

情境认知理论与新课程背景下的英语课堂教学

江西师范大学课程与教学研究所 郑丽萍*

摘要：新一轮的英语教学改革对英语教学方式提出了新的要求，在此，课堂教学策略的改变就显得极为关键。情境认知理论所揭示的知识本质，及有意义学习的理论与新课程所倡导学习理念有着内在的契合点，并对新的英语课堂教学策略的形成有重要的启示。新课程背景下英语课堂教学应体现：知识的关联性、教学过程的体验性和教学活动的交互性。

关键词：情境认识 英语课堂教学 关联性 体验性 交互性

情境认知理论从20世纪80年代兴起，90年代逐渐形成。作为一种能提供有意义学习，并促进知识向真实生活情境转化的重要学习理论，它从某种程度上改变和深化了人们对学习的认识，并促进了教育理论和实践领域的全面改革。它主张知识是情境性的，学习是在一定的情境下，借助其他人的帮助即通过人际间的协作互动而实现的意义建构过程。这与课程改革所倡导的英语教学理念极其吻合，对指导英语课堂教学实践具有重要意义。

1. 情境认知理论的重要内涵

1.1 知识观

情境认知理论将知识视作工具（高文，2001），工具与知识共有若干重要特征。首先，它们都是只有通过应用才能理解的。通常，人们获得一个工具极有可能，但却不一定能使用它。只有学习者积极地使用知识工具而不是简单的获得，才能对工具本身产生丰富的内在理解，对世界的理解也才能随之而深入。其次，学习使用工具，要对工具使用的场合和条件有充分的了解。工具得以使用的机会和条件直接来源于每个群体的活动情境，群体的类型及其观点决定了如何使用工具（汤丰林等，2004）。与生活中使用的工具一样，知识同样来自于某一共同体的活动情境，共同体逐渐积累的独特洞察力以及共同体的文化。因此，知识的运用要适用于所处的文化信念体系，并在活动和运用不断得到发展。

1.2 学习观

在维果茨基的社会文化论的影响下，情境认知理论认为学习是一种文化适应（同上），即学习要求学习者参与真正的文化实践。人从出生到迈入社会就是一个漫长的学习过程，通过观察周围人的行为，接受相应的术语和观念，模仿相应的行为，最终才能够规范行为。这些文化实践虽然极其复杂，但人们成功接受，并成为社会人的原因在于，有了观察和实践的机会。情境认知理论所倡导的另一个学习观点是：人们知识的形成依赖主动建构而非被动接受。主动建构的关键就在于，认知主体对出现的各种知识现象，根据自己先前的知识、经验来衡量并进行意义建构，从而转化他人提供的知识。换言之，学习是以先前知识为基础，以个体与环境的相互作用（同化和顺化）为条件，以意义的建构为最终目的的一种认知活动。好的学习不是来自于教师为学生找到的好的教学方法，而是来自于教师为学习者提供更好的机会去建构。

* 郑丽萍（1975- ），女，江西师范大学课程与教学研究所04级硕士研究生；研究方向：二语习得；通讯地址：江西省南昌市紫阳大道99号江西师范大学677#信箱，邮编：330022。

2. 对新课程背景下的英语课堂教学策略的启示

情境认知理论所揭示的知识的本质及学习的观点与当前的英语教学改革有着内在的联系和契合点。新颁布的“高中英语课程教学标准”(试验)(以下简称“新课标”)强调,高中英语教学要着重提高学生用英语获取信息、处理信息、分析和解决问题的能力;在人际交往中得体地使用英语的能力,为学生进一步学习和发展创造必要条件(2001)。“大学英语课程要求”同样指出:大学英语课程不仅是一门语言基础知识课程,也是拓宽知识、了解世界文化的素质教育课程。大学英语教学应以英语语言知识与应用技能、学习策略和跨文化交际为主要内容(2001)。由此可见,英语教学改革正朝着个性化学习、主动式学习的方向发展。新的教学模式应体现英语教学实用性、文化性和趣味性相融合的原则,应能充分调动教师和学生两方面的积极性,尤其要确立学生在教学过程中的主体地位。据此,英语课堂教学要创设符合教学内容要求的情境,提示新旧知识之间的联系线索,帮助学生建构当前所学知识意义;要鼓励学生通过积极尝试、自我探究和主动实践等方式,形成有效的学习策略,提高自主学习能力;课程的设计和实施要有利于学生学会运用多种媒体资源和信息资源,拓宽学习渠道,在真实交际中培养有效交际策略。不难看出,情境认知理论的新知识观和学习观,对处于改革浪潮中的英语课堂教学实践有着重要的启示,为形成新的课堂教学策略提供了有益的参考。

