

# 新时期下的农庄旅游与发展

## ——以郑州汜河农庄旅游规划为例

张宁, 李鹏飞 ( 宁波大红鹰学院, 浙江宁波 315000)

**摘要** 对农庄旅游的基本内涵进行了阐述, 以郑州汜河农庄旅游开发为例, 探讨了农庄旅游的功能定位和空间布局, 并提出了一种农庄旅游的规划模式。

**关键词** 农庄旅游; 发展; 规划

中图分类号 F592.3 文献标识码 A 文章编号 0517 - 6611(2008) 36 - 15860 - 03

### Village Tourism and Its Development in New Period

ZHANG Ning et al ( Ningbo Dahongying University, Ningbo, Zhejiang 315000)

**Abstract** The fundamental connotation of village tourism was expounded. Taking the tourism development of Zhengzhou She Village for an example, the functional orientation and spatial layout of village tourism were discussed. And a kind of planning mode of village tourism was put forward.

**Key words** Village tourism; Development; Planning

随着经济社会可持续发展的推进, 农业的发展也进入了一个新的时期, 产业化的进程促进了大批农庄的产生和发展, 回归自然、保护环境已经成为世界性的议题, 农业( 农庄) 旅游是一个“朝阳产业”, 它的发展前景十分看好。农业( 农庄) 观光休闲旅游是指通过规范、优美的农业生产环境和生产过程, 吸引人们去参观、参与、购物、游玩以及投资<sup>[1]</sup>。观光农庄由单纯观光向度假、务农劳作等功能扩展, 越来越多的发达国家非常注重观光农业的开发, 且内容日趋完善<sup>[2]</sup>。笔者以郑州汜河农庄旅游开发为例, 对新时期下的农庄旅游与发展进行研究, 旨在为促进城乡协调发展提供借鉴。

### 1 郑州汜河农庄旅游开发概况

**1.1 基本情况**<sup>[3]</sup> 汜河农庄位于上街区峡窝镇西北部, 为

包括汜水河及大坡顶村相关部分。规划区河道长约 2.1 km, 规划总面积约为 133.3 hm<sup>2</sup>。规划区距离上街区约 5 km, 距郑州市约 40 km, 位于上街区与荥阳市的交汇处, 区位优势优越。

规划区处于中纬度暖温带, 属季风型大陆性气候。由于受南热北冷高压气团进退更迭的控制, 具有典型的暖温带季风气候特征, 冬冷夏热, 四季分明, 年平均气温 13.5 ~ 15.3。由于受季风的影响, 年降水量一般在 500 ~ 800 mm, 多集中在 7、8、9 月份, 占全年降水量的 55.8%。规划区属黄土丘陵地, 处于华北平原、黄河冲积平原扇轴部, 为豫东平原和豫西丘陵的交接地带。区内主要由山岭、山沟所组成, 山体落差 50 ~ 80 m。区域内有汜水河流过, 田园风光浓郁。

表1 汜河农庄旅游资源主要类型及名称

Table 1 The main types and name of tourism resources in She Village

主类 Main class	亚类 Subclass	基本类型 Basic types	基本类型实体 Entities of the basic types
地文景观 Geographic landscapes	地质地貌过程形迹	沟壑地 岸滩	大坡顶旁胡家沟、西沟、横里沟等沟壑地 沿汜水河呈带状分布
水域风光 Water scenery	河段	观光游憩河段	汜水河
生物景观 Biological landscape	树木	林地 丛林	桃林 泡桐林
遗址遗迹 Ruins and traces	野生动物栖息地 社会经济文化活动遗址遗迹	陆地动物栖息地 废弃生产地	汜水河旁有野鸡、兔等动物活动 大坡顶电力设施
建筑与设施 Building and facilities	综合人文旅游地 景观建筑与附属型建筑 居住地与社区 水工建筑	建设工程与生产地 人工洞穴 传统与乡土建筑 运河与渠道段落 提水设施	桃园 窑洞、隧道 中原传统农家院门 大坡顶引水渠 机井
旅游商品 Tourism commodity	地方旅游商品	农林畜产品及制品	桃、梨、柿子
人文活动 Human activity	民间习俗	民间演艺	戏曲演唱、说书、狮子舞等

