

论和谐社会视域中的青少年廉洁文化教育

郭乃正, 滕克勇

(中南大学, 湖南长沙, 410083)

摘要: 当前我国腐败现象滋生蔓延的文化诱因在于廉洁文化的缺失。新时期我们所倡导的廉洁文化,主要包括精神层面、制度层面、物质层面等三个层面,廉洁的社会文化、政治文化、职业文化、组织文化等具体四个方面的内涵。不能把廉洁文化简单的等同于廉政文化,要认识到廉洁文化教育主体是青少年而不是政府领导干部,要加强对青少年廉洁文化教育必要性的研究。青少年廉洁文化教育的应以政府为主导、以学校为载体、以学生为主体,逐步将青少年廉洁文化教育引向深入,构建青少年廉洁文化教育的长效机制。

关键词: 和谐社会; 青少年; 廉洁文化

中图分类号: D64

文献标识码: A

文章编号: 1672-3104(2008)06-0865-05

2002年,党的十六大正式提出了“建设社会主义和谐社会”的建设目标,将“社会更加和谐”提高到了全面建设小康社会的目标之一。在随后的十六届四中全会上,“提高构建社会主义和谐社会的能力”作为党执政能力的一个重要方面明确提出,这在我们党的历史上还是第一次。应该说,和谐社会建设目标的提出是我党在新时期面对形势的变化提出的重大决策。1978改革开放国策的推行,使得我国在后来的三十年发展中大大提高了综合国力尤其是经济实力。然而,在经济迅速发展的同时,我国贫富不均、环境恶化、贪污腐败等一系列有违公平与和谐的现象不断出现和加剧,不但严重吞噬了经济发展的成果,而且严重威胁着社会公平正义的实现。按照比较流行的观点,和谐社会的构建涵盖了三个方面的内涵,包括人与自然、人与社会和人类社会自身三个方面的关系和谐^{[1](43)}。而贪污腐败现象的愈演愈烈,严重威胁着人类社会自身的和谐的实现。可以说,没有腐败现象的有效遏制,建设所谓和谐社会只能是空谈。

近年来,腐败现象虽然在一定程度上得到了遏制,但不可否认的是,在我国相当的部分地区和机构中仍然不断滋生和蔓延,给我国的社会经济和文化生活造成了较大的负面影响,反腐败形势依然严峻。对腐败根源的透析上升到文化的层面主要在于廉洁文化的缺失。因此,大力弘扬和传播先进的廉洁文化对于铲除腐败滋生的土壤和构建和谐社会有重要的理论和现实

意义。2005年中共中央关于《建立健全教育、制度、监督并重的惩治和预防腐败体系实施纲要》明确提出:“反腐倡廉教育要面向全党全社会,要把思想教育、纪律教育与社会公德教育、职业道德教育、家庭美德教育和法制教育结合起来。大力加强廉洁文化建设,积极推动廉洁文化进社区、家庭、学校、企业和农村。”^①推动廉洁文化进校园就是要在广大青少年中间大力倡导廉洁奉公、弘扬清风的廉洁文化教育,使我们的青少年从小树立廉洁思想,养成廉洁观念,奠定终身廉洁做人的思想品德基础。青少年是祖国的未来和希望,是社会主义事业的建设者和接班人。加强对青少年的廉洁文化教育既是反腐败实践的必然要求,更是历史赋予我们的伟大使命。

一、廉洁文化的理论内涵

文化作为一种精神形态深植于历史的土壤之中。中国古代历代王朝都十分重视对对廉政的倡导。“清正廉明”、“吏治清廉”一直被视作从政者的主要行为规范。前秦诸子言论中对于廉政、廉洁多有论及。《尚书·尧典》记载帝尧为政“钦明文思安安,允恭克让,光被四表,格于上下。克明俊德,以亲九族”以及要“敬授民时”^{[2](28)},这里面就包括了为政者要勤政、节用、爱民、尚贤等多层次含义。《周礼·天官冢宰》中关于如何考察官吏的政绩,有六条标准:“一曰廉善,二曰

