

## 【古典文学】

## 《全宋诗》补遗

房向莉, 杨欣

(西北大学 文学院, 陕西 西安 710069)

摘要:从《两宋名贤小集》、《宋百家诗存》、《宋诗纪事》,补《全宋诗》未收的杨甲诗20首。

关键词:全宋诗;补遗;杨甲

中图分类号:I206.2 文献标识码:A 文章编号:1000-2731(2002)02-0159-03

北京大学出版社出版的《全宋诗》,煌煌72大册,有宋一代诗歌,网罗殆尽。然因典籍浩繁,时有遗珠。今从宋陈思《两宋名贤小集·棣华馆小集》、清曹庭栋《宋百家诗存·棣华馆小集》、清厉鹗《宋诗纪事》辑得杨甲诗20首。杨甲,字鼎卿。一字嗣清,四川遂宁人。生卒年不详。乾道二年(1166)对策,言恢复之志不坚者二事,皇帝览后不高兴,将其置于第5名,赐文林郎,但杨甲却受到朝野清议的推崇。杨甲还曾在蜀地做官,不久因事去官,隐居于灵泉山中。有《棣华馆小集》,大多是游览吊古之作。其诗天矫脱俗,冷艳迢峭,境界高远,可惜为《全宋诗》失收,特作补遗。

## 出东郭见山

二年不见山,见之喜不休。举手三揖之,山远不回头。疑我堕尘土,已与俗同俦。稍稍望云脚,下见八九丘。近前与之笑,颜色渐和柔。迎我以松风,与我相献酬。怜我不识路,导以溪水流。岂其终爱余,为此世所仇。一官最下策,包裹辱与羞。百年在平地,亦有一日忧。谁能无饥渴,往与青山谋。[1](《棣华馆小集》)

## 合江泛舟

莫踏街头尘,宁饮城东水。江头放船去,苇间问渔子。岸深鱼有家,兔雁在中沚。得酒可以歌,得树可以舣。年年舟中客,颜色不相似。风波无前期,游者亦如此。短篙醉时策,远山卧后

几。老我不奈醒,日落西风起。

## 游长松寺宿石门僧舍以

## 石门霜露白为韵得露字

疾风吹轻衣,驾我云脊路。人间一回首,惊绝不敢顾。鸟投虚无底,森森不知处。蜂巢蚁丘蛭,与世同所警。试看一苍莽,谁有不平处。尚怜野僧屋,佛面荒苔蠹。断崖划牙吻,汹汹崩石怒。我来得奇观,拄杖叩岩树。青山有骄色,斯客不能句。平生二三子,慰我一相遇。娟娟松间月,幽夕亦可度。夜阑更小语,风逼遣响去。酌君无多酒,继以木兰露。

## 宿安静观

青山转龙脊,矫首西南天。上有仙人祠,台殿飞后前。下见云雨兴,树色暗平川。仙人两黄鹤,一去无归年。向来道上履,人著几何钱。一朝闻羽化,怅望空流涎。却挥囊中金,瓦砾来投捐。岩岩化金碧,香火逼云烟。人间万事尔,旦暮有愚贤。而况争夺场,转手分婣妍。仙人一回首,破院与荒阡。纷纷不足道,哀此区中缘。石泉泻幽洁,意寂不肯喧。夜闻松风露,起坐心寥然。

## 与客游沧浪亭得一字

露回林苍黄,涨落水寒碧。西郊好风景,晓霁千里色。相从二三子,洒扫溪上石。主人信爱客,沽酒炊玉粒。挥觥一再行,弄此竹间日。跳

收稿日期:2001-06-10

基金项目:陕西省教育委员会专项科研基金项目:JA00210《全宋诗》编纂失误之研究》。

作者简介:房向莉(1974-),女,陕西旬邑人,西北大学文学院助理馆员;杨欣(1976-),女,陕西富平人,西北大学文学艺术

院古代文学研究生。

波醉中舞，野唱寒外急。牛羊归匆匆，鳧雁来一一。颓然寄天放，不受世逼迫。永怀堂中翁，回首千岁迹。岂无独往愿，乃为饥冻逼。霜空洞庭野，天阔云梦泽。欲穷扶桑枝，尚挂沧席。何当从兹去，旦暮生羽翼。

#### 灵泉道中

荒鸡不知林，落日明鸦背。山行曲折尽，稍出乔木外。前峰近相向，秃缺不可盖。泉石微断续，诸泽亦多派。牛羊深墟落，稚子翳蓬艾。稻秧碧刻刻，遮陇无疆界。今年田夫喜，饱饭我亦快。犹惭食无功，举箸再三媿。何当磨腰镰，助尔芟稗穰。

