

## 建构主义理论指导下的大学英语教学

燕山大学外国语学院 周忠新\* 王艳文\*\*

**摘 要：**建构主义是当代西方流行的学习理论，近年来越来越受到教育界的推崇。建构主义强调学习是学习者积极主动的建构过程，学习者是信息加工和意义建构的主体，强调学习的主动性、情景性和交互性。这一理论为教育工作者提供了审视教学活动和教育问题的全新视角。本文运用建构主义理论，就如何转变传统教育理念，改进教学方法，促进大学英语教学进行了探讨。

**关键词：**建构主义 英语教学 以学生为中心 教师角色

### 1. 引 言

随着知识经济时代的到来，教育必须顺应时代的要求，培养出一批高素质的人才。但是，长期以来，我国高校传统的英语教学往往重语言知识的传授，轻交际能力的培养；重语言形式的理解，轻语言意义的掌握；重个体思考，轻协作交流。教学活动中，大部分教师在应试教育的影响下，仍然采用行为主义（behaviorism）的学习理论，强调 S-R（刺激-反应），认为学习者是对外部刺激做出被动反应，把学生作为知识灌输对象。所以在英语课堂上以教师为中心，以填鸭的方式灌输知识，忽略了学生应是学习的主体这一宗旨，使学生只能成为知识的被动接受者。在这样的教学理念和教学模式下，学生的兴趣和自学能力得不到有效地调动，学生的主体地位得不到体现，致使学生缺乏学习的主动性、积极性和自主学习能力，不利于具有创新思维和创新能力的创造性人才的培养和成长，不能适应社会发展和英语素质教育的需要。教育部高等教育司新近颁布的《大学英语课程教学要求》中明确提出：“实现从以教师为中心、单纯传授语言知识和技能的教学模式，向以学生为中心、既传授一般的语言知识与技能，更加注重培养语言运用能力和自主学习能力的教学模式的转变。”而建构主义学习理论为新的课程要求的实行开辟了新的道路。

### 2. 建构主义理论的起源及内容

建构主义（constructivism）学习理论源于瑞士著名心理学家皮亚杰（Jean Piaget）的“发生认识论”，是继行为主义（behaviorism）和认知主义（cognitivism）之后出现的教育心理学理论，90年代逐渐受到重视。建构主义认为，儿童是在与周围环境相互作用的过程中逐步建构起关于外部世界的知识，从而使自身的认知结构得到发展。儿童与环境的相互作用涉及到两个基本过程，“同化”（assimilation）和“顺应”（accommodation）。同化就是指把外部环境中的有关信息吸收进来并结合到儿童已有的认知结构；顺应是指外部环境发生变化，原来认知结构无法同化新环境提供的信息时引起儿童认知结构发生重组与改造的过程。可见，同化是认知结构数量的扩充——图式扩充，顺应则是认知结构性质的改变——图式改变，认知个体就是通过同化和顺应这两种形式达到与周围环境的平衡。

建构主义学习理论认为，人的认识不是由外部世界的刺激直接给予的，而是外界刺激与认识本体内部心理过程（态度、需要、兴趣、爱好及原有的认知结构）相互作用的结果；学习是获取知识的过程，而知识不

\* 周忠新（1967-），男，燕山大学外国语学院副教授，研究方向：英语教学和英国文学；通讯地址：河北省秦皇岛市河北大街西段438号燕山大学外国语学院，邮编：066004。

\*\* 王艳文（1967-），女，燕山大学外国语学院副教授，研究方向：英语教学及美国文学；通讯地址：河北省秦皇岛市河北大街西段438号燕山大学外国语学院，邮编：066004。

是通过教师传授得到的，而是学习者在一定的情景、社会文化背景下，借助其他人（包括教师和学习伙伴）的帮助，利用必要的学习资源通过意义建构的方式获得。因此可以说，一个学习者获取知识的多少取决于学习者根据自身的经验去建构有关知识的能力，而不是取决于学习者记忆和背诵教师讲授内容的能力。

