;小建中汤;黄芪建中汤;肾气丸;薯蕷丸;酸枣仁汤;大黄廑虫丸
中图分类号:R222.3 **文献标识码:**A **文章编号:**1003-5028(2008)10-0008-02

虚劳,顾名思义,因劳致虚。虚是病机,劳是病因。虚有脏腑经络、阴阳气血之分,劳有五劳七伤之说^[1]。《素问·宣明五气篇》曰:“久视伤血,久卧伤气,久坐伤肉,久立伤骨,久行伤筋,是谓五劳所伤。”即论病因。《难经·十四难》曰:“一损损于皮毛,皮聚而毛落;二损损于血脉,血脉虚少,不能荣于五脏六腑;三损损于肌肉,肌肉消瘦,饮食不能为肌肤;四损损于筋,筋缓不能自收持;五损损于骨,骨痿不能起于床。”即论症状。七伤,如《金匱要略·虚劳篇》:“食伤、忧伤、饮伤、房室伤、饥伤、劳伤、经络营卫气伤。”总之,凡是由劳伤致脏腑经络、阴阳气血诸虚,有一系列劳损症状皆称为虚劳。

虚劳的治疗,《素问·三部九候论》曰:“虚则补之”。《素问·阴阳应象大论》曰:“形不足者,温之以气,精不足者,补之以味。”而《难经·十四难》则曰:“损其肺者,益其气;损其心者,调其荣卫;损其脾者,调其饮食,适其寒温;损其肝者,缓其中;损其肾者,益其精,此治损之法也。”张仲景在前人认识的基础上进一步论述了虚劳的病机及症状,并设八首疗虚劳方(桂枝加龙骨牡蛎汤、天雄散、小建中汤、黄芪建中汤、肾气丸、薯蕷丸、酸枣仁汤、大黄廑虫丸),为我们治疗虚劳提供了具体的方法和手段。

权衡仲景虚劳八方之次序,深刻揭示了虚劳之发展规律,体现了仲景发展变化的动态疾病观。

1 从桂枝加龙骨牡蛎汤到天雄散

“夫失精家,少腹弦急,阴头寒,目眩,发落,脉极虚迟,此为清谷,亡血,失精。脉得诸芤动微紧,男子失精,女子梦交,桂枝加龙骨牡蛎汤主之”。

《金匱》曰:“此条亡血失精之下,与上文义不属,当作另一条在后。”即桂枝加龙骨牡蛎汤所主为“脉得诸芤动微紧,男子失精,女子梦交”。

本方证由劳伤心肾之阳气,阴阳不得交泰所致。《素问·生气通天论》曰:“阳气者,若天与日,失其所则折寿而不彰。”

收稿日期:2008-05-14

作者简介:田永衍(1979-),男,甘肃武威人,在读硕士研究生。

仲景虚劳先以阳气立论,体现重视阳气思想。《素问·举痛论》曰:“劳则气耗。”阳气耗则不足,不足则不能与阴相和合。本方以桂枝、甘草、生姜、大枣助阳以和阴,芍药引阳以入阴,龙牡外收耗散之阳气,内安浮越之心神,并能固下。诸药合用成调和阴阳,交通上下之方,阴阳合而诸症悉除。

天雄散证:桂枝加龙骨牡蛎汤后出一天雄散,有方无证,而桂枝加龙骨牡蛎汤所主之上句又有证无方。观天雄散用药与其证颇相宜,《外台》亦用治男子失精,故天雄散当是治其证方(条文见上)。证中清谷为脾阳虚,失精为肾阳虚。少腹弦急,阴头寒,目眩,发落,脉极虚迟为一身阳气尽虚,或不能温,或不得升,或不能化(精)。

