

## 日语专业精品课程建设探索与实践

作者：南阳理工学院外语系 井利

【摘要】精品课程建设是高等院校提高教学效果的重要途径，建设《日语精读》精品课程对于日语专业的教学改革和创新具有重要意义。应进一步深化课程内容教育改革，建设日语教学教改体系，改进考试方法；日语精品课程建设与现代教育手段结合，建设以人为本的网络教学平台；与师资队伍建设结合，建立科学规范的教学管理体制；引进国内精品教材，建设精品教材体系。

【关键词】日语教学；精品课程；建设；实践

《日语精读》是大学日语专业语言基础阶段的一门必修课，也是打好日语语言基础，顺利过渡到高级日语学习的最基础的课程。建设《日语精读》精品课程对于日语专业的教学改革和创新具有重要意义。根据普通高校日语专业培养应用型人才的定位与特色，我们在《日语精读》精品课程建设实现途径方面进行了一些有益的探索与实践，取得了较好的教学效果，2007年该课程被确立为校级精品课。

笔者认为，日语专业精品课程建设应从以下方面加以把握：

### 一、推行课程内容教育改革，建设日语教学教改体系，改进考试方法

精品课程建设的核心是教学内容建设，这是一个长期的历史、人文、社会变迁等多因素影响下的教育积淀，包含着教学理念、教学计划、教学大纲制订等多层次内容。教学内容改革应符合培养应用型人才的目标要求，在传统内容基础上补充新知识、新成果。要建设与多媒体有机结合的立体化教材，包括电子教案、网络课件等，实现教学内容的模块化，并积极探索用现代教育观点和教育方法改造传统教学内容的新路子。保证学生能够掌握系统的基础知识，以学生为教学主体，帮助学生掌握符合自身学习风格的学习策略，进而培养学生的个性化、自主式学习能力，全面提高学生的综合素质。

以培养能力为目标，重组课堂教学内容。除常规教材外，我们还在课堂教学中增添大量贴近生活的教学资料，阅读一些日语时事报道、杂志期刊等。通过学习日语，使学生了解政治新闻、生活常识及感人的故事。同时，让学生多看原声电影，更多掌握常用词汇、俚语及习惯语，这对教师来说也是一种挑战。因为即使是同一教材，不同年级的学生所要接受的内容也绝不能相同，尤其是那些与时事相联、与生活紧密的新词及热门词汇，如靖国神社、油价上涨、融冰之旅、贸易摩擦等，这些内容只能靠重组教学内容才能得以补充。

由于日语课有其学科特殊性，教学中更应注重调动学生的学习积极性，重视学生的平时表现，因此在考试规则和考核办法两方面都要有所突破。首先，建立期末免考制度。由于此项制度属起始阶段，尚需探索和实践；其次，加大平时考核力度，提高平时成绩占学期综合评定成绩的比重，使平时成绩占总成绩的30%，并且规定平时成绩不合格视为期末考试不合格。

### 二、将日语精品课程建设与现代教育手段结合，建设以人为本的网络教学平台

精品课程建设必需的先进的教学方法和手段就是要充分运用现代教育理论和理念，实现与现代教育手段的有效结合，做到教学模式先进，相关的教学大纲、教案上网开放，实现优质教学资源共享。《日语精读》精品课程建设要采用交际教学法、启发式、研讨式、文化背景教学、引导学生自主学习等灵活多样的教学方法，积极开展教学法研究与应用，有效地调动学生的学习积极性，促进学生积极思考，激发学生的学习潜能，最大限度地培养学生创造性思维的能力、提高教学效果。针对以往使用教材偏难、内容陈旧的缺点，今年我院日语专



业试用外语教学与研究出版社的《日语精读》，属普通高等教育“十五”国家级规划教材。另外，大力引进现代信息技术教学手段，加快发展多种媒体教学手段。研究、摸索出一套适合日语专业培养目标的教学方法。

大力改革实践、实训、实验教学的形式和内容，鼓励开设综合性、创新性实践、实训课程，鼓励学生参与实践、实训、活动，理论联系实际，加强实践性环节的教学。依据日语专业的特点和培养目标，全面开展日语综合技能实训教学，通过各种实践活动培养学生的日语应用能力和实践技能，培养学生的综合素质：在课堂上，注重培养学生的听、说、读、写、译能力，提倡“精讲多练”“听说领先”，要求学生在课堂上积极参与听、说、读、写、译的实践。注重开展校内课外活动：组织学生在自愿的基础上成立各种日语学习小组，以达到互帮互助的目的；组织开展多种形式的日语课外活动，如日语演讲比赛、日语作文比赛、日语角等等；在校内建立“日语翻译模拟现场”，进行较为逼真的口译训练；让学生参加教师的一些资料翻译活动。鼓励学生利用假期到日资企业打工，参加假期社会实践活动，提高日语应用能力。加强校外实训基地建设。多与日资企业联系沟通，充分创造各种实践条件，逐步建立起校外稳定的学生实训实践基地，使学生得到综合日语能力训练和培养。还应充分利用现代网络技术，建立日语视频聊天室，鼓励学生在网上和日本人交流，增加日语的实践机会，提高日语的综合应用能力。

