

# 居住区户外空间设计探析——咸阳春晓华庭景观设计

高宁, 邹志荣 关伟锋 (西北农林科技大学园艺学院, 陕西杨凌 712100)

**摘要** 分析了我国现阶段居住区户外景观的建设状况, 并且以一个典型小区户外景观设计为例, 探索营造高品质居住区户外空间中活动场所的设计语言与模式。

**关键词** 园林; 居住区; 景观设计

中图分类号 TU986.2 文献标识码 A 文章编号 0517-6611(2007)18-05448-02

## Exploration on the Outdoor Space Design in Residential Area

GAO Ning et al (College of Horticulture, Northwest A&F University, Yangling, Shaanxi 712100)

**Abstract** The current situation of outdoor space in urban communities in China was analyzed in this paper. And the author tried to explore the pattern language of how to create residential area with high quality based on an representative residential communities.

**Key words** Landscape architecture; Residential area; Landscape design

随着房地产市场的日趋成熟和人们思想观念的转变, 居住区户外景观成为衡量小区品质的重要标准。笔者从实例出发, 探讨北方居住区景观设计, 在相对合理资金投入的前提下, 如何最大程度地满足人们需求而提高户外空间的使用率; 研究居住区景观设计的真正内涵。

### 1 项目背景

春晓华庭小区位于咸阳市高新技术产业开发区内, 东临崇文路, 西倚里仁路, 位于“西咸一体化”大都市圈的主轴世纪大道的南侧。小区分两期建设, 此次规划设计为一期建设项目。一期用地面积3.2万余 $m^2$ , 绿化用地13 260  $m^2$ 。一期总建筑面积为10.2万 $m^2$ , 容积率2.8左右。住宅包括多层、小高层、高层以及其他公建和生活服务设施。2006年10月~2007年1月, 笔者受建设方委托, 依据设计要求完成对春晓华庭一期建设项目建筑外环境景观设计, 该项目整体定位于城市次中心中档居住小区, 核心概念为“人性化关怀社区”, 即从人的需求出发, 提倡营造人性化景观环境, 给小区居民“不一样的家, 不一样的关怀”。

### 2 人性化居住区思路在“春晓华庭”小区环境中的特色体现

#### 2.1 人车分流的同时营造以步行为主导的多样性景观空间

考虑到居民的安全性和小区的通达性, 小区内采用人车分流的交通系统, 在满足车行交通的前提下强调步行交通的舒适性及安全性。围绕人行入口处的纵向景观主轴以及横向集中绿地进行景观设计。注重沿路景观和宅间绿化设计; 在集中绿地中利用弯曲的道路创造步移景异的景观空间。

#### 2.2 特色鲜明、自然、简洁的整体结构

以用地自然条件为资源, 围合式的整体布局将外部城市道路交通对小区的干扰降低到最小程度, 也有利于住户的景观均好性, 同时丰富了空间层次。

#### 2.3 高品质、具有活力的室外活动空间

利用硬质和软质材料分割、围合多种空间, 形成从公共到私密的不同领域。在中心广场及集中绿地上设置各种种植池、水景及小品丰富室外活动空间, 在观赏的同时可以为人们所利用, 成为停靠、小憩和交流的场所。

**2.4 具有鲜明归属感的居住外环境** 好的外环境可以促进交往, 提高小区居民的归属感。所以设置尽可能多的合理的休息设施, 增强户外活动空间的使用率, 使得户外环境充满生机。为住户与室外环境绿化的沟通提供便利, 极大地促进人与自然的亲密接触。

**2.5 考虑不同人群的需求** 通过环境设计最大限度满足所有人的使用需求, 使得人性化的内容更加充实。中心广场与外围空间的无障碍通道的设计, 种植池边缘可兼做坐凳, 对种植池高度的不同处理, 满足不同年龄段人群的使用, 园林植物的选择和配置等方面均体现了人性化原则。