2.1 知识教学的关联性

如前所述,知识只能通过运用才能完全被理解,它们的运用又必须适用所处文化的信念体系。知识是一种高度基于情境的实践活动(高文,2001),我们可以把它简单理解为是一种基于日常生活的文化实践。要把学习安排在生活经验的情境中,首先必须将学生的注意力吸引到日常的景物、事件和情况当中来,然后还必须将那些日常的情景与需要吸收的新信息或需要解决的新问题联系起来。那么,认识学习者的生活经验,并在新知识的获得与运用中利用这一生活经验就显得极其重要了。根据这一特点,知识的传授可以采用以下三种方式:新旧知识相关联、知识与情境相关联、知识与问题相关联。

所谓新旧知识相关联是指教学过程中新导入的内容必须要与学生已有的知识、背景等相关,从而产生必要的联想作用,使新旧知识能够结合起来,形成互为关联的知识、能力网络结构,强化长时记忆和使用能力,促进课堂教学。在词汇教学中使用新旧单词联结策略可使枯燥的单词学习变得有趣而且容易,很容易达到“见了单词就明其义”的目的。比如下面一组单词:

abridge vt. 省略,缩短寿命(新)—— bridge n. 桥(旧)

记:站在桥上寿命就缩短了。

学生在通过分析、比较、类比、综合等一系列的认知活动之后,明确新旧知识的区别和联系。其意义在于,新知识也不再是个孤立的实体,降低了记忆和保持的难度;新旧知识两者不易混淆,并加深了对新知识的理解。有效传授知识的第二种方式是知识与情境相关联。知识学习的结果最终要在课堂、学校之外的正式生活情境中得以运用;学习结果要在各种真实的情境中迁移。因此,知识的传授必须要有“真实的情境供应”。在课堂上创设各种形式的模拟语言情境也很重要。所创设的情境,按其内容,大致可分三类:与课文内容相联系、与学生生活内容相联系、与社会生活实际相联系。以 Senior One Book One Unit 8 *Sports* 为例,该单元的教学则可以与北京申办的 2008 年奥运会联系起来,采用主题教学模式,将原教材按听说读写技能训练为序的教学安排打乱。这四个主题分别是: Interesting Olympic Facts; China Bidding for Olympics; New Beijing, Great Olympics; One World, One Dream。每堂课围绕一个话题展开,脱离课本内容的束缚,学生自由地用英语思维和表达自己的所见、所闻、所思、所想。这样一来,不仅使课堂教学真正体现了新课标所提倡的“语言项目为交际手段,交际技能为教学目的”的教学思想,更为重要的是,它将课堂教学与社会生活实际成功联系在一起,为学生的社会责任感和使命感的发展创造了有利条件。研究

表明：学生在真实情境中进行的语言学习远比一般惯例式活动与任务进行学习的效果好得多。此外，“情境供应”必须是有意义的、能为学生所接受的。英语课堂教学中，教师除了要创设与教材内容相关的情境外，还应针对学习内容提出具有思考价值和启发意义的问题。为了解决问题，学生需要不断获取新信息，激活原有知识，在这个过程中，学生新旧知识经验之间的相互作用得以充分展开，为知识的建构提供了理想的途径。

2.2 教学过程的体验性

体验即学生自己去探索知识，发现规律，并创造性运用知识的过程。情境认知十分强调设置真实的社会情境、生活情境、科学研究活动，使学生有可能在真实的、逼真的活动中，通过观察、概念工具的应用以及问题的解决，形成科学家、数学家或历史学家等看待世界的方式和解决问题的能力（王文静，2005）。英语课堂的设计和实施要有利于学生优化英语学习方式，使他们通过观察、体验、探究等积极主动的学习方式，充分发挥自身潜能，形成有效的学习策略，提高自主学习能力；要有利于学生学会运用多种媒体和信息资源，拓宽学习渠道，形成具有个性的学习方法和风格。

