

专家论坛

浅谈《伤寒杂病论》体现的人文精神

王宗柱*

(陕西中医学院,陕西 咸阳 712046)

摘要:张仲景是中华文化培育的杰出精英,其著作《伤寒杂病论》体现的和善相诚的仁爱精神、包容共赢的汇通精神、务实求真的实践精神和开拓进取的创新精神是中华文化的不朽结晶,继承和发扬这些精神,必将对弘扬中医药学术,促进社会和谐与经济发展具有重要的现实意义。

关键词:张仲景; 伤寒杂病论; 人文精神

中图分类号:R 222.2 **文献标识码:**A **文章编号:**1002-168X(2009)06-0001-02

About Humanity in Shang Han Za Bing Lun

Wang Zongzhu

(Shaanxi University of Chinese Medicine, Xianyang, Shaanxi Province, 712046)

Abstract: Zhang Zhongjing was an eminent physician educated by Chinese culture. His work Shang Han Za Bing Lun (Treatise on Cold Damage and Miscellaneous Diseases) reflected the spirits of loving, tolerating, searching for truth, creativity and innovation, which are the immortal quintessences of traditional Chinese culture. To carry down and develop these spirits will be of considerable practical significance on the development of traditional Chinese medicine and on the promotion of the development of society and economy.

Key Words: Zhang Zhongjing, Shan Han Za Bing Lun, humanity

伟大的中华文化培育出了一代代的中华精英,汉代名医张仲景就是这诸多精英中享誉盛名的一员——中华医圣。其所著《伤寒杂病论》不仅是中医药学的不朽经典,而且体现着跨时代的人文精神^[1]。学习和发扬这种精神,必将对弘扬中医药学术,促进社会和谐与经济发展具有积极的现实意义。

1 和善相诚的仁爱精神

张仲景生活在社会动荡的东汉末年,但他却有一个饱受和睦文化熏陶的家族环境,形成了和善仁爱的个人素养。在《伤寒杂病论》原序中他称“余宗族素多,向徕二百”。此足说明张仲景是生活在一个和睦相处的旺族大户家庭中^[2]。因为,在东汉时期一个能有二百余人口的家族,必然也是一个家风族规相对完整、规范的集体,家族成员必然也会受到良好的家风族规教育,否则这个人口众多的家族生活将难以维持。为此,生活在这样的家族中的

张仲景必然成就为一个富有教养、知书达理、心怀仁爱的精英之才。所以,他立志医药,“精究方术,上以疗君亲之疾,下以救贫贱之厄,中以保身长全,以养其生。”表现了拯救民众疾苦,无分贵贱贫富,高下以诚,救死扶伤的高尚医德。他蔑视那些“驰竞浮华,不固根本,”“崇饰其末,忽弃其本,华其外而悴其内”的“趋世之士”。更唾弃“竞逐荣势,企踵权豪,孜孜汲汲,惟名利是务”而“举世昏迷,莫能觉悟”的世俗歪风,以大医之道普济天下,其正派和善仁爱之心堪为万世师表。

2 包容共赢的汇通精神

张仲景著《伤寒杂病论》是通过“勤求古训”,广泛继承汉代以前医药发展各方面的理论,包括医经学家、方术学家、药物学家、宗教神学和农林、天文、地理、物候、哲理等各家的学术而以为己用,有机地融汇贯通其精髓实质,形成了自己系统的外感疾病和内伤杂病的诊治理论体系,开创了中医理法

* 作者简介:王宗柱(1951.4-),男,教授,硕士研究生导师,从事中医《伤寒论》经方的教学、科研和临床研究工作。

方药一线贯联地辨证论治先河。不仅如此，他还“博采众方”，广交贤能，收集了东汉当代行之临床的有效诊疗技术和方药，容纳了来自社会各个方面的宝贵临床经验，一并汇集于《伤寒杂病论》之中。例如所载方剂的白虎汤、真武汤、大青龙汤、小青龙汤等方名带有明显宗教含义的内容，必然是从宗教僧侣方面“博采”而得；而名为越婢汤的方剂，则又可能是来自属于“越国”某一婢女的临床经验积累；还有治疗咽喉疼痛的猪肤汤、桔梗汤、苦酒汤等又可能是社会上流传的治病单方或验方，如此之类的还有某些药物的炮制方法，处方溶剂的选用，服药后的调理和不良反应的处理等无不包含博采兼蓄的内容。张仲景正是以宽宏负责，积极进取的包容精神，“勤求古训，博采众方，撰用《素问》、《九卷》、《八十一难》、《阴阳大论》、《胎产药录》”，广泛地继承、收集、整理了各方的医药理论和技术，不念学术派别，不计地域习俗，不论高下贵贱地汇集而“为《伤寒杂病论》合十六卷”并流传后世^[3]，既赢得了学术理论的有效升华，又促进了诊疗技术的发扬光大，足显圣人之心，是为圣人之举。