### 3 “春晓华庭”总体规划

高品质的环境设计应体现生活与自然的和谐统一。在具体设计上, 以园林和景观生态学的相关理论为指导。根据小区中各绿地的位置、性质、功能的不同, 从绿地的使用对象出发, 进行空间分隔, 通过不同环境的氛围来确定不同空间的性质和形态, 从而创造居民乐于使用且实用的居住外环境。在立意上以“春晓”为主题, 利用丰富的春景植物营造“春眠不觉晓, 处处闻啼鸟”的优美意境。



图1 春晓华庭一期总平面

**3.1 景观功能分区** 一期工程项目总体布局可分为入口与中央广场景区、春晖闲庭景区、晓月明院景区三大区域。利用一条纵轴线以及两块集中绿地将整个空间组织起来, 使得整个空间显得严谨而有序。

**3.2 中心广场景区** 纵向景观轴线从小区入口以铺装和带状种植池为导向延伸至小区中心广场。中心广场的平面构图为以半圆形和弧形为构图要素的规则式, 布局强调景观的向心性, 同时利用种植池和竖向的高差将广场的停留集散与

交通空间作一划分,形成小区中的开敞空间。考虑到建设方预算以及景观效果,在轴线的尽端布置跌水幕墙,成为整个广场的主景。水幕墙的石体结构和造型又具有很强的观赏性,不跌水时也不影响景观效果。这就避免了在北方建造喷泉景带来的前期投资高、后期维护费用大等问题。同时依据环境行为学原理,通过利用树池、小品对广场内部作进一步的分隔,创造若干边、角等人们习惯于停留的亚空间,尽可能多地丰富空间形态,合理布置条椅、长凳,以充分满足人们休闲的需求。



图2 中心广场效果



图3 竹钵与水幕墙效果

**3.3 春晖闲庭景区** 春晖闲庭位于轴线西侧一块较为集中的楼间绿地,为自然式布局。场地局部放大形成小广场,通过花架、地形及植物对场地进行空间界定与围合,利用卵石、嵌草砖、青石等不同铺装以及自然材质分割出不同性质的休闲场所。以樱花、贴梗海棠、白玉兰、广玉兰和榆叶梅等春景植物为主调,辅以其他园林植物,营造春意盎然的愉悦气氛。

**3.4 晓月明院景区** 晓月明院位于纵轴线东侧的楼间绿地,以规则式为主,采用圆形作为构图要素与小区中心广场和春晖闲庭小游园相呼应。用较为轻盈的钢架结构的圆亭为中心,引出一条游步道,局部拓宽设置适合不同年龄层的多种康体设施,以增加户外交往的机会和频率。整个空间简洁明快,结合棕榈、栾树等干型较好的园林植物,营造一个富有动感、轻松活泼的环境氛围。

#### 4 植物配置

植物配置从植物多样性和人的需求出发,除了遵循图纸要求和实际情况,更注重整体环境氛围的塑造和植物季相色彩的变化。运用50余种园林植物,遵循乔灌草相结合,速生慢生树种相结合的原则,根据植物特性和观赏特点合理配置植物群落,美化小区的居住环境。在植物选择上,主要以落叶阔叶的乡土植物为主,适当配置部分常绿园林植物。社区环形主干道以冠大荫浓的乡土树种国槐为行道树,既保证了成活率和景观效果,更为小区居民的四季出行提供方便。春晖闲庭小区以银杏为基调树种,晓月明院则以栾树为主,既增加环境的可识别性,又强化了景观特色。中层植物以樱

花、刚竹、紫荆、木槿、牡丹、腊梅、火棘等观赏性较强的灌木为主,下层以冷季型草坪结合白三叶、德国鸢尾、福禄栲、南天竹、黄杨球、十大功劳等配置成景,形成色彩绚烂、形态丰富多变的绿色空间。整个植物配置在季相上色彩丰富,在立面上又形成起伏的天际线,与错落有致的建筑相呼应,使整个小区景观富于空间层次的变化。