**1.2 旅游资源调查与分类**<sup>[4]</sup> 根据《中华人民共和国国家标准: 旅游资源分类、调查与评价(GB/T 18972 - 2003)》设定的类型, 确定汜河农庄项目规划区内拥有的主要旅游资源类

型分别为地文景观、水域风光、生物景观、遗址遗迹、建筑与设施、旅游商品、人文活动共 7 个主类, 11 个亚类, 14 个基本类, 占到所有类型中的 87.5%、35.5% 和 9.0% (表 1)。

### 1.3 旅游资源评价

**1.3.1** 绝大部分旅游资源保持原始风貌。规划区所在的大坡顶及其周边区域, 并未经过大规模开发, 还保持着原有的沟地田园风光, 自然生态保持良好。区域内的汜水河和鱼塘

**作者简介** 张宁(1983 - ), 女, 浙江宁海人, 助教, 从事环境艺术教学与研究。

收稿日期 2008-10-31

为规划区进一步的开发利用提供了良好的生态环境基础。

**1.3.2 旅游资源类型少,规模小。**规划区内旅游资源类型较少,主要为7个主类,11个亚类,14个基本类,26个资源单体,旅游资源类型单一。此外,规划区除了大坡顶及其周围风光比较好外,其他如果林、鱼塘等旅游资源的规模都普遍偏小,需要更多地考虑和设计景观营造和辅助吸引物。

**1.3.3 以自然旅游资源为主,文化资源贫乏。**河流、果林、山沟等自然资源是规划区内最主要的旅游资源,但上述几种自然旅游资源缺乏一定的传统文化的渗透,唯一可挖掘的文化旅游资源是中原文化。因此,规划中必须给上述几种资源赋予一定的旅游文化内涵,以丰满旅游资源的旅游内涵和形象,提升它们的旅游吸引力。

**1.3.4 旅游资源属于遍在性旅游资源。**规划区生态景观良好,但自然旅游资源规模一般,在近区域范围内属于遍在性旅游资源,难以形成具有一定垄断性的旅游竞争力。因此,如何在现有旅游资源的基础上赋予更深厚的文化内涵,如何设计差异化旅游产品是值得深入思考的问题。

## 2 郑州汜河农庄旅游开发空间布局与项目策划

**2.1 总体布局** 根据规划区的场地特征和环境特点、功能要求,对项目区域研究确定了“一带三园”的“1+3”规划结构。“一带”主要是以景区内昆仑路和铁路为主的景观游览带;“三园”为汜河农庄内形成的3个主要组团式功能区域,分别是“汜河庄园”、“汜河乐园”和“滨水生态园”。

该功能分区凸显汜河农庄旅游空间结构的紧凑性和旅游产品体现的完整性。突出中原风情特色,利用行水河道和水渠通道,形成一条贯通的水陆生态运动旅游环线(图1);按照因地制宜原则,根据环境、功能和开发条件的不同,以现有地形为基点,形成观光休闲、拓展游乐、度假养生、民俗体验、文化展示等不同层级、不同功能的区域(图2)。



图1 总平面设计

Fig.1 The general layout design

## 2.2 分区规划

**2.2.1 汜河庄园。**位于中岭、胡家沟、横里沟的一岭两沟区域,规划面积约为41.9 hm<sup>2</sup>。功能定位为景区管理、接待咨询、观光度假和养生休闲。对现有的资源进行改造,如遗留

的电力设施铁塔,通过景观设计,可以作为景区的标志性建筑,可在塔上设置灯光设施,开辟景区的夜景空间,同时可在铁塔上挂上企业宣传标识,出租空间的模式给景区和企业带来双重效益;对连接横里沟的旋转楼梯进行整修改造,设置安全护栏,剔除安全隐患,同时在四周的墙面上可以绘制中原民俗画,进一步展示中原民俗文化,增加景区的文化内涵。