体验性的英语课堂教学应遵循“观察——设想——运用”的步骤进行。观察是指观察语言在特定情境中的使用；设想是指对语言结构及其使用规则进行假设；运用是指为了检验假设，创造性的将语言运用于其他情境。以 Senior II Book One Unit8 *First Aid* 的课堂教学设计为实例。教学过程如下：(1) 首先展示一个动漫，让学生在真实情境中了解学习急救的重要性；(2) 将学生分成六人一组，学生以组为单位交流生活中各自曾遇到过的类似情况，并向全班汇报讨论结果；(3) 教师把列出的情况分配给各小组，讨论“*What should you do when an accident happened to your friends?*”(4) 将讨论结果以表演小品的方式呈现给大家。设计者为课堂教学设置了三种情境，分别是：真实性的（引入部分的动漫），问题性的（完成任务过程中的提问），虚拟性的（假设学生碰到的意外事故），将它们穿插在教学的各个环节，为学生进行体验性学习创造了良好的条件。学生通过观察思考、探究、协作交流、讨论，以完成任务的形式向全班报告协作成果，从而培养其获取和处理信息、分析和解决问题、组织和运用语言的能力。教学过程中教师不应是决策者，指示学生应该怎么做，而应是活动的组织者、帮促者、资源的提供者，让学生边做边想。这样才能充分发挥学生的主动性和创造性。

2.3 教学活动的交互性

情境认知理论认为：认知是人与情境，人与社会互动的产物。学生学习的意义建构是通过与“认知情境”的互动实现的（Brown, 1989）。“互动”是两个或更多的人相互交流思想感情，传递信息并对双方都产生影响的过程（同上，2001: 171-74）。由此可见，学习是一个由学习共同体分角色、有组织进行互动的过程。

英语学习必然是一个多主体“互动合作”的过程。学习语言的方式或过程必须要服从语言学习的最终目的，即用语言表达、传递信息，这就决定了语言学习必须在学习使用语言的过程中进行。有效的语言教学不应违背自然过程，而应顺应自然过程；不应阻碍学习，而应促进学习。因此，基于互动合作的英语课堂教学以学生的学习活动为中心这一点，其设计必须符合创造性的、有意义的语言操练活动这个根本原则，通过启发诱导式的语言输入活动以及大量的语言表达实践，实现学生运用英语进行思维的教学目标。“其主要特征有：(1) 民主平等的师生关系。在教学过程中要创造一种友好、相互信任和相互尊重的良好氛围，建立和谐、民主、平等的师生关系。让学生在在学习过程中，体验到尊重、信任、理解和关爱，形成积极丰富的人生态度和情感体验，促进学生身心健康发展；(2) 课堂是学生生活的继续。教师应重视教学活动的设计，创造学生学习和使用英语的“情境场”——活动。活动的内容应该有助于激发学生的兴趣、学业的目标、事业的方向等。这样，所进行的操练活动就变成了有意义的学习活动。在日常教学实践中主要有以下几种类型的操练活动形式：问答式操练活动、造句式操练活动、改编式创造活动、翻译式创造活动、听说结合

