

一见娇儿泪满腮

《四郎探母》

袁慧琴饰演余太君

西皮导板 中速

[导板头] サ (3·5 66 62 76 55 55 11 3·1 $\overset{\sim}{\underset{\sim}{23}}$ 5 5 2·1 72 21 11) :

3·5 5 : 6⁶⁷ 65 5 - 65 40 : (321 1·2 33) : 3 35 5 : 6⁶ 1 - - 5⁵ 6⁵

一 见 娇 儿 (呀) 泪 满 腮

6 5 - - || (冲头-叫头-冲头-闪锤) $\frac{1}{4}$ 7 | 6 | 5 | 57 | 65 | 565 | 3561 | 51 | 32 | 121 |

65 | 55) | 3·5 | 5 | 0⁵ 3 | 33 | 25 | 32 | 1 | 03 | 23 | 3³ 6 | 01 | 13 | 3³ 2 | 01 | 76 |

点 点 珠 泪 洒 下 来 沙 滩 会 一 场 败 只 杀 得

2 | 76 | 56 | 1 | 1 | 03 | 1 | 3 | 03 | 21 | 16 | 61 | 3³ 2 | 05 | 56 | 56 | 76 | 56 | 1 1 |

杨 家 好 不 悲 哀 尔 大 哥 长 枪 来 刺 坏 你 二 哥 短 剑 下 他 命 赴 阴 (呐)

$\frac{1}{4}$ 6 | 01 | 13 | $\frac{2}{4}$ 1 | 06 | 62 | 32 | 3 | $\frac{1}{4}$ 2 | 35 | 65 | 65 | 61 | 35 | 61 | 5·6 | 1 | $\frac{1}{4}$ 6 |

台 尔 三 哥 马 踏 如 泥 块 我 的 儿 你 失 落 番 邦 一 十 五 载 未 曾 回 来。

03 | 23 | 1·3 | 21 | 06 | 21 | 3³ 2 | 01 | 16 | 5 | 5 | 32 | 12 | 1 | 03 | 23 | 1·2 | 33 |

唯 有 你 五 弟 把 性 情 改 削 发 为 僧 出 家 在 五 台 尔 六 弟 镇 守 三 关

03 | 23 | 3³ 2 | 35 | 5 | 31 | 65 | 31 | 65 | 35 | 61 | 35 | 35 | 62 | 76 | 56 | 1 | 2³ 2 1

为 元 帅 最 可 叹 你 七 弟 他 被 潘 洪 就 绑 在 芭 蕉 树 上 乱 箭 穿 身 无 处 葬 埋 娘 只

2 : 5³⁵ 3 - - 3³⁵ 3 $\frac{2}{4}$ 3 $\frac{3}{4}$ 2 $\frac{23}{4}$ 2 - - (6·1 22 22) : 6⁶ 5 2 $\frac{23}{4}$ 2 $\frac{76}{4}$ 76 56 66

说 我 的 儿 (呀)

5 - : 3 $\frac{23}{4}$ 2·1 12 22 1 - : (哭头) 2·3 5 - 6⁶ 5 6⁶ 5 32 1 - 6⁶ 1 : 2 $\frac{3}{4}$ 2 76

今 不 (啊) 在

5 - : 76 2 76 | 72 27 65 56 6·6 $\frac{56}{4}$ 5 - (闪锤) | (7 | 6 | 5 | 55 | 36 | 51 |

延 辉 我 的 儿 (啊)

32 | 11 | 62) 6·2 1 3 $\frac{3}{4}$ 2·1 1 2 $\frac{3}{4}$ 2 7 $\frac{2}{4}$ 7·6 6 $\frac{7}{4}$ 6 1 - (111116) || 热玩制作

哪 阵 风 把 儿 吹 回 来。