

六、针灸与推拿

清代前中期针灸学发展趋于缓慢和停滞，道光二年(1822)皇帝颁旨“针刺火灸，究非奉君之所宜，太医院针灸一科，着永远停止”，针灸从此在太医院消失，使针灸受到了比医学其它科目更严重的打击。但在广大群众中，针灸仍因其简便易行且有效而受到欢迎。

推拿，在清代前中期发展较快，一方面是不断有医家对推拿按摩经验技术进行总结，出现了不少专著如《厘正按摩要术》；一方面是把推拿按摩手法扩大到正骨治疗领域中，推拿按摩的适应证范围就更为扩大。

(一) 针灸的推广

清代医家讲究基本之操作手法，李守先著《针灸易学》提出“首学手法，次学认症，而以寻穴为末务”之学习针灸法；江上外史撰《针灸内篇》亦首列手法，反映了清代前中期针灸医家对手法之重视。李守先所提手法亦仅是留针之久疾、左转右转，以及医者用左手大指、食指的辅助动作来达到补目的；江上外史则以针左转为补、右转为泻，及透天凉、烧山火两种复式手法。可见其时针灸界对手法已趋于执简驭繁了，这当然也有利于初学者习学和掌握，有利于针灸术在民间之推广。

(二) 推拿术的发展

清代的推拿术有较大的发展，当时不仅继承了明代的推拿经验，并且对推拿按摩的手法、证治、理论、处方均有总结，而且与前代不同之处是推拿术较多应用到正骨和小儿科疾病治疗中。另外，还发展了自我按摩法。

明代推拿术在儿科应用较多，清代医家熊应维《小儿推拿广意》是比较通俗的小儿按摩专书，在儿科专书中，也广泛应用推拿术，如陈复正之《幼幼集成》记载的外治九法(疏表法、清里法、解烦法、开闭法、引痰法、暖痰法、纳气法、通脉法、定痛法)也是作者结合自己心得，继承前代经验而成的推拿法。

清代医家汪启贤在应用按摩推拿术为人治病同时，开始提倡自我按摩法。在其著《动功按摩说》中记载有 180 症之按摩法，除中风、癫痫等需医者施术外，其他症可由自行按摩。汪氏并提倡动静结合之治疗法，即在自行按摩之动功后，再以静功养之。此外，清代医家将静功按摩术用于养生，如张映汉著《尊生导养编》等；张氏之《尊生导养编》是按摩用于养生的代表著，其法为每日两次行功，即顺序取头、颈背、胸腹、外肾、四肢的穴位进行搓摩，达到使气血运行顺利通畅之目的，从而防病养生。