收稿日期: 2008-04-30; 修回日期: 2008-06-11

作者简介: 郭乃正(1961-), 河南获嘉人, 中共中南大学纪委书记、研究员, 主要研究方向: 行政监察与反腐教育。

廉能,三曰廉敬,四曰廉正,五曰廉法,六曰廉辨。”^[3]六条标准都离不开一个“廉”字,体现出“廉”为做官之本和考察之要的基本精神。作为封建统治思想的儒家文化更是将“廉洁”、“廉平”、“廉正”、“廉直”、“廉谨”作为主要的道德准则之一。所谓“廉者,民之表”,“廉者,仕之本”,“廉耻,立人之大节”,“廉耻者,士人之美节”等说教,可谓俯拾即是。五千年文明史的积淀以及历朝历代忠臣廉吏的言传身教使得廉洁文化始终保持着旺盛的生命力,更为我们今天的廉洁文化教育丰富的内涵奠定了理论基石。

新时期我们所倡导的社会主义廉洁文化,吸收了我国传统廉政文化中的廉洁、民本思想等积极因素,立足于中国现阶段的基本国情,体现了社会主义政治文明和精神文明要求的,以培育立党为公、执政为民的理想信念为宗旨,以倡导廉洁奉公、弘扬清风正气为主要内容,以增强党的执政能力和公民的道德素质为目的,其核心是党员干部的价值观,表现为为民谋利的宗旨观、科学的发展观和正确的政绩观。社会主义廉洁文化寓于社会主义文化大环境之中,具有丰富而独特的内涵。对于廉洁文化我们可以从三个层面、四个方面来理解。三个层面是指:①精神层面。包括廉洁的认识程度、廉洁的思想素质、文化素质、生活观念、价值取向等。②制度层面。包括廉洁从政的主要规章制度、行为习惯等。③物质层面。包括廉洁教育场所、廉洁主题公园、廉洁文化景观等。四个方面是指:①廉洁的社会文化。要求在全社会营造好的廉洁氛围,让健康向上的廉洁文化去充实人们的精神世界,使优秀的传统廉洁文化和道德风尚在全社会发扬光大。②廉洁的政治文化。要求掌握公共权力的领导廉洁自律,淡泊名利,恪守宗旨,执政为民。③廉洁的职业文化。要求各职业阶层的从业人员恪尽职守、爱岗敬业、克己奉公、遵纪守法。④廉洁的组织文化。要求国家机关、社会团体、国有企业等公共组织处事公道正派,公正透明,诚实守信,廉洁高效。

二、关于廉政文化教育的两个误区

误区之一:将廉洁文化就是廉政文化

有学者认为,现阶段我们所强调的廉洁文化就是指廉政文化,二者没有本质区别。然而,我们认为,廉洁文化并不能简单的等同于廉政文化,二者本质上是有所区别的。“廉洁”通常指不损公肥私和不贪污。既涉及个人在生活与工作之中的自我修养问题,也涉及在个人利益与他人利益、集体利益之间发生冲突时所表

现出来的精神状态和举止行为。一般来说,“廉洁”是一个社会所提倡的认可的行爲。而廉洁文化则是指在社会群体中,由政府倡导的、与主流文化相适应的价值观、道德观以及相应的行为模式。具体来说,就是在经济、政治、文化与社会生活中,遵守公认的社会规范,在社会群体中逐渐被订合同、被普遍化的以廉洁为导向的认知模式与行为模式。而“廉政”主要指处在公共权力机构的人员,应该廉洁不贪、勤政不怠。在“廉政”二字中,“廉”是基本要求和应有特征,“政”是主体和根本目的。“廉”为“政”服务,“政”因“廉”长存,这是“廉政”的真正内涵。廉政文化是指在以国家权力机关为核心的政治组织中所达到的以廉洁勤政为核心价值的认知模式和行为模式^{[4](35)}。