式协同活动、游戏式协同活动(范琳等,2003)等。教师应根据教学的实际需要,综合运用各种活动形式,以达到最佳教学效果;(3)以多边互动为基础。英语课堂教学中有三个主体:教师、学生和教学内容。他们之间形成了三种形式的互动:师生间的、生生间的、学生和篇章间的。课堂上师生间的交互是教师与学生之间以对话为背景设计的师生互动。这种交流和影响不仅是认知方面的,还有情感方面的。多边互动使活动的内容更加丰富,也使学生的语言建构更为有效;(4)以合作共享为条件。合作是指信息传递过程中师生之间、生生之间互相补充信息、资源共享。师生、生生之间都存在着知识结构的差异,教师在教学时应该考虑学生的不同特点,以体现合作共享的真实性。在英语课堂教学中开展小组活动可以做到合作共享。小组活动极大促进了学生的责任感,锻炼了与人沟通和协作的能力,这也是现代人必备的素质;(5)角色设计与角色扮演。课堂活动中的互动不仅发生在师生,生生之间,还存在于师生与教学内容之间。角色表演、录像、改编故事等都是师生与篇章中人物进行交流的有效方式。通过这些方式使学生深刻体验语言内涵,提高运用语言的能力。此外,随着计算机及网络为核心的信息技术在教育领域内的广泛使用,合作、交互式教学可以通过人机互动的操作来进行。如前所述,利用多媒体信息集成技术,创设丰富多彩的社会文化,自然情境和问题情境(李伟明,2003),学生通过多种感官接受信息,实现学生与信息的交互;利用互联网络的大容量存储技术,提供多样化学习资源,引导学生进行自主学习,实现师生互动;利用网络传输技术,进行分组讨论、协作学习,实现生生或师生互动。作为一种理想的认知工具和情感激励工具,多媒体计算机和网络通信技术使得课堂上师生互动方式发生了巨大的变革。在多媒体网络的教学环境中,教师和学生、学生和学生之间都可以构成多角度,全渠道的交流。

3. 结 论

总之,情境认知理论指明了一般学习过程规律。学习是认知主体依据自身经验主动建构知识的过程。教学要促成认知主体主动建构的发生,帮助学习者从旧知识中生长出新知识;教师应转变为教学情境的设计者、教学气氛的维护者和教材的提供者,从而以更高超、卓越的教学技巧来协助学生主动建构知识概念;学生应成为教学过程的主角,应主动积极地参与教学过程,并深入反省自己原先的指示而构建新知识。通过开展师生、生间各种合作学习的活动,促使学生互相帮助、互相学习,体验集体荣誉感和成就感,发展合作精神,建立融洽的师生交流渠道,努力营造宽松、民主、和谐的教学氛围。情境认知理论作为一种知识和学习的理论,在指导英语教学实践中极具指导意义。但我们要以辩证的观点去认识它,在具体的教学实际中吸取其合理成分,作出适当的调整,从而构建起自己的教学模式。

参考文献:

1. Brown, H. Douglas. *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy*[M]. Foreign Language Teaching and Research Press. 2001.
2. Brown, J. S., Collins, A.& Duguid, P.. *Situated Cognition and the Culture of Learning*[J]. Educational Research. 1989(1): 18.
3. 范琳、张其云. 建构主义教学理论与英语教学改革契合[J]. 外语与外语教学. 2003(4).
4. 高文. 情境学习与情境认知[J]. 教育发展研究. 2001(8).
5. 李伟明. 信息技术与课程整合探索[M]. 广东教育出版社. 2003.
6. 汤丰林、申继亮. 情境认知基础与教学条件[J]. 全球教育展望. 2004(4).
7. 王文静. 情境认知与学习理论[J]. 全球教育展望. 2005(4).
8. 中华人民共和国教育部制定. 大学英语课程要求(实验稿)[S]. 北京师范大学出版社. 2001.
9. 中华人民共和国教育部制定. 全日制义务教育普遍高级中学英语课程标准(实验稿)[S]. 北京师范大学出版社. 2001.

Situated Cognition Theory and English Teaching under the Background of New Curriculum

Liping Zheng Jiangxi Normal University

Abstract: Contextual Cognitive Theory (CCT) is the latest teaching and learning theory in west countries, which reveals the nature of knowledge in a new perspective as well as the conditions of meaningful learning. The concept based on CCT corresponds to the principles proposed by the new curriculum standard for English. Therefore, it has great implications for the reform of English teaching in the classroom. In this paper, the author gives a brief account of the main points of CCT, and then, she discusses its pedagogical implications for the construction of new teaching strategies in the classroom through designing and analyzing teaching cases.

Key words: Contextual Cognitive Theory; teaching strategies; relating; applying and cooperating

(责任编辑：甘艳芬、卫妮、胡雯、周化)