

百色市文化旅游资源开发构想

赵飞¹, 苏少敏² (1. 华南农业大学农业文化与乡村旅游研究中心, 广东广州 510642; 2. 增城市中新中学地理组, 广东增城 511365)

摘要 在分析广西百色市红色旅游、民族风情、边关胜迹、自然科普等特色旅游资源的开发条件基础上, 提出百色市文化旅游的开发构想。

关键词 百色市; 文化旅游; 开发构想

中图分类号 F592.1 **文献标识码** A **文章编号** 0517 - 6611 (2009) 23 - 11307 - 03

Development Conception of Cultural Tourism in Baise City

ZHAO Fei et al (Center for Agricultural Culture and Tourism, South China Agricultural University, Guangzhou, Guangdong 510642)

Abstract Based on analyzing the developing conditions of revolutionary site, ethical scene, border site, natural science resource in Baise City of Guangxi, the development conception on the cultural tourism in Baise City was put forward.

Key words Baise City; Cultural tourism; Development conception

百色市位于广西壮族自治区东北部, 西与云南省相接, 北与贵州省毗邻, 东南与南宁紧连, 南部与越南接壤。百色市下辖右江、田阳、田东、平果、德保、靖西、那坡、凌云、乐业、田林、隆林、西林等 1 区 11 县, 旅游资源十分丰富。笔者分析百色市的旅游资源, 提出开发构想, 以期为发展百色市的文化旅游事业提供参考。

1 百色市文化旅游资源分析

1.1 红色旅游 百色市是我国革命传统教育、爱国主义教育示范的重要基地。从历史发展的脉络来看, 刘永福援越抗法; 胡志明在靖西、那坡的革命活动; 邓小平百色起义; 对越自卫还击战等几个中国近现代史上重要的历史事件给百色留下了大量的红色旅游景点。百色市红色旅游资源总体上形成了以右江区为核心, 以右江区、田阳县、田东县、平果县等县为轴线, 以乐业县、凌云县和靖西县、德保县为两翼的分布格局^[1]。

1.2 民族风情 百色市聚居着壮、汉、彝、苗、瑶、仡佬、回等民族, 少数民族占总人口的 87%。百色是广西壮族比重最高的市, 壮族传统民间文化丰富多彩, 民间歌圩古老、神秘、壮观, 素有“歌海”和“舞狮之乡”的美誉。布洛陀文化是以始祖命名的壮族传统文化的集萃, 据考证, 布洛陀的起源地就在田阳敢壮山。那坡黑衣壮极具特色, 如别具风采的民族服饰; 古香古色的“干栏式”建筑; 独特的饮食习俗; 奇特的人生礼仪习俗; 丰富多彩的民族节庆和别具韵律的民族歌舞。以隆林德峨为中心, 包括隆林、西林接壤地带, 聚居着约 10 万苗民, 有 5 个服饰各异的支系。

1.3 历史遗迹 百色市是重要的人类发祥地。百色旧石器年代为距今 80 万年前, 百色旧石器时代遗址出土多件旧石器时代遗物。西林岑氏建筑群是桂西壮族地区规模最大、保存最完整的一处古建筑群。明代抗倭女英雄瓦氏夫人, 被誉为我国历史上第一位民族女英雄, 其墓就位于田阳县境内。清末广西边防督办苏元春对百色的边防建设做出了巨大贡献, 留下了十二道门、弄平古炮台等历史遗迹。在历史上深

有影响的一系列事件也发生在百色。著名的历史事件有依智高农民起义、黑旗军援越抗法、震惊中外并成为第二次鸦片战争导火索的西林教案等事件。

1.4 自然科普文化 百色市拥有岑王老山自然保护区等 16 个保护区, 是广西拥有保护区数量最多的地级市。各个保护区内都有大量珍稀动植物, 生态环境优良, 大多适合开发科普、探险等旅游项目。乐业天坑溶洞群的规模和类型囊括了世界各地天坑之精华, 有“国家地质遗址”、“国家地质公园”、“世界岩溶圣地”、“世界天坑博物馆”和“国际洞穴探险基地”的美称^[2]。以凌云纳灵洞、水源洞和乐业罗妹洞为代表的溶洞景观也十分突出。