### 三、精品课程建设与师资队伍建设结合，建立科学规范的教学管理体制

师资队伍是精品课程建设的重要环节，是教学质量的有利保证。在教学中教师起主导作用，课程设置改革、教学内容改革与教学手段改革的成功要求教师队伍的现代化。精品课程建设中最重要的一点是建立一支年龄、职称、学历结构合理且教学水平高、教学效果好的教学团队。师资队伍以调动教师的积极性作为教师管理工作的重点与核心，对教师的教学与科研工作综合考评，为了促进学科梯队建设，应健全大学日语教师培训体制，以研究生教育、短训班培训以及现代教育技术培训等作为教师的培训重点内容。此外，为了塑造大学日语课程现代化教学队伍，教育部门应有专门拨款，给日语教师配备先进的教学与科研硬件设施。我院日语教师队伍逐渐由原先的教学型人才向科研型教学人才转型，在较短的时间内取得了一定成果，其中还实现了部分教学、科研领域的突破，在学术期刊发表论文十余篇

学院建立了相应的激励和评价机制，鼓励教师承担精品课程建设，要有新的用人机制保证精品课程建设。精品课程建设工作小组由精品课程负责人和主讲教师若干人组成。精品课程负责人具体负责制定和实施精品课程规划、运作、自评等工作，同时也是主讲教师之一。在课程自评的基础上，学校组织专家组对课程进行评审。

### 四、日语精品课程建设应引进国内精品教材，建设精品教材体系

教材建设是精品课程建设的重要组成部分，是课堂教学的主要载体，与学生、教师、教学手段共同组成教学的四大要素。教材建设是精品课程建设的重要组成部分，教材的好坏直接影响精品课程教学效果和教学质量。精品课程的教材包括采用国家级高水平教材，也鼓励教师自编教材，它是含纸质教材、磁带、电子课件、试题库、资料库、网络课程等形式的立体化教材，能够全方位帮助教师教学、学生自主学习，最大限度地满足教学需要。要建设或选用精品系列教材、包含多种媒体形式的立体化教材。教材建设的主要任务是围绕课程目标，抓好主教材和实训等教材的配套建设。应鼓励教师编写教材，并注意日语专业资料室的建设，引进日本原版图书和影像资料。

在教学工作中，我们深感现代教育手段和多媒体技术对于提高教学质量的重要性，因为日语教学本身的特点是人们通过视觉、听觉和语言交际达到教与学的统一，实现教学目的。这种视、听、说结合的形式正是现代教学手段和多媒体技术的重要功能。CAI 辅助教学不仅改变了传统的在固定时间和地点以班级为单位的传统教学模式，它还创造了传统教学所缺的



语言环境。在教学中，我们按照教学大纲和教学计划的要求有目的有针对性地节选电影和电视片段，从而使学生掌握了原汁原味的生活用语及表达方法，在两年多的精品课程建设中共赏析了诸如《千与千寻》《东京爱情故事》《花火》《情书》《日本沉没》《蜡笔小新》等精彩原声电影及电视剧目和近 100 首日文歌曲。

通过开展《日语精读》精品课程建设活动，我们体会到，精品课程建设是高等院校提高教学效果的重要途径，它能有效地提升办学水平和教学质量，它对于提高教师的教学水平和综合素质也有重要的帮助作用。

#### 【参考文献】

- [1]施晓秋, 薛伟.精品课程共享资源建设中的问题及其对策[J].中国高教研究.2005, 1.
- [2]许霄羽.王润孝国家精品课程“大学英语”建设[J].高等工程教育研究 2008.1
- [3]杨银平. 高职高专《基础日语》精品课程建设的探索[J].职业技术 2006.22
- [4]胡殿宇, 陶乃彬. 精品课程建设的研究与实践[J]. 郑州铁路职业技术学院学报[J]2008.1
- [5]张扬, 李孟辉. 以精品课程促进课程建设探析[J]. 高等农业教育, 2008, (02)

#### 【作者简介】

井利（1963—）男，南阳理工学院教师，副教授，研究方向日本文化。