建构主义学习理论认为“情景”、“协作”、“会话”和“意义建构”是学习环境的四大要素。该理论强调以学生为中心，学生是认知的主体，是知识意义的主动建构者，不是外部刺激的被动接受者和知识的灌输对象，教师对学生的意义建构只是起着帮助和促进作用；建构主义强调“情景”对意义建构的重要作用，认为学习总是与一定的情景相联系。学习者在实际情景下，利用自己原有认知结构中的有关知识去同化和顺应当前学到的新知识，随着同化和顺应的循环，学习主体形成了对知识的建构。建构主义同时强调协作学习和会话、交流对意义建构的关键作用。

建构主义是对传统学习理论的批判和发展，它为我们进一步贯彻新的大学英语课程要求奠定了理论基础。那么在实际工作中，我们应该如何利用这一理论来指导我们的大学英语教学呢？

### 3. 建构主义理论在大学英语教学中的运用

#### 3.1 教学活动以学生为中心，真正赋予学生以主体地位

建构主义学习理论强调以学生为中心，学习者不是被动地接受外在信息，而是主动地根据原先认识结构注意和有选择地知觉外在信息，建构当前事物的意义。学习者是信息加工的主体，是知识意义的主动建构者；老师不再是课堂的主宰和知识传授者，而要成为学生主动建构意义的帮助者、促进者、课堂教学的组织者和指导者。

在外语教学中，教师应彻底改变教学理念和对自身作用的认识，彻底放弃以教师为中心、强调知识传授、把学生当作知识灌输对象的传统的教学模式，应采取全新的教学模式、教学理念和教学方法。首先，老师应该把“教”放在第二位，把主要方向放在“导”上；教师应通过创设符合教学内容的情景和揭示新旧知识之间联系的线索，引导学生用各种方法积极主动地去搜集、分析有关的信息资料，建立原有知识与新知识之间的联系，并对这种联系作认真的思考；老师还应该结合课文内容，开展丰富多彩的活动，如角色扮演、智力竞赛、做游戏、讲故事等，将课堂变成学生语言实践的重要场所，激发学生的学习动机与意向，激发他们的创新意识、探索精神和科学态度，使学生爱学、会学，从而成为积极建构外语知识的主体。

#### 3.2 尊重学生个体，注重对学生的情感教育

建构主义重视学习者的主体作用，同时建构主义学习理论认为，不同的经验会使学习者有不同的建构结果，这就意味着学习者在掌握知识和技能时，都会有自己不同于他人的速度和深度。每个学习者都有不同的经验、基础和学习方式，他们在学习能力、理解能力和创新能力方面都有独特之处，也就是说不同的人会对相同的认知对象有不同的理解，存在个体差异。所以，老师应尊重学习个体，承认人与人之间的差异是普遍存在的，承认每个人都与他人有不同的个性特点。老师应该理解、接受学习个体的这种差异性，尊重、重视、支持和鼓励每一位学生，关注学生的情感因素，在教学中注重对学生的情感教育。只有当学生处在一个充满了尊重与关爱并能得到他人喜欢和欣赏的环境中，学习者的自尊心才会得到满足，自信心才会得以增强，那么他的学习动力、学习效果和建构知识的能力就会得到提高。

#### 3.3 重视“情景”对意义建构的重要作用，创设逼真的课堂教学场景

建构主义学习理论认为，情景是学习环境中的四大要素之一。情景是有益于学生对所学内容进行意义建构的学习环境，学生需要一定的情景来同化和顺应新知识才能实现知识的意义建构，所以情景创设是教学设计的重要内容之一。

在英语教学中，老师必须要为学生的知识建构创造英语语言环境。坚持用英语组织教学可使英语教学在课堂这个小环境中为学生创造良好的语言环境，使教学系统中的主体——学生、客体——英语和情景三要素结合起来。学生在不断地接受新的语言材料的同时，积极主动地根据原来的认知结构建构对新的语言材料的理解。用目的语教学可给学生一种不断复习原有知识并建构新知识的良好学习环境，有助于学生