1.5 边境旅游资源 百色市与越南交界, 其边关胜迹以靖西的龙邦口岸和那坡的平孟口岸为代表。龙邦口岸是通往越南高平省的重要门户; 那坡县边境线风光秀丽, 古迹有平孟炮台、平孟口岸等可为各地客商提供边关旅游及边境贸易, 从平孟口岸到越南高平省有 50 km, 沿途景区有越南革命胜地北坡、胡志明纪念馆、高平法国教堂等景观^[3]。

1.6 农业文化旅游资源 田东、田阳被誉为“中国芒果之乡”, 年年都举办芒果节。凌云白毫茶久负盛名, 是得天独厚的茶叶产地。德保是我国八角茴油的重要产地, 其产量占世界总产量的 1/4。此外, 田东香蕉、靖西山楂、凌云野槟榔、田林八渡笋、百色天丽香等农产品在国内都具有较高的知名度。

2 文化旅游资源开发评价

2.1 资源丰富, 品味较高 在百色市的文化旅游资源中, 资源功能涵括了观光、民俗、科考、度假、娱乐、购物等。百色旅游资源高品味的很多, 既有大石围、布洛陀等世界级旅游品牌, 又有百色起义纪念地、通灵大峡谷、靖西旧州、那坡黑衣壮等很有特色、知名度很高的景点。

2.2 空间分布集中与分散相结合 百色市的旅游资源散布于区内, 辖 1 区 11 县, 但在各区县内又相对集中, 并且各具鲜明特色, 从而使游客在各县之间获得不同的体验, 增加其旅游欲望, 延长游客在区内的平均停留时间。许多旅游资源在整个区域呈现出围绕数个中心群聚的空间分布特征。例如, 百色市城区及周边形成了以百色起义纪念馆(碑)、澄碧湖等旅游资源的群集; 而靖西则主要在通灵峡、旧州和十

基金项目 国家自然科学基金资助项目(4046001)。

作者简介 赵飞(1980 -), 男, 山东章丘人, 讲师, 从事文化旅游方面的研究。

收稿日期 2009-04-07

八渡一带相对聚集。

2.3 资源特色鲜明,结构合理,开发潜力大 ①百色市文化旅游产品种类较多,特色鲜明,结构合理。百色旅游的主打品牌无疑是红色旅游,民俗风情旅游、历史文化旅游、自然科普旅游和娱乐休闲旅游等产品也十分丰富,相得益彰。②旅游产品开发层次比较低,还有很大提升潜力。乐业天坑溶洞群、布洛陀文化遗址、百色起义纪念地、靖西旧州、那坡黑衣壮等资源大都因缺少资金和人才等原因,未能够形成与资源品味相匹配的市场影响力。③文化发掘不够,难为人所知。百色市的民俗、历史、边关等文化资源都十分丰富,但是大多由于缺少系统整理和深入的调查研究,致使很多文化资源不为人所知。

3 百色市文化旅游开发构想

3.1 整合资源,大力发展,构建右江区红色文化旅游圈

3.1.1 打造精品。加大对“邓小平足迹之旅”的开发力度,拓展当地红色旅游产品的学习、故事、体验、扩展等特性,寓教育于旅游之中,使之成为我国的红色旅游精品,一是以百色城区为中心,充分挖掘和整合工农红军革命的历史文化旅游资源,整合红七军军部旧址、政治部旧址、百色起义纪念馆(碑)、右江苏维埃工农民主政府等红色文化资源,把百色建设成为广西的“红色之都”、国内外知名的红色旅游胜地。二是完善百色城区的旅游服务设施,把百色城区建设成为集吃、住、行、游、购、娱于一体的旅游集散地。