3 务实求真的实践精神

中医学是我国劳动人民在与疾病做斗争的实践中逐渐形成的文化结晶；而《伤寒杂病论》则是具体展现这一实践过程 and 精神的经典。张仲景在继承《内经》、《难经》等前人医药理论、博采汉代诊疗技术精华的基础上，以严谨认真、求实进取的态度结合临床需要加以“辨证论治”，在实践中求真，在实践中思考，在实践中提高，从而著成“方书之祖”，立世代圭臬。所以，我们在《伤寒杂病论》处处都能看到张仲景在临床实践中的经验总结，例如第37条“太阳病，十日以去，脉浮细而嗜卧者，外已解也。设胸满胁痛者，与小柴胡汤；脉但浮者，与麻黄汤。”显然是张仲景在反复的临床实践对几种病情转归的经验体会；而第63条“发汗后，不可更行桂枝汤，汗出而喘，无大热者，可与麻黄杏仁甘草石膏汤。”第81条“凡用栀子汤，病人旧微溏者，不可与服之。”则包含了张仲景在临床实践中对曾经的失败教训的记取。又如第75条“未持脉时，病人叉手自冒心，师因教试令咳而不咳者，此必两耳聋无闻也；所以然者，以重发汗虚故如此。”则是一个通过实践为诊断增添新内容，对病机产生新认识的具体过程。《金匱要略》中桂苓五味甘草汤、苓甘五味姜辛汤等五方治疗痰饮证的变化运用，就更生动地体现了张仲景临床诊疗实践的具体过程。而正是在这种严谨求真的实践过程中，学习的知识得

到了检验，新的问题有了发现，新的认识得以产生，新的技术不断创立，学术水平大大提高。也正因为如此，《伤寒杂病论》所承载的医药理论和诊疗技术，历代都公认为可靠、实用与高效，以至流传百世而不衰。

4 开拓进取的创新精神

张仲景著《伤寒杂病论》是中医药学史上里程碑式的跨越发展的一步。他在继承《内经》、《难经》等前人医药理论的基础上，经过严谨认真的临床实践，从而有了新发现，产生了新认识，形成了新理论，开拓性地创造了中医辨证论治的理论体系，完成了中医学从基础向临床，从理论向诊疗系统过度，完善了整个中医理论体系的构建。在这一开拓性创新的过程中，他不仅继承了前人成功经验，而且又发展了前人的理论观点，如他既接受了《内经》“伤寒一日，太阳受之；二日阳明受之，三日少阳受之”的说法，又确定了“太阳病，头痛至七日以上自愈者，以行其经尽故也”和“风家，表解而不了了者，十二日愈”的临床实际。他收集并验证了来自他人的有效方药，如白虎、青龙等汤，又创立了许多临床行之有效的方药和技术，如桂枝汤、乌梅丸、小承气汤试探法、蜜煎方的制剂法和“治未病”的养慎防病具体措施等等。尤其是六经辨证论治理论体系的创立，更是在继承《内经》六经分证理论的基础上，创造了凭脉察症以辨识证候而论治的纲领体系^[5]，涵盖了当今的八纲辨证、病因辨证、气血津液辨证、脏腑辨证和三焦辨证、卫气营血辨证的基本内容，形成了中医学临床诊治疾病的千古规范，至今亦无人能过其项背。

张仲景的《伤寒杂病论》做为中医药学术的不朽经典，也是中华文化发展的丰硕成果，它所体现的仁爱精神、汇通精神、实践精神和创新精神影响了中华民族千百年。今天它仍将做为中华文化的重要内涵，为建设和谐国家，促进社会发展而发挥不可估量的重要作用。

参考文献

- [1] 钱超尘, 温长路. 张仲景生平暨《伤寒论》版本流传考略[J]. 河南中医, 2005, 25(1): 3-7.
- [2] 杨佃会, 刘一凡. 《伤寒论·自序》考略[J]. 中医药学刊, 2004, 22(8): 1469
- [3] 丁素珍. 张仲景其人其事其成就[J]. 国医论坛, 2002, 17(6): 42.
- [4] 黄仰横. 金匱要略讲义[M]. 北京: 人民卫生出版社, 2003, 165-166.
- [5] 顾武军, 张民庆. 伤寒论临床学习参考[M]. 北京: 人民卫生出版社, 2002; 5-6. (收稿日期: 2009-06-15)