在情景中运用语言进行交际的能力。

在课堂教学中,老师应为学生提供真实的或接近真实的学习情景。老师在教学中应该精心设计教学情景,为学生提供真实的语言信息输入、引导、帮助学生外语知识的习得和建构。老师可以把学习内容以任务的形式呈现给学生,采用“任务驱动式教学”,也就是学生通过自主学习和相互合作,完成教师布置的任务,使学生建构真正属于自己的知识与技能,而学生完成任务的过程就是一个不断提出问题、解决问题、建构知识的过程。老师还可采用以真实事例或问题为基础的“实例式教学”或“抛锚式教学”(Anchored Instruction),使学生在现实世界真实的情景中去感受、去体验,而不是仅听老师的介绍和讲解,来完成对所学知识意义建构。角色扮演活动也是指导学生在相对真实的语境中进行语言交际的比较好的办法。老师可以根据所学课文内容为学生提供具体场景,让学生准备、自己设计问题,然后让学生分角色表演,其他学生充当裁判,评判表演者的问题设计是否得当,语音、语调、语言运用是否得体等。这样学生就能在活泼宽松、与人互动的情境中、在近乎真实的语境中,主动观察,主动思考,积极参与,发表意见,交流信息,相互启发,在不断肯定、修正自己的思维过程中建构自己新的语言能力。

充分发挥多媒体辅助教学的优势,提供和建构真实的语言环境及虚拟现实,实现情景化教学。目前,许多出版社都开发研制出了多媒体教学软件,这些软件可通过多媒体计算机跨越空间与时间,把大学英语教学内容以图、文、声、像并茂的形式立体地呈现在学生面前,有三维动态的交际环境、有变换的人物形象,有学习者需要的背景知识等,效果逼真、情景丰富。多媒体形象化、多样化、生动化的特点有利于语言教学的多方位立体输入,使教学重点更加突出,这些都能最大限度地激发学习者的学习兴趣,发挥学生的认知主体作用,有助于全面培养学生的语言综合运用能力。多媒体技术不仅可以为学生的知识建构提供完美的教学情景,并且还具交互性和个性化等特点,而老师应更新教学观念,探讨和完善基于建构主义学习理论下的多媒体教学设计原则,有效地提高教学质量。

#### 3.4 重视“协作、会话”对知识建构的作用,加强课堂讨论、协作与交流

所谓“协作”与“会话”,是指学习过程中人和人之间的交流、讨论与合作,“协作”贯穿于学习过程的始终,“会话”是协作过程中不可缺少的环节。建构主义学习理论认为,学习者与周围环境的交互作用,对知识意义的建构起着非常重要的作用。协作和会话这种社会性相互作用的主要体现形式就是交互式教学、合作学习及师生之间和生生之间的互动交流。

在英语学习中,学生应在老师的组织和引导下一起讨论和交流,共同建立起学习群体并成为其中的一员。只有在协作和会话的学习环境中,学习者群体(包括教师和学生)的思维与智慧才可以被整个群体所共享,即整个学习群体共同完成对所学知识意义建构。学生在学习中不仅要学会学习,还要学会交往和合作,学会在交往和合作中更好地学习。所以老师应尽可能多地组织协作学习,并对协作过程进行引导、鼓励学生在过程中采用必要的学习策略。老师和学生应在学习过程中相互交流影响,进行信息和情感方面的交流、论辩、合作;学生和学生之间进行交流和会话,让学生在协作和会话交流中学习,鼓励学生积极参与语言实践活动,使课堂变得活泼、有趣,真正把“一言堂”变为“群言堂”。

#### 3.5 注重学生是信息加工主体和意义建构主体的作用,加强学生的自主学习

建构主义认为学习的过程是一个学习者积极主动建构内部心理表征的过程,学习者是信息加工和意义建构的主体,学生获得知识的多少取决于其依靠自身经验去建构有关知识意义,也就是自主学习的能力。由此可见,学生的自主学习能力理应得到加强,并且《大学英语课程教学要求》也把“增强学生自主学习能力”作为大学英语教学目标之一。

所谓自主学习(learner autonomy),按照 Holec 的说法就是“(学习者)管理自己学习的能力”,自主学习是一种以学习者为中心的学习策略,其特征是:学习者确立自己的目标,选择自己的学习方式,制定自己的学习计划和进度,监控自己的学习过程,评估自己的语言能力等。在日常外语教学中,老师应鼓励学生根据自己的实际情况和认知图式,进行独立、自主的发现式、探索式学习,解决学习中所面临的问题,培养他们的自主学习的态度、行为和发展学生自己控制学习过程的能力,最终实现知识建构的目的。