天雄散中桂枝益心阳,白术补脾阳,天雄温肾阳,龙骨安神补精,交通心脾肾而固一身之阳,成温补心脾肾之方。

如果说桂枝加龙骨牡蛎汤是劳而阳气耗散不足的话,而天雄散则是劳而阳气内伤而虚,心脾肾三脏俱病。从桂枝加龙骨牡蛎汤到天雄散,反映人身阳气渐虚,虚劳渐甚之发展过程。

2 从小建中汤到黄芪建中汤到肾气丸到薯蕷丸

“虚劳里急,悸、衄、腹中痛,梦失精,四肢酸疼,手足烦热,咽干口燥,小建中汤主之。”

小建中汤所主之证纷纭复杂,不拘一脏一腑,当是经络营卫气血伤而为病。劳易伤人阳气,阳气久伤则阴血亦亏,中焦为营卫之所出,气血之所生,故仲景于此证立小建中汤建中气以化生营卫气血。

桂枝汤治重阳气,桂枝汤倍芍药而加胶饴则是气血同治。从桂枝加龙骨牡蛎汤到小建中汤,提示虚劳由初之阳气伤而发展为阳气阴血两伤。

“虚劳里急,诸不足,黄芪建中汤主之。”

黄芪建中汤所主之证《金匱要略》叙述较简,据互文见义法和以方测证法,其证当在小建中汤所主基础之上愈甚。病机是由经络营卫气血不足到脏腑阴阳诸脉证俱不足,脾胃尤虚,小建中汤之建中之力已不足以复其虚,以黄芪建中汤益气温中而补虚。加黄芪者,一益气,二温中,三补脾。

从小建中汤到黄芪建中汤,提示虚劳由经络营卫气血不足而发展至脏腑(脾胃)阳气阴血虚,病位渐深,病情渐加。

“虚劳腰痛,少腹拘急,小便不利者,八味肾气丸主之。”

肾气丸在《金匱要略》中多处运用,《痰饮篇》、《妇人杂病篇》皆有运用。后世运用更广,兹不一一复赘。其病机总是由于肾气虚,或不藏精,或不主水,或其他有关功能失常而为病。肾气丸者补肾气,后世多将其列入补肾阳方是误读。干地黄、山茱萸、山药复肾之藏精之职,茯苓、泽泻复肾之主水之职,丹皮调肾中相火,桂附暖肾中元阳,诸药合用则调补肾中阴阳而化生肾气,恢复肾之功能。

从黄芪建中汤到肾气丸提示虚劳由脾及肾,由脾胃之阳气阴虚而至肾中阴阳两虚的发展过程。

“虚劳诸不足,风气百疾,薯蓣丸主之。”

虚劳至薯蓣丸证则是人身之五脏六腑,阴阳气血皆虚,故其方以四君补气,四物补血,桂枝、干姜温阳,麦冬、阿胶滋阴,山药、豆黄卷、大枣、曲、柴胡、防风、杏仁、桔梗、白薇等诸药,或调脏腑经络之气机,或助复人身之阳气阴血,或开脾胃以化生营卫气血。虚劳至薯蓣丸证已无速复之机,宜缓图之。故方中重用薯蓣、甘草,冀理脾胃而资恢复之机,启中焦以生气血之源。

从肾气丸证到薯蓣丸证,提示虚劳发展至肾虚,则人身之元阴元阳皆受其伤。肾虚久不复,五脏六腑必受其累,从而五脏六腑皆虚。治疗宜重脾胃、治气血、平调五脏六腑,缓缓图之。故方后曰:“炼蜜为丸,如弹子大,空腹酒服一丸,一百丸为剂。”

3 从酸枣仁汤到大黄廔虫丸

若果说虚劳前六方或专主阳气,或气血同治,且以阳气为主。至酸枣仁汤证和大黄廔虫丸证则病久全入阴血分,或阴血虚而生热,或阴血滞而难复,提示虚劳之发展由气及血,由血虚而变为血瘀的过程。

“虚劳虚烦不得眠,酸枣仁汤主之。”