#### 寒食游学射山

疾风吹沙天茫茫，日落未落原野黄。山空无人石碌碌，路长马饥石啮足。荒台古林翳云族，何人削岩缚层屋。当时万骑填山谷，至今拾宝多遗馘。故国山川愁远目，人世悲欢风雨速。凌高举酒天为甕，手攀岩树叩云木。何人唱我凄凉曲，兴亡一眼冥冥绿。野水平芜飞雁鹜。

#### 腊日游梅龙得树字

年年看梅水西路，白头溪翁眼如故。重来攀髯老不死，我亦风埃忆归去。酒酣百怪入我肠，夜半恍惚与龙遇。醉骑一尾天上归，陈迹江头不知处。梅花劝汝一杯酒，千岁寒凝真旦暮。欲将老大傲风雪，穴蚁窠虫已无数。成都万事更奇古，石笋犹疑卿相墓。孔明庙前柏千尺，神物翛翛泣幽树。它时灭坏亦同归，人生谁能一长顾。

#### 庚寅再游

霜郊马头鞭影西，欲寻远梅无旧蹊。但闻草木皆有香，未到已识花前溪。舣舟登岸入梅处，竹树烟火茅茨低。百年死树虫藓暗，鳞甲漠漠僵横霓。老翁鼻祖头雪白，下见儿女方胜笄。数株无力已仆地，强起放春花满畦。瘦龙夭矫欲仙去，脊尾一半埋沙泥。雷公几时猎幽蛰，夜半刀斧来剜剜。野人往往多再拜，疑有鬼物凭其栖。问樵访牧不知岁，韶黻已见今耄倪。故人同游六七辈，或似醉阮林中嵇。绕树觅花不识路，东边犬吠西号鸡。植中但有酒清浊，寒具野担勤提携。谁言犹是蜀梅苑，破丘断陇山蒿藜。种花满地作痴计，随手变化空尘翳。只余老树香不灭，力战风雨犹坚犀。何时江村一曲路，与子共赋归来兮。

#### 灵泉山中

小县相笼合，蒙蒙数百家。果蔬争晚市，樵

牧乱晴沙。落日平江迥，青山细路賒。偶居无事在，随意问桑麻。

野色山围尽，风烟更可怜。客情牛铎外，农事藕花前。聚汲松根井，宽愁石底泉。宁须计升斗，诗兴自超然。

胜地仙灵宅，微官也谪居。焚香他日梦，隐几向来书。小睡便山雨，长斋称野蔬。逢人问无恙，满意说樵渔。

日下溪林薄，芊芊肃晚晖。闭门成石隐，小水亦生肥。醉著溪藤杖，归来木叶衣。狂歌有虎咒，吾道只应非。

何处长松寺，雨花云外台。山从百曲转，路入九关回。老桧成龙尽，残柯借鹤来。人间斤斧乱，风壑夜声哀。

#### 灵泉山上晚望

野旷树还乱，林深烟更微。天随残日尽，云掣断山飞。玉垒风烟阔，秦城草木非。凭高无限事，今夜客裳衣。

送目昏难尽，青山阔展围。眼花随处乱，云树一时飞。秋至客愁远，路难心事违。更怜人北望，不见雁南归。

#### 登待鹤亭

横峰乱岭如奔蛇，前者欲起后驱呵。危亭独立一回首，天罅云隙皆收罗。手攀落日意不尽，目送孤鸿愁更多。秋风衣裳客未冷，我欲饮酒君当歌。

#### 谒朱真人祠

一濯岩下溪，再拜岩中庭。清风萧然来，吹我衣上腥。仙人芙蓉冠，乘月下云耕。山空杂佩响，静夜朝百灵。似闻客欲去，小语犹丁宁。肃肃上松柏，急以两耳听。寂寥古坛外，但挂斗与星。天明恐是梦，恍惚遗心形。去饮石上水，再读幽人铭。青山无行迹，雾雨松冥冥。

#### 游山上废寺有段文昌种松石刻云乾坤毁则无以见寺寺不可毁四松其远乎寺今废木亦亡矣感而赋之

木落石出荒山台，上有佛寺孤崔嵬。断椽朽瓦无四壁，古佛已倒何人摧。野蜂占窠挟肩背，山鼠出穴衔髻颞。老僧见我欲愁哭，野葛蔽路官能来。文昌种松有断刻，石柱半裂荒莓苔。老翁鼻祖无一在，独树晚出非耆鲐。乾坤未变已先灭，几见石火翻狂雷。至今野叟凿山破，石窟尚有龙筋骸。当时手种意已远，欲与草木为渠魁。