该区域生态良好、古朴典雅。作为整个景区的核心区和度假区,要做好环境和景观营造工作,将其改造成为“汜水仙境”——“上街区乡野聚落化石”,使其成为一个重要的景点,一个“世外仙境”,成为汜河农庄的一个亮点。对该区域进行环境营造,栽种观赏花木,进行水系布置,使其形成一个生态良好、山环水绕的度假区。利用规划地现有的生态条件、窑洞等资源营造环境,以乡村旅馆、窑洞宾馆为特色,吸引顾客群体针对景区缺水的现状,设计从2方面引水,一是从汜水河里直接引水;二是从大坡顶引水。通过管道的铺设,在规划区内设计水池、瀑布、水渠等水景观,溶山水文化于一体。

主要项目有生态停车场、游客服务中心、景区标志、中原人家、桃花苑、中原陶艺吧、风情窑居、水尚阑珊、公社大食堂、时尚运动主题餐厅、乡村休闲会所、汜水休闲广场、山水酒吧、林下吧台和水韵天香楼(养生浴场、水疗中心、健身场馆)。



图2 功能分区设计

Fig.2 The function zoning

**2.2.2 汜河乐园。**位于胡家沟以北的西沟等地块,规划面积约为64.4 hm<sup>2</sup>。功能定位为民俗体验、拓展运动、农家活动和动感游乐。充分利用园区绿脉、水脉、文脉等自然与人文条件,与游乐园建成区有机衔接,创造人工与自然有机结合、文化内涵丰富、主题突出、和谐的休闲游憩空间。挖掘当地的中原民俗文化,在此展出、展示、展演、展览,让游客参与其中,设置篝火舞台,白天安排民俗演出,晚间举行篝火晚会,赋予景区浓厚的生活气息,使其成为受人欢迎的休闲空间。

区域内有着深厚的军事文化,汜水之战、刘秀兵败逃难、虎牢关战役、战国时的川汜之战、清朝时的峡窝镇古寨等,与当地文化相结合,通过说、唱、演等形式展现出来,同时以此为背景,在区域内设置素质拓展项目,推出彩弹射击等游客



参与性强的游乐项目。

根据规划地的功能定位、地形地貌等相关条件,把汜河乐园分为拓展俱乐部组团、企业基地组团、农家体验组团、动感影院组团、青少年游乐组团、成人游乐组团、儿童和老年人游乐组团7大项目组团。主要项目有动感游乐园、动感影院、极限运动场、青少年露营地、儿童娱乐城、企业基地、拓展俱乐部、篝火舞台、圣母庙、中原民俗文化墙、四季花果园。

**2.2.3 滨水生态园。**位于铁路以西至汜水河一线,占地面积约为27.0 hm<sup>2</sup>。功能定位为滨水休闲、水上游乐、文化体验和生态农业。该区依托汜水河,整修沿岸防洪堤,设置2级橡皮大坝,蓄水塑造水景观,为设置水上游乐项目提供有利的场所。利用原木在水面上搭建休憩平台,提供饮料、咖啡等,让游客在嬉水后能有一处边观赏美景边品尝点心的地方。设计滨水栈道,增加游客的亲水性。配置休闲游憩设施,播放具有乡村韵味的乡村音乐,进行夜景亮化工程的实施等,将其开发为滨水休闲场所。利用当地的农特产品与生态农业相结合,使生态农业地块形成当地现代农业的示范区、观赏区,成为诠释现代农业的野外课堂。在区域内多置鱼塘,可开发为辅助性农业观光旅游产品,关键是进行品牌运作,拓展适合于该产品的销售渠道。同时针对游客的兴趣爱好设置垂钓台,让游客体验山水间的渔趣。主要项目有水上游乐园、农家乐大盛典、烧烤营地、野趣垂钓园、盆景园、农家风味馆、滨水木屋、生态农业园、风情野养、无公害绿色农田、百禽争鸣苑、汜河传说景观墙和汜水雄关雕塑组团。