酸枣仁汤所主为因劳而烦,因烦而不得眠。此处之劳指思虑过度,劳伤心肝脾。思虑过度,一方面易致心肝营血暗耗,营血亏则易生火;另一方面易致心脾气机郁结,气结又易

化火,火扰心神则烦而不得眠。

方中酸枣仁善疗心肝血虚之心烦不眠,甘草缓其中,知母清其热,茯苓散其结,川芎调其血,诸药合用则治心肝阴虚,火热内扰之虚烦不眠。

“五劳虚极羸瘦,腹满不能饮食,食伤,忧伤,饮伤,房室伤,饥伤,劳伤,经络营卫气伤,内有干血,肌肤甲错,两目黯黑,缓中补虚,大黄廔虫丸主之。”

虚劳至大黄廔虫丸证则是五劳七伤而“虚极”了。“虚极”一是因虚劳日久,气血极伤;二是因气血伤极而运行无力,瘀血内生,即所谓“内有干血”。瘀血不去则新血难生,气血难复。

气血虚极而致瘀,自然不能用峻猛行气破血之品。本方,大黄用十分且蒸(汉制,四分为一两,十分即二两半),而又重用水蛭、虻虫、蛭虫、廔虫等血肉逐瘀之品。又以地黄(方中用量最重,为十两)、白蜜、甘草、芍药、干漆(《本经》曰干漆“主绝伤,补中,续筋骨,填髓脑,安五脏,五缓六急”,可见其有补)顾护正气,黄芩清瘀热,桃仁、杏仁气血双调,而成缓中补虚,活血化瘀之方。

综上所述,仲景《虚劳病篇》论治虚劳,由气而血(由阳气不足→阳气虚→气血双虚→血虚→血瘀),由经络而脏腑(从经络气血不足→脾肾气血阴阳虚→五脏皆虚),深刻论述了虚劳由初及渐,由浅入深,由轻到重的发展规律,层次分明,法度森严。当然,这并不是机械地说虚劳之进程必始于桂枝加龙牡汤证,终于大黄廔虫丸证,或必由小建中汤证发展至黄芪建中汤证、至肾气丸证、至薯蓣丸证,具体方证大可举一反三,但对其气血经络脏腑的传变规律应有深刻的认识。只有深刻认识虚劳的发展传变规律,深入领会仲景发展变化的动态疾病观,才能更好地在临床预防和治疗虚劳。

参考文献:

[1]刘读文.《金匱》辨治虚劳病探析[J].河南中医,1997,17(5):267-269.

(编辑:王付)

《中医的现在与未来》征订启事

由我国著名中医基础理论学者,天津市精粹国医经验研究所所长张维耀编著的《中医的现在与未来》(第二版)已由天津科学技术出版社出版。全书100万字,分为九章:1.命运攸关的抉择;2.试评中医经典著作;3.中医理论体系的形成;4.理论核心的演变;5.脏象学说的实质;6.中医系统论假说;7.中西医结合是里程碑;8.中医现代化方向;9.人才决定现代化的成败。

2006年6月10日,《人民日报》海外版著文评论此书,认为该书“具有里程碑的意义,是因为它具备了三个条件:其一,该书对经典中医学理论体系的形成作出了整体性的规范;其二,确定了现代中医学门类应该具备的要素和经典中医学的根本区别;其三,阐明了由中医学基本概念构

成的现代中医基本原理和假说。该书系统介绍了经典中医学规范体系和未来发展方向,论述严谨,持之有据,剖析深入。”所以说此书是中医学发展史上里程碑式的著作,是经典中医学和现代中医学的分水岭,对当前中医学、中西医结合研究中的不规范和误区,提出了极具参考价值的论点,在当前发扬中医学还是废弃中医学的大讨论中有较大的指导意义。

该书是中医学、中西医结合研究者,中、高级中医师,各级管理人员的必读之书。定价:185元,求购册数较多可优惠。联系地址:天津市南开区黄河道467号博爱门诊;邮编:300110;电话:(022)27641818;联系人:张子超,胡变,张晓芳。