职校实用文教学的反思与探索

作者: 盐城机电高等职业技术学校 单学根

【摘要】该文通过实用文教学的实践体验,对当前困扰实用文教学的若干因素进行了反思,并通过对实用文教学的特点,和改进实用文教学的几点环节进行探索,以提高职校学生的实用文写作能力。

【关键词】职业教育;应用文;教学

在科技迅猛发展和知识经济方兴未艾的信息时代,作为贮存,加工和传播信息的主要工具的实用文受到广泛的重视和应用,以培养应用型技能人才为宗旨的广大职业学校,为顺应现代社会对毕业生实用化技能化的要求,在新一轮课程改革的大潮中也越来越清晰地认识到,制作成文规范、内容准确,表达恰当的书面材料成为当今职校学生必备的重要技能之一。笔者在从事实用文教学的实践中,对当前困扰实用文教学若干因素进行了反思,并试图对实用文教学的特点,和改进实用文教学的几点环节作一点粗浅的探索,希望能对提高职校学生的实用文写作能力有所帮助。

- 一、困扰当前实用文教学的几点因素
- 1、教学内容过于宽泛,难于取舍

目前,多种版本的应用文教材相继出版,但这些教材大都追求内容的系统性,重点在于介绍理论知识,较少考虑学生的实际,尤其是文化基础偏弱的职校学生的接受能力,编排体系如出一辙,所选例文大多远离学生实际,缺乏时代气息,生活气息,这样直接导致教师教学时偏重理论,学生对阅读例文缺乏兴趣,教材也没有能起到引导作用,教材的选编应在考虑学生实际的前提下,最好分编学生用书和教师用书,对学生用书尽可能做到理论少而精,训练细而实。

2、教学过程过于枯燥,难以操作

目前职校的实用文写作教师,多是直接从师范院校毕业的语文教师,他们本身缺乏实用文写作的经验,加之不少教师贪多求全,讲授的实用文类型过多,更何况一些专业性较强的实用文如财经、建筑、法律类实用文,中文专业的教师和只有初中文化基础的职校学生,对许多专用名词专门理论尚不理解,在这种情况下,实用文教学只能是浅尝辄止,大多囿于"理论讲授——模拟训练"的模式,于是陷入理论讲授照本宣科,写作训练依葫芦画瓢的尴尬境地,教学过程枯燥乏味,课堂气氛沉闷,教师教得没劲,学生学得没趣。

3、写作训练缺乏生活基础,难见成效

提高实用文写作能力,写作训练必不可少,这一点教材编者和教师都有共识,但 实用文写作训练实际受到诸多因素的制约,如训练时间的限制约,训练材料的缺 乏等,其中很重要的是学生活经验和理论基础的欠缺,使训练成为单纯的模仿。 相当的实用文需要一定的专业理论背景,否则无从下手,如建筑合同、审计报告 等根本无法训练。

二、把握实用文教学的几个特点

1、偏重逻辑思维的特点

跟一般文章和文学作品相比,实用文写作必须在掌握感性材料的基础上通过逻辑推理,分析综合,提炼升华为抽象概括的理性认识,从选材立意到谋篇布局,主要依靠逻辑思维来完成。学生认识问题和分析问题的能力,直接影响和制约着实用文的内容和形式,因此,我们在教学中,要从根本入手,帮助学生透过现象分析事物的本质,从诸多材料中筛选养关键信息,培养学生从多方面分析问题,同时教给他们有关逻辑思维的知识与方法,把拟制标题,编写提纲,理清思路作为训练的重点。

2、语言与思维能力贯通性特点

实用文写作不是单纯的技巧性问题,而是跟一个人的思维素质,语文修养密切相关。我们要从强化学生的语言基本功入手,例如通过关联词语的辨析运用,提高学生的语言鉴别与分析能力。通过句式的选择,来使学生掌握事务性语体在用词造句方面的特点。做到表达准确得体。

3、依赖充分材料的特点。

材料是构建文章的基石,对实用文而言,一方面,必须实事求是的反映客观事物的本来面貌,准确无误的传递信息,不允许虚构和编造。另一方面,只有熟悉情况,充分占有材料,才能从中总结出规律,提炼出有深度和依据的观点。这里的材料不仅指业务知识,即特定部门、行业、系统的专门知识,而且包括政策法规及广泛的社科理论知识。

三、实用文写作的几个环节

1、描准培养目标,制定教学计划

现代实用文不断向专业化方面发展, 职校教育以培养应用型技能人才为目标, 实用文写作应紧紧围绕这一大目标, 结合学生专业实际和就业方向, 确定教学内容和教学重点, 如营销专业学生侧重于销售策划书广告制作, 文秘专业侧重公务文书训练, 理工类专业必须掌握设计说明的写法, 而不必过多涉猎其他门类的专业应用文, 当然, 对生活中常用的事务类文书学生必须较好地掌握运用, 如信函、条据、计划、总结等。这样点面结合, 以更好地适应学生今后生活, 工作的需要。

2、巧妙创设情境,激发写作兴趣

实用文写作教学中,只有让学生真正动手动脑,才能收到实效。而如何激发学生的写作兴趣与热情是一直以来需要研究的重要课题。从教育心理学的角度看,从实践中获得的认知远比直接传授的理论给人的印象更深。在教学中教师多设计并组织实用写作的模拟情境,可有效激发学生的写作热情,如招标书与投标书的写作,可分为不同的小组,有的小组发布招标公告,有的小组制作投标书,进行模拟竞标活动,从而提高学生的写作兴趣

3、灵活处理教材,体会语体特征

如何掌握实用写作的语言特征与结构方式,是应用写作的主要难点,在教学中,教师应自觉拚弃一讲到底的教风,将理论知识适当浓缩,将读写过程灵活处理,可先读后写,也可先写后读。尤其是先写后读,将学生放在一个陌生化的认知环境中,可有效激发学生的创造欲望,教师可将范文中的观点与材料进行筛选,整理、抽离、变形,让学生先行训练组织、表达能力,体会其中的问题与难点,然后将学生作文与范文对接,给学生带来认知的归宿体验。更使学生在实用文的用语特点与组织方法上获得全新的感受。

4、注重互动交流,加强思维启迪

在应用文写作中,许多时候在文章的材料与主旨方面具有共性的情况下,可以围绕如何组织 表达的问题,通过集体讨论,合作写作的形式进行。互动交流不仅体现在写作活动开始之前, 更可以在整个写作过程中通过多次反馈,将学生的写作热情一次次推向高点。

5、贴近社会实践,延伸课堂教学

实用文写作的社会实践性很强,我们要主动将课堂延伸到社会实践中,让学生在社会实践活动中大胆锻炼实用文写作能力。如在学校举行的各项活动中,让学生主动参与,并承担相关的策划与组织工作,请相关部门的老师、领导担任指导,通过小组协作,制订活动策划方案,写活动计划与总结,全面激发学生的参与热情。并利用假期积极参与有关单位企业的社会实践活动,在实践中学习新知,培养能力。

参考文献:

[1]董菊初.叶圣陶语文教育思想概论.开明出版社 1998 年版, P313

[2]中外母语教材比较研究课题组编.中外母语课程标准译编, 江苏教育出版社, P250-357