3.1.2 加强协作。一是加强与湖南、贵州等周边省份旅游线路设计方面的合作。二是加强与区内左右江其他红色旅游区及桂中、桂北、桂东等红色旅游区的资源整合,强化百色红色旅游的中心地位。三是在宣传促销方面与区内外南宁、珠三角等区域增强区域联动。四是加强与越南的区域联动。越南的开国领袖胡志明在百色留下了很多革命遗迹和传说,可以以“胡志明革命线路游”为主题,推动百色和越南的边境旅游及红色旅游的相互协作。

3.1.3 完善功能。右江区是百色的经济、文化和旅游接待服务中心,是百色市内外游客旅游的首选之地,这就决定了右江区旅游产品类型需要多样化。因此,右江区需要注重对商贸旅游、科普旅游、休闲旅游、度假旅游等产品的培育。澄碧湖应把百色市区作为主要客源地市场,以娱乐休闲作为主题,完善配套设施,增加参与性强的一些陆上和水上娱乐项目。

3.2 抓住重点,以点带面,构建田东-田阳-平果-德保壮之源文化旅游圈

3.2.1 布洛陀文化遗址旅游。开展壮族同胞的寻根祭祖和其他节事祭祀活动、一般游客的观光旅游活动和特殊兴趣旅游者以科考、修学为目的的旅游活动。一是邀请专家学者对布洛陀遗址做深入的研究,更多的科研成果将为布洛陀遗址的开发提供了更多素材,提升其文化价值。二是围绕“壮之源”主题,通过多种媒介广泛传播布洛陀文化和对景区进行促销,进一步扩大布洛陀文化遗址在国内和海外市场的知名度。三是在敢壮山选址兴建“壮之源文化博物馆”,以加强壮族文化的保护与传播。四是充分利用布洛陀文化品牌,培育田阳壮族文化旅游商品市场,提高布洛陀文化旅游创收中的

纪念品经济收入。

3.2.2 田阳芒果节和农副产品交易会。结合敢壮山旅游开发,进一步扩大芒果节和农副产品交易会的规模和影响力。一是邀请上级有关部门领导、区内外客商、科研院校专家学者、新闻媒体记者参加,进一步扩大芒果节的社会效益和经济效益。二是拓展芒果节的旅游功能,打乡村旅游牌,进一步吸引客源。三是研发芒果节相关旅游商品,引进技术,延长芒果加工的产业链,扩大芒果的经济效益。

3.2.3 瓦氏夫人相关文化资源。一是成立瓦氏夫人研究会,定期举行相关主题的研讨会,以进一步发掘和整理瓦氏夫人相关的文化资源,扩大瓦氏夫人在学术研究领域的知名度。二是田阳瓦氏夫人墓的修缮、保护及管理应落实到位。

3.2.4 德保矮马特色。德保矮马是世界三大矮马品种中成年马体型最矮的一种,是知名的特色旅游资源,应致力于树立“中国矮马之乡”的旅游形象^[3]。

3.3 加大投入,打造精品,构建乐业-凌云自然科普文化旅游圈

3.3.1 自然景观。有天坑群、布柳河、罗妹洞、百朗大峡谷、纳灵洞、水源洞等。乐业天坑群的旅游项目以观光游览为主,文化内涵发掘不足。一是天坑群具备世界级旅游产品的资源条件,应进一步加强地质勘探及其相关学术研究,以此为依据,积极申报世界地质公园、世界自然遗产等称号,从而提升旅游区在国内外的影响力。二是完善景区内的标识系统。自然文化科普内容较为专业、枯燥,这就要求景区必须把标识系统做全、做细、做通俗。三是定期开展一些大规模主题性活动,如摄影节、探险节等。

