

论文学欣赏课与人文素质的培养

作者：安顺职业技术学院 郭俊敏

【摘要】该文就高职院校开设文学欣赏课的作用和意义进行了阐述，分析了文学欣赏课在人文素质培养中所起到的重要作用，认为文学欣赏课是高职院校中一门具有重要作用的选修课，它将弥补必修课程中人文素质学科不够细致全面的遗憾，进一步为培养学生的人文素质提供良好的土壤，为人文素质的发展奠定基础。

【关键词】文学欣赏；人文素质；培养

党的十七大提出了坚持和贯彻科学发展观和提高国民文化软实力的号召，其实就是要提高国民的科学文化素质。科学文化素质中的文化素质就是人文素质。这种素质是通过文化修养获取的，文化修养主要是指人掌握的各种知识，对社会和人生的理解，对生活的感悟，对社会各种规则的自觉遵守，以及高度的道德境界。(1)高职院校的公共课程是培养学生人文素质的主阵地，通过开设诸如《大学语文》、《文学欣赏》等课程对培养学生的人文素质是必要可行的，本文拟对《文学欣赏》课与人文素质培养的关系进行探讨。

文学欣赏课主要通过对古今中外的名作赏析，使学生感受到文学作品的艺术魅力，通过作品的感染力培养学生的审美情趣和健全的人格个性。它是《大学语文》开设前提下的一个有力补充，更能弥补《大学语文》因要顾及全局，全面之余难免粗略的缺陷，能更加系统全面地发挥文学的作用。

一、利用文学进行文化素质教育的价值要远远超过语言教育的价值

1、文学能培养学生的情感

读文学作品能激发学生的情感，给他们的情感释放开辟了一条道路。文学作品可以为学生展示现实生活中他们未经历或者不会、不能经历的各种人生经历；文学作品可以将学生带到思绪所及的任何地方，感受到大自然的美丽和谐、神秘伟大，充分发挥其想象力。在这个过程中，学生的感情被唤醒、被激发，内心世界会更加丰富。

2、文学能培养学生与他人的认同感（而与他人的认同感是人类必须具备的品质）

通过阅读文学作品可以了解他人的生活经历，体会到人的复杂性、多面性的本质；文学给他们提供的“生活”不是所谓的知识能够提高提供的。学生可以通过学习历史、科学技术等了解社会，但这些信息往往是因为客观而失去了“人情味”，文学作品能弥补这一缺憾，加深学生对人性的理解。

3、文学能向学生展示人与人之间需要包容的必要性，培养他们的同情心、包容心

长期阅读文学作品能使学生接触到不同文化、不同性格、不同类型的人，这样他们就常常把自己放入他人的位置，为他人着想，理解他人，并且在日常生活中回注意自己的言行对他人的影响。



二、文学欣赏课是展示、发挥文学作用的最好形式

爱因斯坦说过：“一个人智力上的成就很大程度上是依赖于性格上的伟大”。现代社会所要求的首先是有着健全、完善人格的人，而不仅是高智商的人，从一定的意义上说，前者才更能成为人才。(2)高职院校的学生文化基础较为薄弱，在注重培养其专业实践能力的同时更需要加强人文素质的能力，这对他们心理的健康成长和今后的职业发展都是极其重要的。在培养人文素质上，作为人文学科的文学欣赏课有着其他学科所不具备的潜移默化的感召力和影响力。

文学欣赏课能在有限的时间内最大限度地展示文学作品，更为系统地对文学作品进行理解、赏析。阅读鉴赏那些优秀的文学作品，常常会被崇高的思想感情、优美的道德情操和感人的艺术魅力打动心灵，让激动的灵魂接受真善美的洗礼而显得清明透彻，感情得以纯正，性情因此而陶冶，心灵在潜移默化中而趋于高尚。

三、文学欣赏课能在人文素质培养中起到重要的作用

1、文学欣赏课可以帮助学生提高认识社会、认识人生的能力，拓宽视野、增长知识，提高学生的认知素质

高等职业技术教育培养的学生，走向社会后，他们将面临纷繁严峻的社会现实，面临各种人生的难题与挑战，面临人性的考验与磨练，因此，他们必须具备对社会、人生的认知能力，必须具备广博的知识与才学。

古今中外的许多作品除了反映人类社会生活的重大政治事件以外，还反映了人类对自然科学的认识。孔子要求弟子们学习《诗经》，指出《诗经》非但有“兴、观、群、怨”的作用，还可以“多识于鸟兽草木之名”，这里的“鸟兽草木之名”就是关于自然界的动植物知识。比如，《诗经》里《七月》这首诗就有关于动植物的生长、发育、活动规律与非生物的变化对气候的反应，即我们现在所说的物候学，且描绘得十分生动、具体、丰富。这些诗句，详细地记录了当时邠地一年之中的重要的物候事件，成为我们研究古代物候学的重要史料。在古今中外林林总总的文学作品中，无不包含着上自天文星象下至地理植物等丰富的自然科学知识，一部《红楼梦》就是一部包罗万象的百科全书。广泛地阅读鉴赏各类文学作品会开拓我们的视野，对于增长我们的知识和才学，启迪和开发我们的智慧将大有裨益。

2、文学欣赏课可以帮助学生提高艺术修养，增强学生的审美素质，增强心理素质

《面向 21 世纪的教育》一书指出：“今后要重视对孩子们进行精神与健康的教育，并把孩子们身心两方面均衡发展作为教育的中心问题，近最大努力去解决。”21 世纪的“高技术应用性专门人才”面对的社会将是一个节奏更快、变化更神速的社会。他们的身心将会面临更加严峻的考验。没有全面健康的身体素质，尤其是心理素质，他们将难以成为“可持续发展”的人。我们曾经有过像赴美留学生卢刚枪杀导师的惨痛教训，可见，具有良好的心理素质对学生成功的人生将会具有多么巨大的意义。

文学作品中描写的杰出的人物身上，都具有超凡的毅力与意志。他们“虽九死其尤未悔”的精神，上下求索、百折不挠的品格，临危不惧、愈挫愈奋的心理素质将对我们面临激烈社会竞争的职教学生会是一个极大的鼓舞和感召。毛泽东就是一个受杰出人物影响至深的成功典范。经常阅读名人传记等文学作品，就可以让优秀人物身上可贵的意志品格来潜移默化学生的心理素质，从而实现文学“陶冶人的内在动机（心灵倾向）、动力和需要”的价值，提高学生的“情商”，陶冶良好的精神品格。4 古今中外的传世名著，无一不承载着对社会、人生的巨大关注和关怀，无一不表现出作家悲天悯人与拯救众生的人文情怀，创造出了许多伟大的悲壮与优雅的静美，塑造出多少灵魂的雄奇与人性的深邃。也因此给人类建树了多少巍然屹立的人性丰碑，匡正了多少飘忽的灵魂，提升了多少代人的思想境界与精神文明。学生阅读这些文学作品，将同样地经受人性的洗礼和感化，人文素质会在潜移默化中得到培养和提升。



【参考文献】

- [1]郝春生, 职业技术教育. 黑龙江 中华人民共和国新闻总署出版 2006
- [2]孟昭兰, 普通心理学[M].北京 北京大学出版社 2000
- [3]张 力, 中国教育绿皮书[M].北京 教育科学出版社
- [4]冯 华, 文学欣赏与素质教育. 河南师范大学学报 (哲学社会科学版) 2002 年 06 期

