

珠江三角洲是在一个省的领导下讨论发展问题。长期以来,人们已习惯于行政区管理,在制定发展战略时,一般也跳不出行政区划的框框,以至于一体化的进展缓慢。目前中央已经把促进区域经济协调发展也列入“九五”计划和2010年远景目标,长江三角洲各城市理应树立整个地区一盘棋的思想,树立文化事业发展的观念。既要在本省、本市的角度,更要从整个三角洲的角度来考虑社会文化事业的发展问题。只有这样才能提高资源配置的合理性,最大限度地发挥现有社会文化资源的效率。

2. 从政策上对文化事业予以倾斜

建设文化事业要有物质保障,要从社会主义现代建设的全局出发,把文化事业纳入经济和社会发展的总体规划,保证事业发展的必须的资金。

切实解决目前文化事业投入总量偏少,比例偏低的问题,各地区财政对社会文化事业的投入,要随着经济的发展逐年增加,增加幅度不低于财政收入的增

长幅度。健全文化事业的财政专项资金制度,运用税收、贷款、价格等经济手段支持文化事业,进一步完善社会文化事业的财税优惠政策,鼓励社会力量资助文化事业,在条件成熟时,建立长江三角洲文化事业发展银行,促进融资,支持文化事业的发展。

3. 建立长江三角洲一体化协调机构

随着一体化问题的深入,迫切需要一个跨省市的机构,来协调15个城市的经济和社会发展问题,组织制定有关的发展战略,检查各地一体化工作的进展情况。信息网络的建设,程度一体化建设的重要步骤,目前已有四、五个中央和地方的单位在建信息网,这些网络,大部分各自为政,互不关联,条块部门之间已出现争抢龙头之势,如果不及早理顺体制,发展到一定程度再联合,困难就更大。如果有一个协调办公机构做工作,可以避免这种混乱无序的情况产生,已经发生的问题也可得到很好解决。

彭玉麟论镇南关大捷原因

镇南关大捷是中国军民在近代史上赢得的第一次反侵略战争的战役胜利。冯子材在指挥这场战役中,果断出战身先士卒,功绩昭然。史家论及此役,往往强调中国军民英勇奋战的精神,而于决定战争胜利的其他一些重要因素忽略不论。如此,则冯子材不过一个武夫、莽夫而已。当时任钦差办理广东军务的彭玉麟在报告镇南关大捷的经过时,比较完整地分析了中方得胜的原因。第一,军事布署得宜:冯子材“建议于关内十里之关前隘,跨东西两岭间,督所部筑长墙三里许,外掘深堑为扼守计……自任以所部率军守之,营于岭半”。后续、左右各有协同作战部队,而“王德榜定边军屯油隘,专备抄袭,兼防入关旁路。”第二,料敌准确。当时法军在战场上取进攻态势,对于处于守势的中国军队来说,确定敌军的主攻方向、主攻时间,以便全力应付,对于战争胜负具有决定意义。广西方面认为“法将由钦、廉攻南宁”,冯子材不为所动,坚持厚集兵力于镇南关。法军定于3月23日总攻镇南关,但事先放出谣言,将于24、25日攻关,为冯子材识破,“料法必于初七日(23日)出兵”。第三,激扬士气。敌军进攻发动之时,“冯子材告诸军曰:‘法再入关,有何面目见粤民?何以生为!’”中国军民在这次战役中所表现出来的前所未有的英勇气概,与冯子材的动员与表率分不开的。第四,战役进程中,各部协调,如计划进行。战争开始后,敌军猛攻关隘及两侧堡垒。东岭五垒,“敌攻据其三”,但后续机动部队王孝祺、苏元春等部及时赶到,扼制了法军的攻势。而“王德榜自油隘出军夹击,……遇贼运军火、干粮之驮马无数,逐之,皆返走,法粮械遂不得入关。”24日关前战争更为激烈,法军“已薄长墙,或已越入”,冯子材与两子亲自上阵搏杀,激励士气。同时第二批后援部队如期赶到,阻止了法军援军的弹药补给,随即拊法军之背,夺回东岭三垒。“法鏖战两日,弹药已尽,而后队军火被截,惶惧无措,顷刻间炮声顿息,遂大溃。”保证自己的后援,切断敌人的后援,这是镇南关战役清军制胜的主要因素。第五,严明军纪:“冯子材与诸统领约,有退者,无论何将遇何军,皆诛之;复于各路设卡,以截逃者。冯子材、王孝祺后手刃退卒数十人。”第六,民众支持:“关外游勇客民千余,闻冯子材亲自出阵,皆自来助战,伺便随处狙击”。第七,得天时。法国攻击之时,“率皆阴雨霏霏”,炮击不准,敌情不明,各部通讯不灵。而清军反攻之时,“大开晴霁,风日光明”,有利于战果的扩大。彭玉麟出身行伍,久历战阵,论镇南关大捷原因,要言不繁,涉及天时地利人和及战略布署、谋略运用等诸军事要素,足为史家治战争史之鉴。(趋吉)