### 3 郑州汜河农庄旅游开发重点项目策划

**3.1 风情窑居** 窑洞是中国西北黄土高原上的传统民居建筑,构成了黄土高原上一道独特的风景。规划地有着许多遗弃的窑洞,规划对其进行修缮,以中原民俗文化为底蕴进行全面装饰,配套生活设施,做好排水、通风、送暖等基础设施,提供后勤服务,把窑洞作为乡村旅馆,为游客提供接待住宿功能,展现独特的中原民俗风情。

**3.2 时尚运动主题餐厅** 近几年来各种主题餐厅风靡一时。一些主题餐厅以鲜明的特色打上了“另类”、“怪异”的标签,满足消费者的猎奇心理。在规划地内利用现有的隧道设施,融合时尚运动、民俗文化等元素,设置时尚运动主题餐厅,吸引郑州、上街区的游客来此体验。餐厅主要运用时尚运动和民俗文化元素,利用现有设施,在餐厅内部进行重新整合布置,设置活动区和餐饮区2大部分,在活动区内,设置室内攀岩、空中舞台、动感慢摇等项目;在餐饮区内,装饰以时尚运动元素为主,包括各种体育项目、体育明星,同时还可以把中原民间活动的元素融入其中。

**3.3 汜水休闲广场** 将横里沟的一块用地开发为汜水休闲广场,一个亲水理念为主的时尚、动感的乡野休闲广场,在水面中多设置亲水平台、亲水栈道,作为汜河庄园的重要景观节点,承担休闲游憩、集散的作用,又起到节点景观和重要印象区的作用。

休闲广场需建造的设施包括汜水广场、山水酒吧、林下茶吧、乡村音乐台。在广场设置休憩座椅、景观亭等设施,供游人休憩、观景。山水酒吧采用木质材料建造,建筑形式尽量古朴原始,内部装饰在乡村主题下也可不拘一格,变化多

样。酒吧面湖一面应采用落地玻璃,可让游客纵览整个水面美景。播放静谧而悠扬的乡村音乐,营造可让游客放松心情的气氛。林下茶吧利用该区现有泡桐林改建而成。泡桐林下设木质铺面,摆放木质桌椅,为游客提供泉州市知名的铁观音等名茶,提升林下茶吧品位。另有丰富多样的零食、甜点供应,让游客纳凉闲谈。

**3.4 动感游乐园** 针对上街区还没有一个功能完善的游乐公园的现状,按照现场空间范围,增加布置如迪斯尼、嘉年华、游乐园等一些经典的游乐项目。设置如自由落体、互动式射击小飞机、活蹦乱跳、旋转气球、疯狂小巴士、扭转乾坤、海盗船、醉酒桶、儿童攀爬、森林吉普车、泡球战城、疯狂洗衣机、青蛙跳、异兽奇程、三层转马、极速大风车、扭转乾坤、幸福摩天轮、无敌大飞轮等丰富多彩、老少皆宜的游乐项目。

**3.5 拓展俱乐部** 拓展运动是通过体验式学习,激发个人潜能,增强团队活力、凝聚力和创造力,达到提升生产力的目的。拓展运动是以磨练意志、挖掘潜能、完善心理、激发自尊、关心他人、服务社会为宗旨,是考验团结合作精神的,是创新、挑战、教育、启发、实用为主的统一体。开展军事类娱乐项目,引进国内外流行仿军事项目彩弹射击,吸引市内青少年游客参与其中。高空断桥。在10多m的高空有相距2m左右的2个平台,游客需从一个平台跳到另一个平台,完成这个项目像是与心上人进行了一次艰难而又无比幸福的鹊桥相会。高空抓杠。适合于勇于迎接挑战的人。高空滑索。滑索运动充满速度感和刺激性,让游客体会到凌空飞渡的新奇感受,因此深得游客,尤其是年轻人的喜爱。