由此可见,廉洁文化是就整个社会层面来说的,它以一种泛文化的形式出现,比如有廉洁的职业文化、廉洁的家庭文化、廉洁的企业文化、廉洁的行为文化、廉洁的校园文化等;而廉政文化比廉洁文化内涵要小,它是廉洁文化的一个部分。更重要的是,廉洁文化与廉政文化的实施方式是不同的。廉政文化的实施有明确的目的性,有各种强制性机关做后盾,是一种以他律为主导并与自律相结合的行为模式。廉洁文化主要是一种自律性的行为模式。

误区之二:廉洁文化教育主体是领导干部而不是青少年

推进廉洁文化进校园,就是要在广大青年学生中大力倡导廉洁奉公、弘扬清风的廉洁文化教育,使我们的青少年从小树立廉洁思想,养成廉洁观念,奠定终身廉洁做人的思想品德基础。然而,当前我们很多人尤其是部分学者,对于加强青少年廉洁文化的必要性缺乏足够的重视。他们认为,当前我国反腐败实践中所暴露出来的根本问题是我们的领导干部廉政意识的缺乏,当务之急是加强以领导干部为主体的廉政文化建设,只要使我们的党员干部牢固树立廉政意识,就会在整个社会形成良好的氛围,进而带动青少年的廉洁文化教育。因此,廉洁文化教育要抓,但其主体应当是领导干部而不是青少年。当然,这种观点认识到了加强领导干部廉政建设对整个社会,包括青少年廉洁文化教育的影响,但是它忽视了加强青少年廉洁文化教育的现实性和紧迫性。

青少年正处于世界观、人生观和价值观的形成和塑造时期,思想上不成熟,极易受到外界腐朽思想的侵蚀。网络的日益盛行、各种腐朽思想的泛滥对青少年的影响显得尤为突出。青少年一代肩负着祖国的未来,是未来社会领导的中坚力量,理应从小养成廉洁

自律的习惯, 树立勤政廉政的理念。廉洁文化一旦形成, 其所包含的精神理念、价值观、道德准则, 就会在社会上广泛传播, 为党风廉政建设和反腐倡廉工作的顺利开展形成良好的外部环境。加强对青少年廉洁文化的教育就是要在社会营造一种氛围, 通过大力加强廉洁文化建设, 不断挖掘廉洁文化的科学内涵, 广泛传递廉洁知识, 廉洁理念等价值取向, 充分发挥廉洁文化的激浊扬清, 扶正祛邪的功能。因此, 我们必须加强对青少年廉洁文化教育必要性的认识, 从思想上高度重视, 大力推进廉洁文化进校园活动, 切实加强青少年的廉洁文化教育。

三、加强青少年廉洁文化教育的具体措施

首先, 应当明确的是, 廉洁文化教育是青少年文化教育的重要组成部分。文化教育的功能是使青少年掌握科学文化知识和技能, 从国家的被监护者转变成为社会的建设者和生产者, 成为未来国家建设的中流砥柱的过程。而廉洁文化教育的目标, 便在于让青少年在成长的过程中具备基本的法律和伦理观念, 认识到民众赋予国家机关和行政人员的行政权力的目的, 在于保障和维护民众的合法权益得以实现; 贪污腐败行为不但是对行政权力本身的亵渎, 更是对作为民众公共利益受托者角色的亵渎。通过对青少年进行廉洁文化教育, 就是要让他们懂得什么事情应该做, 什么事情不应该做。