[2]《棟华馆小集》

### 登安福浮图以高标跨苍穹为韵得跨字

谁能于虚空,千仞摧修架。层梯高寥寥,可历不可跨。疑从地上涌,幻手聊一化。飞龙送千柱,雷雨天一借。巍巍大胜妙,突兀此其亚。道人岂澄观,佛事了闲暇。指挥三百尺,斤斧随叱咤。当时奋赤手,意阔已遭骂。后来见奇特,世眼一惊诧。壑山作平地,海阔梁可架。哀哉耳目陋,未信犹疑吓。凌高更回首,落日在云罅。苍苍野浮树,漠漠水分汜。悲凉豪杰窟,野冢埋王

伯。百年眼前是,俯仰阅荣谢。惟当快饮酒,醉听风铃夜。[3](《宋诗纪事》卷五十三)

### 参考文献:

- [1] 宋·陈思.两宋名贤小集.四库全书[M].上海:上海古籍出版社,1987.
- [2] 曹庭栋.宋百家诗存[M].上海:上海古籍出版社,1993.
- [3] 厉鹗.宋诗纪事[M].上海:上海古籍出版社,1983.

[责任编辑 刘欢]

## The Left Part of Poems in the Whole Time of Song Dynasty

FANG Xiang-li, YANG Xin

(College of Literature and Arts, Northwest University, Xi'an 710069, China)

**Abstract:** Through research of collection of famous poet's poems in Song Dynasty, note of all kinds of poet's poems in Song Dynasty, stories of poems in Song, twenty poems written by Yang Jia are added to poems in the whole time of Song Dynasty.

**Key words:** poems in the whole time of Song Dynasty; add the left part; Yang Jia

## 我校综合实力排名全国高校第 52 位

在我校迎来百年校庆之际,日前从广东管理科学研究院中国大学评价课题组传来消息,我校在《2002 年中国大学评价》前 100 名高校中综合排名为第 52 名,在陕西高校名列第三,是排名上升速度最快的院校之一。

中国大学评价课题组,从 1995 年始,一直对全国 1000 多所高校的综合实力进行分析与评估。今年他们以 25 项指标为依据,对全国高校进行了综合排名。这 25 项指标分别是:年投入人力、国家级奖、ISTP、科学研究、人才培养、国内引文、SN、硕士教育、ISSHP、本科教育、标准科研经费、省部级奖、SCICITA、自然科学研究、生源质量、SSCI、科技专著、SCI、专科教育、研究生院、社会科学研究、国内论文、博士教育、AHCI、发明专利等。

该课题组还选取了 6 所国内一流大学与世界一流大学进行了对比,认为能够体现世界一流大学的惟一指标就是拥有一流的师资队伍,而一流的师资队伍又可以在人才培养和科学研究方面分为“外国留学生占研究生的比例”和“发表在世界顶级学术期刊的论文数量”两个定量指标。该课题组设立了“世界一流大学与中国一流大学在《SCIENCE》、《NATURE》上发表的论文数对照表”,罗列了我国 6 所国内一流大学 1998~2000 年在上述两杂志上发表的论文数。这 6 所大学发表在这两种杂志上的论文数量分别是北京大学 4 篇,南京大学 3 篇,中国科技大学 4 篇,复旦大学 3 篇,浙江大学 1 篇,清华大学 0 篇。我校舒德干教授近年来在《NATURE》杂志上发表论文 6 篇,就这一指标而言,我校在国内大学的名次处于前列。

另外,该课题组还公布了我国高校理学、工学、农学、医学、哲学、经济学、法学、教育学、文学、历史学、管理学等 11 个学科的前 25 名排名。我校进入前 25 名的学科分别是:理学第 19 名;经济学第 15 名;文学第 18 名;历史学第 21 名。

此次评价与上年相比指标体系与指标权重有所变化:1. 没有引文的论文减半计分;学术论文的注释或参考文献(即引文),是一篇完整论文不可分割的一部分,也是国际公认的学术规范;2. 暂时取消专著指标。因各大学自报的专著数量已经失真;3. 将博士生创新环境指标改为研究生创新环境指标;4. 继续降低 EI 权重;5. 发明专利一经申请就计分;6. 提高 CSCD 引文的权重;7. 增设 CSSCI 引文指标;8. 尽可能删除重复的内容。

(雷 苞)