**3.6 农家乐大盛典** 农家乐大盛典主要以中原民俗文化为底蕴,包含多个农家乐项目,让游客参与其中,体验别样的农家风情,感受乡村旅游的乐趣。其设置多个作坊,如豆腐磨房、酿酒作坊、打铁铺、蚕房、红薯园、元太隆柿饼店,以及农家体验的柴火房;农家娱乐活动上设置如斗鸡、斗羊、赛鸭、赛狗、小猪赛跑、小猪跳水和乌龟赛跑等项目,增加趣味性。

**3.7 水上游乐园** 汜水河是一条人文历史河流,有着深厚的底蕴,在该处设置水上游乐园,让游客与汜水河零距离接触,感受历史文化的氛围,在游乐园旁设置汜水文化展览馆,主要展示有关汜水的历史、文化、人物,让游客能进一步地了解汜水河。同时利用汜水河的水面,拓宽整改,设置水上游乐项目,让游客在进行现代水上竞技运动的同时尽享欢乐。主要设置一些如激流勇进、水上自行车、水上步行球、水上脚踏车、皮划艇、电动游船等娱乐设施,适合家庭组合游玩。还可以与拓展俱乐部结合,设置一些水上拓展项目,如水上梅花桩、水上缅甸桥、水上跷跷板、水上平衡木、趣味水弹、踏笼飞渡等项目,使景区内的项目得到完善。

### 4 小结

该规划以“倡导自然天成,小而精的一站式城郊休闲度假基地”为目标,以期将汜河农庄建设成上街旅游接待体系中的龙头产品和特色产品,弥补上街市民和游客休闲设施的双重缺失,成为“休闲上街”战略的重要组成部分,开创国内独一无二的城市主题休闲基地和田园式庄园概念,为今后同类产品开发提供借鉴。

和流动,形成一个完善的城市绿地系统,并借助绿廊将城市内部的绿地与城郊的自然环境有机地联系起来,这不仅有利于城镇空气库存与外界的交流,引入外界的新鲜空气,缓解热岛效应,改善城镇气候,而且可以保护环境并促进动植物的多样性,特别是为野生动物提供保护和安全的迁移路线,并保持自然群落的连续性,从而实现人与自然的共生、和谐。

(5) 在具体实践中,通过合理配置乔木、灌木和地被植物,以及攀援、垂蔓、地被植物等,搞好立体绿化,可以形成稳定的多层混合立体植物群落,不仅丰富了景观层次,提高了绿化率和绿视率,使植物高低相竞,充满了生机盎然的情趣;而且体现出物种的多样性,有利于增强城市绿地生态系统的稳定性和自维持能力。

#### 4 景观生态学在城市绿地系统规划应用中存在的问题

**4.1 生态合理性与实效性的矛盾** 城市景观生态强调生态合理性,既不无条件地遵守自然规律,也不以人类活动为中心,而是相对符合自然规律合理规划,以达到符合人类生态的长远利益。实效性是指研究成果能直接或间接取得的经济效益、社会效益和生态效益。

**4.2 城市生态极限问题** Register 和 Bealey 等都曾强调生态城市极限问题<sup>[1-2]</sup>。城市和区域生态系统的生态极限问题已经在现实中得到反映。目前,对城市的承载能力和各种物质规划的负荷容量问题,虽然研究较多,但在实践中,由于没有从生态系统服务功能供应极限的高度来制定规划,且缺乏系统的定量分析方法,往往难以成为城市景观生态的约束前提,其具体方法还有待于进一步研究。

