

巧解 WORD 等排版文件照排输出问题

作者：梁波

【内容提要】客户发给印刷厂的文件五花八门，有相当一部分并不符合照排输出的要求，如 Word、Freehand、CorelDraw 等软件做成的文件，如果直接输出，极易出现缺字、乱符、标点符号不对、图像色差太大或者字发虚等现象，必须对这些文件进行一定加工，以使其满足发排需要。

客户发给印刷厂的文件五花八门，有相当一部分并不符合照排输出的要求质量控制，如 Word、Freehand、CorelDraw 等软件做成的文件，如果直接输出，极易出现缺字、乱符、标点符号不对、图像色差太大或者字发虚等现象，必须对这些文件进行一定加工，以使其满足发排需要。在实际操作过程中数码印刷，笔者总结出一套发排办法，屡试不爽。在此以 Word 和 Freehand 为例，与大家共同分享。

1.转换字体

Word 文件和 CorelDraw 文件发排后，经常会遇到笔画连接处有镂空的现象，某些字体加粗后显示不出加粗效果政策法规，这都与字体有关。经过观察，只要是仿宋 GB-2312 和楷体 GB-2312，就会出现这样的现象。我们用方正字库，一般都会将仿宋 GB-2312 和楷体 GB-2312 字体分别改为方正仿宋简体和方正楷体简体，这种现象就可以避免。

2.将 Word 文件打印成 PDF 文件

有人将 Word 直接打印到文件个性化印刷，形成.prn 文件，再将.PRN 文件名改为.PS 文件，然后发排。这种方法存在很大的局限性，只限于一般常见字体和无插图的情况，大多数情况下不可取分切，风险太大。

我们总结出一套办法如下。

(1)将 Word 文件打印成 PDF 文件。可变数据印刷

文件→打印→Adobe PDF(如果安装 Adobe Acrobat 6.0 以下版本，则为 Acrobat Distiller)，在 Adobe

PDF Converter 高级选项中，做相关设置，如图 1 所示。

(2)在 Adobe PDF 设置中失业，做如下设置。

先将默认设置改为“印刷质量”，在“印刷质量”中做如图 2 所示设置。

(3)将所有字体嵌入，再设置颜色。

如图 3 所示，目的是让有些 RGB 格式的图，在发排前能够转换成印刷需要的 CMYK 格式软件，以适应印刷需要。当然 CMYK 选项不一定非要选择 US

Sheetfed Coated v2，根据每家的 ICC 参数的不同可自由选择。

(4)将设置存为“Press Quality(1)”。

这一步很关键，这也是为什么不用 Adobe Acrobat 嵌到 Word 面板上的快捷键图标直接转成 PDF 的原因。然后选择“不要发送字体到 Adobe PDF”。

3.将 PDF 文件转为 PS 文件

文件→另存为“.PS”文件，做如图 4 所示设置。

在打印机配置文件中，选择“与来源一致(无色彩管理)”项高保真印刷，这是保证输出前后颜色描述文件一致非常重要的一环。

4.利用方正文合软件输出对开或四开胶片，即可用于制版印刷标签

方正文合的用法在此不加赘述。需要注意的是，某些不符合国际 A、B 规格尺寸的文件，在转成 PDF 时，即使在设置打印尺寸后仍是默认的 A4 大小。现在这个问题可以轻松解决了装订，只要是 Acrobat

7.0 版本，就可以直接实现。如果是 5.0 版本，则不容易了，即使在 Acrobat 中割成对应的尺寸，在折手中还是无济于事。

5.Freehand、CorelDraw 文件的发排

输出公司有一批专业拼版高手胶印，他们在一定程度上实现了方正文合的功能，但对于版数多的书，就有些招架不住了，按照如下方法也可以轻松实现。

(1)将 Freehand 文件导成.EPS 文件，N 个.EPS 文件作为源文件挂到方正文合中全印展，只要定好模板，即可交给方正文合处理。

(2)安装一个模拟打印机，直接打印成 PS 文件，再由方正文合拼版处理。

CorelDraw 也是如此。此举大大减轻了拼版人员的体力劳动，最大限度地降低了出错的可能。

图 1 人民币

图 2 金属包装

图 3 区域报道

图 4 色序