对青少年进行廉洁文化教育要考虑到廉洁文化本身的特征的内在要求。具体而言, 对青少年的廉洁文化教育应当充分注重青少年学生的群体性特征, 丰富廉洁文化的内容, 创新廉洁文化教育的形式。在内容设计上要充分体现以人为本, 贴近实际, 贴近生活, 贴近青少年, 满足青少年对于廉洁文化不断增长的精神需求, 为提高青少年的思想政治素质奠定基础。同时我们必须清醒的认识到推进青少年廉洁文化教育是一项巨大的系统工程, 不是某一个人、某个家庭、某所学校所能独立承担的责任。必须广泛调动全社会的力量, 在政府的主导下, 以学校为载体, 以青少年为主体, 逐步将青少年廉洁文化教育引向深入。

(一) 以政府为主导, 分层次、分步骤推进廉洁文化进校园

政府作为公共管理的主体理应承担起社会服务的职能, 以满足人们积极健康的精神文化需求。青少年作为未来社会的建设者和接班人, 其特殊的地位决定

了政府最终是青少年廉洁文化教育的受益者。因此, 政府应当成为青少年廉洁文化教育的主导。

1. 把握舆论导向, 营造勤政廉洁的社会氛围

环境对于青少年世界观、价值观的形成具有极为重要的影响。针对我国当前社会环境中影响青少年健康成长的一些腐朽、落后的思想, 政府必须通过各种传播渠道, 加大对社会主义精神文明、典型模范人物、优良历史文化传统等的宣传, 营造良好的社会氛围。加大媒体对腐败的曝光, 并通过对个别的腐败现象的深入剖析, 进而上升到理论层面, 把握腐败产生的原因和主客观要件, 最终使人们起树立腐败可耻、廉洁可敬的理想信念。加大对勤政廉洁的党员干部等典型人物的宣传, 通过对他们的模范事迹的宣传报道, 使我们的党员干部牢固树立马克思主义的世界观、人生观和价值观, 树立正确的权力观、地位观和利益观, 常修为政之德, 常思贪欲之害, 常怀律己之心, 构牢拒腐防变的思想防线^[5]。

2. 协调社会各方力量, 逐步推进廉洁文化进校园活动

公共事务管理的主体应当是多元的, 仅仅依靠政府的引导来推进青少年廉洁文化教育是远远不够的。必须调动社会各方力量, 形成体制机制和整体合力才能够深入的推进廉洁文化进校园活动。政府应坚持方向性的引导, 健全激励机制, 鼓励社会团体和广大群众积极参与廉洁文化进校园活动。各级政府和教育主管部门应当根据本地实际, 制定加强青少年廉洁文化教育的中长期计划和具体的实施方案, 将任务和责任逐层分解、落实, 调动社会各界, 尤其是社会团体和广大的学生家长的积极性, 通过政府、社会团体、学校和家长的共同努力, 构筑起青少年廉洁文化教育的网络, 并不断扩大网络的覆盖面, 形成青少年廉洁文化教育的强大合力。

3. 提高党员干部的自身素质, 做好模范带头作用

党员干部, 尤其是身居高位的领导干部, 必须不断加强自身的理论和道德修养, 自觉抵制各种腐朽思想的侵蚀, 提高拒腐防变的能力。当前我国的腐败问题呈现蔓延的趋势, 其主要原因就在于我们当前有些领导干部放松了对马克思主义理论和方法的学习, 扭曲了正确的世界观、价值观和权力观, 利用职权以权谋私、贪污受贿, 从而一步步走向腐败的深渊。要加强青少年的廉洁文化教育就必须更加严格的要求党员干部不断加强廉洁自律的意识, 在其位谋其政, 全心全意为人民服务, 牢固树立责任意识和公仆意识, 弘扬先进的共产党人披肝沥胆写忠诚、权重不移公仆心的

高尚情操与品质。通过榜样的力量诠释廉洁文化的深刻内涵,培育青少年廉洁的理想信念和道德观念,树立正确的人生价值观和正确的权力金钱观念,进而内化成为青少年的行为准则和道德观念准绳。