图4 晓月明院局部效果



图5 春晖闲庭局部效果

在植物景观设计中注重选择一些具有专类生态作用的植物类型,如选用银杏、木瓜等保健型植物品种;从生物的多样性考虑,选用一些蜜源植物及鸟嗜植物如火棘、紫荆和十大功劳等以及一些香花植物,吸引鸟类和昆虫,恢复生物多样性,真正创造人与自然和谐共存的居住环境。

植物在该设计过程中不仅具有观赏和生态作用,且作为一种特殊的绿色建筑材料起到了建造、围合、分隔不同空间的作用,结合中国传统园林的造园手法形成具有深远意境的居住区园林景观。

#### 5 竖向设计

地形作为园林景观的四大要素之一,直接影响着景观感受。为使小区景观在空间上更丰富,春晓华庭中心广场与园区主干道存在0.6 m高差,四周以种植池与坡道、台阶围合,广场主景水幕墙南侧绿地局部土坡最高点2.6 m,种植水杉、雪松等乔木作为水幕墙的背景,中央下沉广场与小区其余绿地间可实现自身土方平衡。这也为建设方最大限度地节省了资金投入。

为了丰富绿地的空间形态,活跃空间气氛并改善居住区的小气候,小区其他集中绿地和部分楼间不进人绿地,在设计时注重利用微地形设计来营造高程变化丰富的景观。地形整体标高控制在1.5 m以下,其他部分竖向设计则结合给

(下转第5451页)

(上接第5449页)

排水与植物造景需要,充分丰富景观层次,提高空间品质,形成了“林、路、坡、人”相依相伴的生态化环境。

## 6 以“人”为本,打造具有较高使用率的住区外环境

春晓华庭外环境景观规划设计从一个全新的角度对景观作以诠释,即从理性的、科学的角度对园林要素进行布置,从人与自然和谐共处的原则出发。

**6.1** 在把握经济性的前提下,提高户外环境的使用率 通过相对少的投入最大限度地提升居住区户外环境效果,避免了轴线式喷泉水景、罗马柱、尺度夸张的中心广场等与人的尺度相背离的设计手法,使户外环境空间设计真正为人服务,而非只是从感观上吸引人的眼球。

**6.2** 从人性化的角度开展景观建设 无障碍设计的应用,合理的布置休息设施,自然材质的运用等最大限度体现人性化设计,注重创造户外交往空间,提升住区外环境使用率。

**6.3** 户外活动空间强调与自然的亲和 在植物配置中加

强对乡土生态群落的应用,从生态价值、环保价值、修养保健价值、美学价值、文化娱乐价值、社会公益价值与经济价值出发,最大限度发挥植物的生态效应,因地制宜地创造不同类型的生态绿地植物群落。运用多种鸟嗜植物、保健型植物、芳香植物以及彩叶植物充分调动人的感官。

## 参考文献

- [1] 克莱尔·库柏·马库斯,卡罗琳·弗朗西斯.人性场所——城市开放空间设计导则[M].俞孔坚,译.北京:中国建筑工业出版社,2001.
- [2] 扬·盖尔.交往与空间[M].何人可,译.北京:中国建筑工业出版社,2002.
- [3] 刘东卫,吴超.居住健康的生活空间环境[J].建筑学报,2006(4):21-23.
- [4] 同济大学.城市规划原理[M].北京:中国建筑工业出版社,1995:151-152.
- [5] 俞孔坚,李迪华.城市景观之路[M].北京:中国建筑工业出版社,2003:23-34.
- [6] 苏雪痕.植物造景[M].北京:中国林业出版社,1994:73-77.
- [7] BRIAN CLOUSTON.风景园林植物配置[M].北京:中国建筑工业出版社,1992:206-211.
- [8] 陈芳清,王祥荣.从植物群落学的角度看生态园林建设——以宝钢为例[J].中国园林,2000(5):35-37.
- [9] 吴为廉.景观与景园建筑工程规划设计[M].北京:中国建筑工业出版社,2005:182-193.