3.3.2 茶产业。凌云应加大人力、物力投入,打响具有茶乡特色的茶文化旅游品牌,建设现代山水茶乡。首先,结合当地一些茶园的自然景观条件,建设些农家茶馆,其经验风格应强调朴实、实惠,建设一种融茶园与茶馆于一体的独特的环境氛围。其次,充分利用茶文化资源,将茶文化的知识性、观赏性、可参与性很好地与旅游结合起来,既弘扬了茶文化,又带动了茶产业,还可以促进当地经济的繁荣与发展。

3.4 拓宽视野,注重整合,构建靖西-那坡边境文化旅游圈

3.4.1 旧州风景区。依据良好的资源条件,积极开发自然观光、民俗风情游、历史文化游、购物游、农家乐、休闲度假等多种形式的旅游产品,将旧州建成全国具有一定影响力的旅游地。鉴于旧州旅游开发现状,应将旧州壮村附近的几处山地均划入景区范围,扩大开展自然观光的范围。近期重点开发以下3种旅游产品,一是旧州绣球。对家庭式生产方式加以改革,建立集体所有的股份制公司,以扩大绣球生产的规模;聘用专门的管理人员及市场促销人员,并在广东、上海等地设立销售点。最终通过旧州绣球品牌效益的最大化来带动旧州旅游经济的发展。二是休闲度假旅游。选择景色优美、环境宜人的地段建设旅游度假区,住宿设施以中档为主、两头兼顾。三是以自然风光为环境背景,以南壮民俗风情为内涵,在绣球一条街的基础上修建旧州壮村旅游景点。旧州壮村的开发主题应当是南壮人民特有的淳朴而富有生活气息的民俗风情。在现有基础上,可增加传统商铺、作坊、地方美食、手工艺品商店、民俗歌舞表演等项目。

3.4.2 胡志明相关旅游点。越南的开国领袖胡志明在百色市留下了许多遗迹、事迹及传说。百色应充分认识“胡志明”品牌的重要性,进一步整理和发掘相关文化旅游资源,开发几个条件较好的旅游景点(如胡志明洞等),最终串连成线,形成“胡志明”旅游产品系列。以“胡志明”为媒,既可加强百色与越南之间商贸、文化的交流,又可满足国内游客对越南、胡志明认知的需求。

3.4.3 龙邦边关风情旅游区。靖西龙邦口岸可利用周边历史遗迹、贸易市场等资源,开发边关风情观光、边贸旅游及出境一日游等旅游产品。

3.4.4 那坡黑衣壮风情游。那坡黑衣壮的旅游开发应利用资源优势,突出地方特色,开发以黑衣壮民族文化为品牌的民俗文化旅游项目。具体旅游开发过程中,黑衣壮文化的保护工作是重中之重。一是目前黑衣壮所生活地方的自然环境比较恶劣,植被覆盖率很低。应加强对当地自然环境的养护和修复,禁止任何对自然环境的破坏性利用。二是黑衣壮的文化研究价值有待进一步挖掘。主动与相关部门进行联系,扩大宣传,同时推销文化产品和进行有偿服务,这样既带动经济发展又让村民自觉地保护其原生态的文化。三是对山歌进行进一步的挖掘和整理,并组织文化表演,在教育方面给予青年人各方面的帮助和支持,编辑出版有关黑衣壮文化的普及读物,以及开展各种宣传黑衣壮文化的活动。四是注重产业链的培育。

3.5 加强保护,注重发掘,构建西林-隆林-田林历史文化旅游圈

3.5.1 西林岑氏建筑群。一是确立核心保护区范围,划出保护区缓冲带,迁出建筑群内现住居民。按原貌对建筑物加以修缮,在室内配设仿古家具,各主要建筑物上设文字介绍。加强对庄园的资料收集工作。在庄园内设展示馆,向游客展示土司制度、建筑物风格、岑氏家族生平事迹并提供有关土司习俗、活动的工艺品、书籍的出售。二是将岑氏传记故事编写成有市场影响力的影视作品。

