

论高职院校人文教育的意义与途径

作者：陕西铁路工程职业技术学院 高亚妮

【摘要】塑造高职学生高尚的精神世界和美好心灵是高职教育的重要使命。作为高职教育不可或缺的组成部分，人文教育对于提升高职学生的思想道德素质、精神文化素质及思想道德素质，促进高职学生全面发展具有重要意义。而高职院校实施人文教育的主要途径是优化课程设置、营造人文环境和注重道德践行。

【关键词】高职院校；人文教育；意义；策略

近年来，由于高职院校普遍存在着“重科学教育，轻人文教育”，“重知识传授，轻素质培养”的不良倾向，致使高职学生思想道德的滑坡和文化素养的缺失，这已是不争的事实。作为高职教育不可或缺的组成部分，人文教育对促进学生素质的全面发展具有重大的意义。英国哲学家怀特海指出，没有纯粹的技术教育，也没有纯粹的人文教育，二者缺一不可。爱因斯坦也曾说过：“仅用专业知识教育人是不够的，通过专业知识教育，他可以成为一个有用的工具，但不能成为和谐发展的人，要使学生对价值有所理解并产生热诚的感情，那是最根本的。他必须获得对美和道德上的鲜明的辨别力，否则，他——连同他的专业知识——就更像是一只受过很好训练的狗，而不像一个和谐发展的人。”由此可见，如果仅有科学教育，而没有人文教育，人们只有“如何而生”的本领，而没有“为何而生”的感悟，这样既不能实现“化智慧为德性”的教育目的，也无法培养出人格健全、和谐发展的受教育者，更遑论会为社会的长远发展带来积极效应了。因此，在高职院校必须积极倡导人文教育，使人文教育在培养健康人格、陶冶情操，提升精神境界等方面发挥其应有的作用。

一、人文教育对提高高职学生综合素质的意义

1、人文教育有助于提高高职学生的思想道德素质

正如某学者所言，大学教育首先是一项培育人文素质、塑造优秀道德品质的事业。而人文素质与道德品质又是息息相关的。只有具备良好的人文素质和人文精神，才能对世界观、人生观、价值观有着自觉的体悟和追求，并在此基础上不断提高和完善，进而形成社会需求的正确的世界观、人生观和价值观；只有充分了解中华民族的优良传统，理解圣哲先贤“天下兴亡，匹夫有责”的理想抱负、“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”的爱国情操以及“天行健，君子以自强不息，地势坤，君子以厚德载物”的民族精神，才能够在现实生活中自觉发展、弘扬和践行爱国主义、民族精神；只有了解中华民族的传统美德，具备良好的人文修养，才能培育良好的社会主义道德品质。所以，加强高职学生的人文教育，对于加强和改进大学生的思想政治教育，提高大学生的思想道德素质大有裨益。

2、人文教育有助于培养高职学生的精神文化素质

目前，高职学生的文化知识极为贫乏，有的学生对我国的历史传统不甚熟悉，对重大历史事件和历史人物知之无多；对古今中外的优秀文艺作品也不甚了然，



对艺术中蕴藏的丰富内涵没有鉴别和欣赏能力；其它诸如社会公德、环保意识、法制观念等也与大学生的文化素质要求极不相称。通过加强高职院校的人文教育，有利于学生接受职业教育内容以外的其他人类优秀文化成果，帮助他们进一步思索现实与人生，确立人生理想和社会责任；有利于学生吸取深厚的优秀民族传统文化传统，从而激发起强烈的爱国之情、报国之志；有利于帮助学生更好地吸取当代先进的科学思想、理论精髓，从而变得目光远大、方向明确、善于观察和分析问题；有利于学生接受高雅艺术的熏陶，从而促进他们形成高尚的情操、丰富的情感、健全的人格，培养与时俱进、昂扬向上的精神风貌。

3、人文教育有助于健全高职学生的心理健康素质

实践证明，培养身心健康的高职毕业生也离不开人文教育。人文教育可以激发学生的学习兴趣，让他们重拾自信，提高心灵感悟能力，成为一个身心健康、人格健全的人。首先，人文教育可以激发学生的学习兴趣。专家指出：“真正的教育是认识人们的兴趣和潜力所在，引导他最大可能地去实现自己的人生价值”。不激发学习兴趣，而一味地强迫学生去学去做，充其量不过将其培养成熟练操作、技术纯良的工匠，而只有激发了学生的学习兴趣，才能激发其创造的内在动机，培养出具有创新精神和创新能力的高素质人才。其次，人文教育能够帮助高职学生重建自信。由于大多数高职生都是中考、高考的失利者，失望与自卑心理笼据了他们的心灵，成为开掘其潜能的巨大障碍。而人文教育可以让高职生体验到人各具所长、各有亮点，工作只有分工类型之别，而无高低贵贱之分。一旦他们克服了自卑心理，从失败的阴影中挣脱出来，他们就会精神振奋，焕然一新。再次，人文教育还能丰富高职生的内心世界。高职生年龄大多在18岁左右，由于应试教育的影响，他们的心灵还很苍白，人文教育可以提高他们的心灵感悟能力，丰富他们的精神世界，使其内心充实而平静。总之，人文教育可以帮助高职生寻找失落的精神家园，在目前日趋激烈的社会竞争中形成健康的心理素质，培养既有明确的生活目标、高尚的审美情趣，又有创造能力并热爱生活的人。

