明代儿科学渐趋成熟,在儿科理论和临床实践方面,都取得了较显著的进展。 儿科名家辈出,儿科著述丰富,人痘接种术发明和应用,以及对麻疹、惊风、疳积等疾病的防治积累了不少新的经验。

明代的儿科著作相当丰富,仅存世的就有30多种,著名的有万全《幼树发挥》2卷(1549)和《育婴秘诀》(16世纪中期);薛铠与薛已父子合著《保婴撮要》20卷(1556)、王肯堂《幼科证治准绳》9卷(1602)等。当时痘疹流行,研究专著甚多,约有20多种,如汪机《痘治理辨》3卷(1531)、万全《痘疹心法》12卷(1568)和《片玉痘疹》13卷等。此外,其他医书中也有较多的儿科内容,如张介宾《景岳全书•小儿则》等。

明代儿科学术是在继承前人的基础上,结合临床证治不断发展的。如薛己继承了钱乙五脏虚实辨证,又吸收金元张洁古等医家的论说,加以总结、归纳,使原有理论进一步完善提高。在儿科理论上,万全根据钱乙"五脏所主"说,提出肝常有余、脾常不足;心常有余,肺常不足;肾常虚的观点,对后世医家探讨小儿生理、病理特点具有一定的意义。在治疗上,万全推崇李杲学说,重视调理脾胃;保护胃气;提出"五脏以胃气为本,赖其滋养……如五脏有病,或补或泄,慎勿犯胃气";这都是在前代的基础上加以发挥而成的。

小儿指纹诊法是自唐发明后一直为儿科应用的独特诊法。至明代,《保婴撮要》对这一诊法作了进一步的研究,薛氏父子将小儿指纹概括为流球形、透关射指形、透关射甲形等 13 种,绘图说明,并分别论述各种指纹的主证及其治疗。多数医家重视四诊合参,对小儿则更强调形色望诊。除了一般望诊方法之外,在《全幼心鉴》、《古今医统》、《婴童类粹》、《片玉心书》等医著中还载有颅囟望诊法,通过望小儿颅囟的形状来辅助诊断。

在小儿病治疗上,万全赞同钱乙提出小儿"脏腑柔弱、易虚易实、易寒易热"的论点,认为小儿气血未定,易寒易热,肠胃软脆,易饥易饱。主张"调理但取其平,补泻无过其剂"、"当攻补兼用,不可偏补偏攻。"尤其推崇李杲学说,重视调理脾胃,保护胃气。《保婴撮要》非常重视乳母对婴儿身体的影响,凡因乳母的体质、情绪、饮食、疾病等因素所引起的小儿病,必须同时治疗乳母与婴儿。薛氏还提出"药从乳传"的论点,认为药物的有效成分通过乳汁可以对小儿起治疗作用。某些小儿病通过调治乳母的方法治愈,今已为现代医学所证明。

万全在临证中则非常重视小儿心理,常心身兼治。当时医家已注意到社会、 心理因素对小儿健康的影响,真是难能可贵。

儿科病治疗方法上,除了药物之外,还有外科手术、推拿等。明代太医院设有按摩科,按摩术被应用于儿科疾病,并改称"推拿",出现了专门的小儿推拿专著,如陈氏《小儿按摩经》(收入《针灸大成》)、龚云林《小儿推拿秘旨》、周于蕃《小儿推拿秘诀》等,形成了小儿推拿独特的理论体系。其中《小儿推拿秘诀》影响较大,书中将推拿多种多样的手法归纳为按、摩、掐、揉、推、运、搓、摇八法,颇得后世推崇。

明代关于麻、痘、惊、疳等儿科疾病的证治水平较前人有所梴进步。"麻疹"作为病名最早出现于明代。龚信《古今医鉴》首次记载"麻疹"一词,并详细叙述了麻疹症状、并发症、治法与预后、并从证候上与痘症作了鉴别。王肯堂曾补订《古今医鉴》,他对麻疹与其他发热性疾病作了鉴别:"痘症与麻疹,发热之初,多似伤寒。惟麻疹则咳嗽,喷嚏,鼻流清涕,眼胞肿,眼泪汪汪,面浮,腮

赤,或呕恶,或泄利,或手掏眉目鼻面,此为异耳",龚廷贤指出麻疹"黑陷及面目,胸腔稠密,咽喉攒缠者逆。发不出而喘者,即死"的不良预后(《万病回春》卷7)。可见,明代医家对麻疹的认识比前人更为深刻。其治疗,经过历代许多医家的不断探索,以解毒发表为麻疹的治疗大法逐渐形成,使后世医家临证有所准绳。

至明代中叶,对痘疹(天花)的预防有了新的突破,这就是人痘接种术的发明,并开始在临床使用取得成功,已如前所述。至于已发痘疹的治疗,明代儿科家多有研究,仅专著就有魏直《痘疹全书博爱心鉴》、汪机《痘治理辨》、翁仲仁《痘疹金镜录》、《痘疹杂证论》、孙一奎《痘疹心印》、万全《痘疹心法》、《片玉痘疹》、朱惠明《痘疹传心录》、吴勉学《痘疹大全八种》、徐谦《仁端录》等20多种,以及其他医著也多涉痘疹证治,对天花的治疗作了许多有益的探索。如万全在研究痘疮发病过程之后,提出痘疮发病经历生热、见形、发起、成实、收靥、落痂6个阶段,并分别给出治疗方药。治痘主张兼取钱乙凉解、陈文中温补之长,"温补凉泻,各随其宜",并不偏执一法,然以清热解毒为常法,温补扶正为变法,更符合临床实践。

对惊风的证治,《古今医鉴》提出惊、风、痰、热为"惊风四证",《幼科证治准绳》。提出"八候": 搐、搦、掣、颤、反、引、窜、视,为惊风的主症。"四证八候"提纲擎领,对于认识惊风很有意义。万全分析了急、慢惊风的病因,认为各有三种,并观察到瘫痪、失语等惊风的后遗症。其治疗,万氏在《幼科发挥》中介绍了家传秘法:惊风热甚之时,宜泻肝胆之火,吐泻不止,欲发慢惊风,宜补脾平肝。王肯堂从慢惊风中又分出慢脾风一证,治以生胃回阳为法。

小儿疳证。宋《圣济总录》分 24 种,钱乙分五脏之疳论治。至明,杨继洲《针灸大成》卷 10 简述为"面黄肌肉瘦,齿焦发落",如此执简驭繁,大大方便了临床鉴别诊断,有较大实用价值。万全认为"疳证虽有五脏之不同,其实皆脾胃之病也"。因而治疗以健脾益肾、消积、杀虫为大法。