**4.3 保护物种的生境** 在城市规划中,为了保护动植物资源及其多样性,常在城市建成区内建立动植物园、自然保护区,但由于人为因素较多,尽管物种得到了保护,但在相当程度上也改变了其生态习性。邬建国等的等级缀块动态范式通过强调景观格局和过程的相互作用,提倡在资源管理和自然保护中要同时重视生物及其所在环境结构、功能和系统的完整,认为仅仅保护物种的途径是不可取的<sup>[3]</sup>。

**4.4 急功近利的建设思路** 目前,国内许多城市都先后进行了城市景观生态的研究。但是,在城市景观生态建设中,出现了一些现象,如一些大城市购买现成的“大树”移植,且愈演愈烈。这一方式不仅成本高,成活率低,而且必将对移植地区的生态环境造成严重破坏。究其原因主要是急功近利的心态。一定要今天栽树今天就乘凉,追求“政绩”立竿见

影。而一棵大树要十几年甚至几十年才能长成。

#### 5 城市绿地系统规划原则

**5.1 生态优先** 要高度重视环境保护和生态的可持续发展,保护生物多样性,保护生物生存环境,合理布局各类城市绿地。

**5.2 依法治绿** 以国家和省市各项法规、条例和行政规章为准绳,以城市总体规划为基本依据,为居民构筑安居和发展的山水型生态良好的园林城市。

**5.3 因地制宜** 要结合城市的自然地理特征,充分利用山水自然资源,合理引导城市功能空间与自然生态系统的发展。

**5.4 整体协调** 城市绿地系统规划应当兼顾城市发展过程中社会、经济和自然生态的整体效益,均衡布局,尽可能公平地满足不同地区和不同阶层人群以及未来发展的需要,统一规划,分布实施。

#### 6 城市绿地系统规划几点建议

(1) 城市绿地系统规划需与城市总体规划统一,涵盖市域大环境。

(2) 在市域范围内进行生物资源调查,加强市域生物多样性保护工作。

(3) 尽快落实绿线管理工作,严格执行《城市绿线管理办法》,保证城市绿化用地。

(4) 加大城市绿化资金投入,建立稳定的、多元化的资金渠道。

(5) 加快植物园建设可行性研究,加强城市绿化科研设计工作。

#### 7 结语

顺应时代的发展,通过城市空间环境的合理组织,景观生态学与相关学科的相互融合、相互借鉴、互相取长补短,营造一个符合生态良性循环、与外部空间有机联系、内部布局合理、景观和谐的城市生态系统,兼顾经济效益、社会效益和生态效益,并朝着健康的持续发展之路不断前行。它应当成为城市绿地系统规划的一部分,贯穿始终。

#### 参考文献

- [1] REGISIER R. Eco-city berkeley: Building cities for a healthier future[M]. CA: Nith Atlantic Books, 1987: 13-43.
- [2] BEALEY T. Planning and sustainability: The elements of a new paradigm[J]. J Planning Liter, 1995, 9(4): 383-395.
- [3] 邬建国. 景观生态——格局、过程、尺度与等级[M]. 北京: 高等教育出版社, 2000: 73-94.

前景[J]. 中国果菜, 2005(6): 6-8.

- [3] 郑州市上街区地方史志编纂委员会. 上街区志[M]. 北京: 中华书局, 1999.

- [4] 中华人民共和国国家质量监督检验检疫总局. GB/T 18972-2003 旅游资源分类、调查与评价[S]. 北京: 中国标准出版社, 2003.

(上接第15862页)

#### 参考文献

- [1] 戴斌, 周晓歌, 梁壮平. 中国与国外乡村旅游发展模式比较研究[J]. 江西科技师范学院学报, 2006(1): 16-23.
- [2] 方原. 从英国和我国台湾、香港的旅游农业谈我国旅游农业的发展