二、高职院校实施人文教育的主要途径

1、优化课程设置

课程是落实教育目标的主要载体，是实施人文教育的基本途径。高职院校开展人文教育，要根据学院的发展定位和服务面向，把人文教育课程纳入教学计划，精心设计素质教育的培养方案，把人文教育贯穿于学生学习的全过程。在课程建设方面，首先要充分挖掘和发挥专业课对学生人文素质养成的潜移默化作用。具体而言，就是以专业课教学为载体，将人文教育的内容渗透到各门专业课程中去，通过各专业课程的教学，有机地贯彻人文教育的内容；其次是增设人文社会科学课程，课程的安排可采用必修和选修相结合的形式，教学内容可涉及人文科学、社会科学、思想政治、历史科学、语言、艺术等领域中的一种或多种，既要具有较强的概括性，也要具有较强的兼容性。总之，人文教育课程的构建要结合学生的实际情况，要能够开发学生的思维和创造力，启迪学生的心智，有助于学生的健康成长以及今后的工作发展。

2、营造人文环境

良好的校园人文环境是对学生进行人文教育、提高人文素质的潜在课堂，在提高学生人文素质方面具有其他形式所无可替代的独特优势。学校布局合理的校园规划、别具一格的建筑设计、催人奋进的校风、校训以及多姿多彩的学生业余活动等都无时无刻散发着人文气息，并以其深厚的文化渗透力与美感熏陶作用潜移默化地培养着学生的人文素养。由于目前由于高职院校大多脱胎于中专学校或成人高校，办学历史普遍不长，人文底蕴不深，因此，高职院校应结合学生的个性和年龄特点，因地制宜，统筹安排，营造百花齐放、精彩纷呈、生机勃勃、各具特色的文化氛围、艺术氛围和科技氛围。在高职校园内成立各类社团与兴趣小组，开展丰富多彩的活动，为学生施展才华搭建多彩的舞台，使学生在美的创造与欣赏中陶冶性



情心情,丰富和发展个性,培养人文精神。同时,在高职校园内可以开辟大量人文教育的第二课堂,如聘请校内外学者与成功人士开设有关方面的专题讲座、报告,组织学生利用课余时间参加社会公益活动等。此外,高职院校还要加大对文化设施的投入,有目的地建造一批校园人文景观,通过丰富多彩的校园文化,努力营造有利于学生人文素质培养与人文精神陶冶的积极、健康、民主、和谐的人文氛围,使人文精神渗透到高职院校的方方面面,使学生的人文素养在潜移默化、润物无声中得到改进与提升。

3.注重道德实践

在某种意义上来说,大学生道德素质提高的过程,就是教育与实践相结合的过程。欲使学生形成高尚的道德品质和良好的文化修养,仅靠空洞、抽象的道德说教和呆板、强硬的标语口号是难以奏效的,还必须通过日常的道德实践,把道德知识升华为道德情感和意志,从而形成坚定的道德信念,养成良好的道德习惯。为此,高职院校在增设人文教育课程和美化育人环境的同时,还要积极组织学生参加丰富多彩、形式多样的社会实践活动,在现实社会生活中锻造学生的思想道德品质。譬如,学校可以定期或不定期地开展以加强社会公德、职业道德和家庭美德为主题的社会实践活动,通过丰富多彩、主题鲜明、卓有成效的道德实践活动,培养学生吃苦耐劳、乐于奉献、安心基层、爱岗敬业、踏实肯干以及与人合作的精神,使学生正确认识自己的社会价值、社会角色,增强自己的社会责任感和使命意识,培育学生的诚信品质、敬业精神、责任意识与合作共事能力。这种来自于社会实践的、隐形的人文教育较之学校的显性教育更深刻、更有益、更持久,从而使各种人文教育的外在诉求内化为学生的自觉行为。

【参考文献】

- [1]爱因斯坦.爱因斯坦文录[M].杭州:浙江文艺出版社,2004.
- [2]何锐连.加强人文教育 促进高职院校发展[J].教育研究,2006,(2):82-85.
- [3]杨德广.加强人文教育,提高人文素质[J].教育研究,1999,(2):31-38.

【作者简介】

高亚妮(1980-)女,陕西咸阳人,陕西铁路工程职业技术学院助教,主要从事英语教学研究。