在英语教学中,我们发现学生已经具有按要求独立完成某些英语自学任务的能力。老师可以根据实际情

况将部分教材内容以布置任务的方式交由学生自主学习，自主学习内容应包括陈述性的知识输入和口、笔头练习性的输出，然后在课下自主学习完成任务的基础上开展课堂教学，并对自主学习任务进行检查、讨论和进一步的加工。这样在学生课下自主学习和课上师生互动、生生互动的过程中，既能培养他们的自主学习能力，变被动学习为主动学习，又能增加他们参与课堂活动的兴趣和自信心，为学生的终身学习奠定基础。

### 3.6 改变传统观念，重新定位教师角色

建构主义强调教学过程中以学生为中心，而不是以老师为中心，老师的作用也不再是“传道、授业、解惑”，而是学生意义建构的帮助者和促进者，所以有必要对老师角色进行重新定位。

老师应成为教学过程的管理者、组织者、帮助者和引导者。既然学生是学习的主体，学生的学习积极性和参与程度至关重要，老师应想方设法激发学生的学习兴趣，帮助学生形成学习动机，鼓励学生积极参与各种课内外活动。老师要通过创设符合教学内容要求的情景，帮助学生建立新旧知识之间的联系，建构当前所学知识意义；并尽可能组织学生的协作学习，鼓励学生相互交流、相互合作，对协作学习过程进行引导，使之朝着有利于意义建构的方向发展。

教师要成为学生学习过程中的朋友和合作伙伴。教师已经从传统的传递知识的权威转变为学生学习的辅导者，成为学生学习上的朋友或合作伙伴。老师要和学生通过协作、会话、交流，实现“师生交流”、“生生交流”，共同建构新的认知图式。

教师要成为学生知识建构的支架（scaffolding）。老师应把复杂的学习任务加以分解，以便于把学习者的理解逐步引向深入，通过支架作用（老师的帮助）把管理学习的任务逐渐由老师转移给学生，不停地把学生的智力提升到更高的水平，直到撤去支架。通过老师的这种脚手架或支架的支撑作用，不停地把学生的智力水平提升到更高的层次，从而使学生掌握、内化和建构那些能使其从事更高认知活动的技能。

教师的作用还应体现在以下几个方面：老师要使学生认知到某个特定任务的意义，让他们了解任务对于他们的意义和价值；老师应帮助学生树立自信心和胜任感，帮助他们培养自我控制、独立思考和解决问题的能力；促进学生社会能力的发展，使他们学会共享，懂得合作的意义，培养他们的归属感，同时鼓励学生保持和发扬自己的个性和独特性。

## 4. 结 语

建构主义的学习理论强调学习过程中学习者的主动性和建构性，指出语言的输入实际上是学习者的主动建构，学习者通过原有的语言知识系统与新的语言输入间的相互作用建构他的语言能力。因此，教师应在教学实践中运用建构主义的学习理论和教学理念，以学生为主体，尊重学生个体，注重情感教育，重视“情景”对意义建构的重要作用，创设逼真的课堂教学场景，重视“协作、会话”对知识建构的作用，加强课堂讨论、协作与交流，并注重教师的角色转变和学生自主学习能力的培养，从而探讨建构主义视野中的大学英语教学新理念和新模式，推动大学英语改革向纵深发展。

### 参考文献：

1. Holec, H. *Autonomy and Foreign Language Learning*[M]. Oxford: Pergamon Press. 1981.
2. 范琳等. 建构主义教学理论与英语教学改革契合[J]. 外语与外语教学. 2003(4).
3. 胡建伟. 建构主义与二语习得理论的互动[J]. 浙江树人大学学报. 2004(9).
4. 教育部高等教育司. 大学英语课程教学要求[M]. 清华大学出版社. 2004.
5. 李伟彬等. 外语自主学习的理论与实践基础[J]. 西南科技大学学报. 2004(4).
6. 托娅、孙立新. 社会建构主义及其对外语教学的指导意义[J]. 外语界. 2003(5).
7. 徐明成. 建构主义理论指导下的“任务驱动式”教学[J]. 郑州航空工业管理学院学报. 2004(10).
8. 钟书能. 建构主义视野中的“写长发”教学[J]. 外语界. 2004(3).

（责任编辑：范群、胡雯、朱晓珍）