

## UV 胶印常见故障简析

作者：徐东

**【内容提要】**对于 UV 印刷中的黄、品红、青、黑四色油墨来说，一般黑墨的固化速度最慢。控制油墨的固化效果除了要控制好润版液 pH 值外，油墨本身的特性也很重要，使用的油墨必须符合墨辊的性能要求，必须和 UV 灯的紫外线波长相匹配。

### 油墨固化不彻底

对于 UV 印刷中的黄、品红、青、黑四色油墨来说，一般黑墨的固化速度最慢。控制油墨的固化效果除了要控制好润版液 pH 值外，油墨本身的特性也很重要，使用的油墨必须符合墨辊的性能要求，必须和 UV 灯的紫外线波长相匹配。即便是同一厂家生产的 UV 油墨，4 色油墨的固化特性也会有不同，这种情况下可选择二三家油墨厂的产品，以选择最适合的油墨。这样做的目的是在保证印品彻底固化的前提下，可混合使用不同厂家的油墨。另外，要坚持定期检测 UV 灯功率，保证其在正常功率范围内工作。常用的测试方法有两种：一种是试纸测试，一种是仪器测试。

### 油墨串色

UV 油墨的黏度高于普通油墨，生产中经常会发生前面色组上的油墨串到后面色组上的情况，使后印油墨混色后发生色相改变，严重影响最终的印刷色彩。

产生串色的主要原因是印刷色序安排不当，印刷压力没有调整到最佳状态排版，油墨流动性太大等。解决方法：

(1) 常规印刷色序是 K、C、M、Y，但如果印刷图案中各色比例差别较大，其中印刷大面积实地时最易发生串色。遇到这种情况，操作者可根据印刷墨色大小适当更换色序。例如，黄墨容易串上青墨，即可把青版放到黄版后面。

(2) 印刷压力调整也很关键，橡皮滚筒和压印滚筒、橡皮滚筒和印版滚筒间的压力一定要调整到标准压力内。在此基础上，选择中性偏硬的橡皮布包衬为宜。橡皮布最好使用 UV 印刷专用橡皮布，这样对于改善油墨的串色问题有很大帮助。若在易串色的机组上安装 UV 灯，也能防止印刷串色。

(3) 油墨特性投资采购，特别是流动性、黏度及墨辊的适配性，对于 V 胶印来说是重中之重。

此外，不同胶印机使用同一品牌的油墨时会出现网点增大值不同，导致实地效果不同，细小反白字清晰度不同等情况投资采购，这时可对照原稿，对晒版曝光时间、显影速度、显影液浓度进行有针对性的调整。当然，这需要经验的积累。