3.5.2 西林教案旧址。一是落实农户的搬迁问题,重新划定遗址范围,各方筹集维修资金,进行修缮。二是以“西林教案”为主题,挖掘历史题材,开发历史遗迹观光旅游。近期可开发定安笔架山右垒营、定安常井天主教堂、依智高古营盘、弄瓦古人类遗址等观光点。

3.5.3 隆林彝族风情。可选一两个条件好的隆林彝族村庄,开展少数民族风情旅游。建立实地民俗文化村,这是一种原地保护型的民俗旅游资源开发。地方文化部门首先要把地方文化进行仔细的整理和发掘,在保护第一的原则下,开发一些具有地方少数民族特色的旅游项目。

参考文献

- [1] 王雯雯,吴忠军.百色市红色旅游资源开发价值评价研究[J].桂林师范高等专科学校学报,2006,20(1):78-83.
- [2] 黄筱梅.百色市旅游业发展中存在的问题与对策[J].广西右江民族师专学报,2006(S1):169-172.
- [3] 广西旅游规划设计院.百色市旅游业发展规划[Z].2003.

(上接第 11288 页)

阻抑制种子萌发。限制朴树种子萌发的土壤含水量为 15%,因此朴树在育苗时最好将土壤含水量控制在 35%~15% 的范围内,且不得低于 15%。不同状态种子抗旱能力试验结果表明,朴树干种子的抗旱能力比萌动种子强,因此在种子萌动期间应加强土壤水分管理。

大多数喀斯特地区的植物都具有适应性强、耐干旱瘠薄的特点,植物的迁移主要依赖种子,种子能否在逆境中发芽、生长,是植物能否定居的先决条件^[6]。PEG 处理时朴树发芽速度在 -0.490~-0.730 MPa 时开始急剧下降,说明重度水分胁迫(即干旱严重)才推迟朴树种子发芽,朴树也是喀斯特地区耐旱性较强的树种之一。这一结果与彭素琴等^[7]研究不同产地金银花的水分胁迫时得出“喀斯特地区种子耐旱性较强”的结论相近,但与施积炎等^[8]研究马尾松(常态地貌酸性土指示植物)的水分胁迫时得出“轻度水分胁迫即可推迟种子发芽”的结论相反。这说明在喀斯特地区土壤水分条件十分恶劣的情况下,种子经过长期的自然选择后会产生很强

的抗旱性,而相反在大多数常态地貌地区,种子生长的土壤水分条件十分优越,其抗干旱能力十分薄弱。因此,干旱对喀斯特地区种子萌发的影响与常态地貌地区存在一定差异,在生产实践中要区别对待喀斯特地区的种质资源。

参考文献

- [1] 林平,彭祚登,任云卯.水分胁迫对油松种子园自由授粉子代种子发芽能力的影响[J].种子,2007,26(11):27-30.
- [2] 陈光仪.PEG 处理种子的条件及模拟[J].种子,1986(2):1-5.
- [3] 刘伟玲,谢双喜,喻理飞.几种常见喀斯特森林树种种子发芽对水分胁迫的反应[J].贵州林业科技,2003,31(1):17-21.
- [4] 代利,谢双喜,杨荣和.水分胁迫对日本柳杉种子萌发的影响[J].贵州林业科技,2003,31(4):15-19.
- [5] 尚国亮,李吉跃.水分胁迫对三个不同种源柔荑松种子萌发的影响[J].河北林果研究,2008,23(2):128-131.
- [6] 魏媛,喻理飞.构树种子发芽对水分胁迫的响应[J].贵州科学,2004,22(2):57-60.
- [7] 彭素琴,刘郁林,谢双喜.水分胁迫对不同产地金银花种子发芽的影响[J].福建林业科技,2006,33(1):48-52.
- [8] 施积炎,丁贵杰.水分胁迫对不同种源马尾松种子发芽的影响[J].山地农业生物学报,2000,19(5):332-337.