(二) 以学校为载体,创新教育形式,增强廉洁文化的渗透力和感染力

学校是教书育人的场所,是青少年最主要的学习和活动的空间,廉洁文化作为一种先进的文化形态也需要通过学校向青少年进行灌输。因此,学校理所当然的扮演着青少年廉洁文化教育载体的角色。学校应当积极探索有效的教育手段和教育方法,变枯燥无味的理论宣教为丰富多彩的实践活动,使青少年在潜移默化中体味廉洁文化的深刻内涵,树立立党为公、执政为民的理想信念,最终养成廉洁自律的习惯。

1. 提炼历史精华,把握时代特征,不断丰富廉洁文化教育的内涵

中国古代的思想家们为我们留下了丰富的文化遗产,丰富的廉洁思想成为中华文明中璀璨的明星。学校对于青少年的廉洁文化教育必须植根于中国传统廉洁文化的深厚土壤,不断挖掘廉洁文化的深刻内涵,同时,要根据时代发展的需要,不断的丰富和完善廉洁文化的内容,使我们的廉洁文化始终体现时代性,与时俱进。要大力加强青少年廉洁教育进教材、进课堂、进头脑。根据教学工作的实际需要,编写适合青少年特点的廉洁教育教材和简明廉洁知识读本,逐步实现青少年廉洁教育科学化、规范化和制度化。按照“贴近实际、贴近生活、贴近未成年人”的要求,分阶段、分层次安排小学,初中,高中和大学的廉洁文化教育内容,把廉洁文化教育纳入大、中、小学的德育课,作为青少年学习内容的基本组成部分^[6]。通过历史廉洁名人、历史廉洁名言警句、历史廉洁漫画等形式引导和激励青少年自觉学习他们伟大的人格力量和崇高精神。并根据不同地区的具体情况,通过廉洁文化板报、廉洁文化教育景观、廉洁人物风采等等形式营造良好的人文环境,培育廉洁文化氛围,构建起具有地方特色的廉洁文化教育基地。使青少年身在廉洁文化基地,感受廉洁文化的浓重氛围。

2. 改变传统的教学方法,探索青少年廉洁文化教育的新模式

教育要面向不同的对象,尊重受教者的不同层次的需求。青少年群体接受能力较强,自我认知能力相对较差,因此,对于青少年的廉洁文化教育不能仅仅从书本出发,照本宣科。应当丰富教育的方式和方法,使廉洁文化教育走出课堂,组织丰富多彩的文艺活动,

让青少年在活动中体会廉洁文化的内涵,在活动中培养廉洁自律的理念。以校园文化建设为载体,营造敬廉崇洁的廉洁校园氛围,构建生动活泼的校园廉洁文化环境,将廉洁文化建设与丰富多彩的校园文化活动紧密结合起来。学校工会、团委、学生处、宣传部等部门要通过开展广大师生喜闻乐见的形式,如廉洁歌曲大赛、廉洁书法比赛、廉洁文化演讲、征文比赛、知识竞赛等活动,使师生员工在寓教于乐的活动中自觉或不自觉地感知、探索、思考和积累,形成“以廉为荣、以贪为耻”的良好风尚。增强廉洁文化的感染力和凝聚力,注重教育形式的多样化,在提高青少年思想政治素质和科学文化素质的同时,向青少年灌输廉洁的理念和深刻内涵。努力营造充满人情味的廉洁文化氛围,使青少年在潜移默化中接受教育,得到启迪。寓教于理、寓教于文、寓教于乐。

(三) 以青少年为主体,把握群体规律,构建廉洁文化教育的长效机制

廉洁文化教育的对象是广泛的,对于不同的受教群体,需要采用不同的教育方式和方法。针对青少年群体的独特性,我们在教育过程中,必须充分把握青少年群体的规律,从青少年这一主体出发,构建廉洁文化教育的长效机制。

1. 坚持继承与创新相结合的原则,构建青少年廉洁文化教育的理论基石

廉洁文化教育必须在继承中创新,在借鉴中发展。坚持古为今用,洋为中用,将廉洁文化植根于民族文化的沃土,提炼、挖掘有关廉洁自律、扶贫济困、忠心爱国、勤政务实等古代的廉政典故,借鉴和吸收人类创造的一切优秀廉洁文化成果,继承发扬党领导人民在革命、建设和改革开放实践中形成的优良廉政传统文化,大力倡导适应现代化建设和社会主义市场经济的公平公正、效率诚信和民主法制等富有时代特征的新观念、新道德,作为廉洁文化继承和创新的内核,使廉洁文化建设更具有科学性、时代性。使我们的廉洁文化始终保持深刻的内涵和顽强的生命力,始终体现社会主义文化建设的和人们精神文明建设的需要。

2. 建立健全廉洁文化建设的领导机制和工作机制

加强领导,进一步把廉洁文化建设引向深入,努力形成廉洁文化建设的整体合力,是保证廉洁文化建设顺利进行的关键^[7]。各级党委、行政要提高对廉洁文化教育重要性的认识,切实把廉洁文化教育作为青少年健康成长和反腐倡廉的一项重要工作内容,纳入政府和学校建设的整体规划中来,加强领导、着力推

进。领导干部特别是党政主要领导要成为廉洁文化建设的倡导者、实践者和传播者, 率先垂范。纪检监察部门要全面落实廉洁文化教育目标责任制, 加强对青少年廉洁文化教育的组织协调。共青团、工会等部门要充分发挥各自的职能优势, 密切配合, 形成各级组织齐抓廉洁文化教育的合力, 真正把青少年廉洁文化教育搞好。学校要不断探索教育的内容和方法, 丰富教育内容, 创新教育的方法, 构建学校这一青少年廉洁文化建设的主阵地。青少年作为受教育的主体, 必须不断加强自身修养, 树立正确的世界观、人生观和价值观, 以科学的理论武装头脑, 自觉抵制各种腐朽思想的侵蚀。通过各方的共同努力, 在全社会范围内营造良好的廉洁氛围, 构建青少年廉洁文化的长效机制。

注释:

① 详见 2005 年中共中央关于《建立健全教育、制度、监督并重的

惩治和预防腐败体系实施纲要》文件。

参考文献:

- [1] 林尚立. 当代中国政治形态研究[M]. 天津: 天津人民出版社, 2000.
- [2] 孙载夫. 防治腐败体系研究[M]. 北京: 中国方正出版社, 2004.
- [3] 夏斯云, 李玮. 试论廉政文化进大学校园[J]. 中国高等教育, 2006, (3): 21-22.
- [4] 郝克明. 当代中国教育结构体系研究[M]. 广东: 广东教育出版社, 2001.
- [5] 杨俊杰, 倪捷儿. 关于高校廉政文化建设的思考[J]. 宁波党校学报, 2006, (4): 45-43.
- [6] 曹文泽. 高校廉政文化建设须把握的几个问题[J]. 中国高等教育, 2006, (10): 15-17.
- [7] 张进平. 论社会化腐败及廉政文化建设[J]. 纪检监察情况, 2005, (15): 52-53.

The youth honest culture and education from perspective of establishing a harmonious society

GUO Naizheng, TENG Keyong

(Central South University, Changsha 410083, China)

Abstract: The corruption in China today is rooted in the lack of cultivation of youth honest culture. The honest culture, mainly includes the energetic stratification plane, the system stratification plane, the material stratification plane and the four aspect connotations: honest social culture, political culture, professional culture, organization culture and so on. The youth the honest cultural does not simply equal to the honest government culture, whose main body is the young people, not the government leading cadres, and we should strengthen the youth honest culture and education, and conduct necessary researches as well. The youth honest culture and education should take the government as the leadership, the school as the carrier, the students as a main body, so as to deepen the young people honest culture education and establish an effective mechanism.

Key Words: harmonious society; the youth; honest culture

[编辑: 颜关明]