

## 略论二、三十年代中国著名中小学的办学特色

钱源伟

廿世纪初叶,西方资产阶级教育思潮渐显席卷全球之势。随着政治、经济形势的变革,文化、教育结构必然产生相应的更新。清末新政中的教育改革虽是封建王朝没落前夜的无可奈何之举,但从此统治中国漫长封建时代的封闭教育模式,科举束缚终于被打破了,民国早期的教育改革才真正具有开山辟路之用,五四前后科学、民主新思潮对传统的民族文化产生了巨大的心理震荡,冲击波所致,使得西方资产阶级教育理论与制度在中华大地上得以长驱直入,从而为新教育的大规模推开带来了蓬勃转机。

廿年代初,一大批留学欧美攻读教育学科的有识之士纷纷回国,与国内教育界同仁一道,组成了颇有生气的竭诚兴办教育事业的团体,著名教育家蔡元培、陶行知、晏阳初、黄炎培、胡适、廖世承、陈鹤琴、张伯苓、徐特立、许崇清等胸怀忧国忧民的激愤之情,在中国广大的城镇、乡村,从各级各类多侧面各个领域展开了一系列规模较大教育改革与教学实验运动,办学中他们在着力引进西方先进教育理论、制度的同时,注重融汇进中国教育的优秀传统,探求着创办中国教育事业的有效途径。

旧中国的中小学校就是在这种背景下发展起来的,大致可分为三类:一为国立、省立、市立的官办学校,如上海中学,东南大学附属中、小学,扬州中学,杭州高级中学等;二为教会,租界工部局创办的学校,如上海圣芳济中学,中西女中,北京汇文中学,上海格致中学等;三为以私人名义开设的私立学校,如天津南开中学、上海南洋模范中、小学,民立中学,杭州安定中学等。在当初为数众多的中小学校中确有名不符实者,但就上述及其他一些办得颇具特色的著名中小学而言,实为普及教育奠定了坚实的基石,成为人才成长的摇篮,至今仍为人们所深深缅怀。

著名中小学的标志就是治校有方,教学得法,英才辈出,即体现了办学有特色,教学有特点,人

才有特长,这些学校都享有很高的社会名望,随着办学效果的扩展,声名而往者络绎不绝。著名中小学遂有“高台阶、高门槛”之称,为什么身处当时的恶劣环境条件能办出特色,取得卓越的办学效果呢?当时是如何解决教育与社会外部关系的?教育内部机构又是如何运行的?

首先是对教育在社会上地位的认识,清末新政后一大批新式学校如雨后春笋般涌现,通过教育培养救国、治国人才,是广大爱国志士的共同愿望。如浦东中学创始人杨斯盛“毁家兴学”“一切为了教育,为了学生,而一丝一毫不是为个人立名。”<sup>①</sup>面对社会风尚腐败松散的现实,人们往往视学校为清明之地,教育为振兴之业,民国初年至五四前后全社会都很注重读书(教育),校长是很了不得的,这样内外部结合,著名学校的办学气氛尤为浓烈,校长、教师皆以人师楷模自律,不但怀有强烈的事业心、责任感,而且具备高度的学术素养、教学技巧。他们认为只有真才实学才能为学生、家长所拥戴,学校、校长、教师的声誉、地位、权益才能为社会所承认、接受。1926年,南开中学董事长颜惠庆组摄政内阁于北京约请张伯苓出任教育总长,同年张学良请先生出任天津市长,均被张伯苓以“自誓终身为教育而努力,不作官”辞谢。这位教育家在回顾南开学校办学四十年的历程时感慨地总结其发展原因为:一是个人对教育之信心。一是同仁之负责合作,一是社会之提携与赞助。<sup>②</sup>其次从办学的社会氛围看,略作分析如下:

1. **办学较少束缚。**官方一般实行宏观控制,客观上是处干战乱动荡岁月无力也法顾及所至。教育行政部门有不少文件,法规。但学校并未严格执行,对学校细则统得甚少,干涉亦微,长官意志较淡薄,社会各方牵制也弱。这样,校方办学能真正

① 黄炎培《八十年来》

② 张伯苓《四十年南开学校之回顾》

放开手脚,无所顾虑,而不会无所适从。如廿年代廖世承在东南大学附属中学进行道尔顿制学实验后得出该制不适合当时中国国情的结论。一地、一校的一种教育实验不是通过行政命令手段推向全国普遍展开的,而讲究日积月累的踏实探索,使之潜移默化地渗透而蔚然成风。上海万竹小学,苏州实验小学均做过若干教育实验,成绩斐然;《一个学校十年努力记》就是对东南大学附属小学教育实验的总结。

**2. 办学较少受社会风向左右。**较少社会压力干扰,如升学率、流生率等,均不足以构成办学的主要障碍,真正的办学是不图名利的,是强烈的时代使命感、社会责任感使然,校长的心思主要用在治校、教学上。如1927年南京政府接管南洋公学,并易名交通大学,遂将原附属中小学裁撤,社会舆论与学生家长都认为该学校成绩夙著,不忍毁业于一旦。于是多方协同,把中小学改为私立南洋模范中小学。其校风与办学特色相沿不变,由前校长沈叔述倡导的教学基础课程,重视课外活动等均由新校长沈同一继承,一仍旧贯,并发展了求实的校风。

在频遭军阀混战,内乱外患之际,中华教育界的志士仁人,历尽艰辛、勤奋耕耘,励精图治,乃至在抗日的烽火硝烟中仍弦歌不辍,一些著名学校几度搬迁而经久不衰,为世人叹为观止,为世界教育史增添了极其灿烂的一个篇章。

**3. 办学有较大的自主权。**灵活性大于统一性,对学校统筹规划,人财物的调配处置,校长均有决定权,校长能灵活机动,因势利导,发挥优势,踏实探索。从而形成各自的传统特色,许多著名学校在课程设置、教材编选、教法改革、解聘师资乃至学制探索上均有自主权,如扬州中学在教材教法上始终保持自己的特点,坚持高目标高要求设置安排课程,如高中数学分必修和必修两种,即在文理合上的必修课基础上补修提高、深化的课程以衔接大学理工科课程,采用分科必选制,务使学生在学透基础上学深。教材既有用现成的,也有自编的,均以适合课程实际需要为准,多种西文原版教材亦按教学要求增删整理后使用,决不变更教学要求来迁就教科书。在教法上,外文强调直接法;国文注重范文精读。注重作文与精读笔记,自主权是形成著名学校办学传统特色的重要前提。

著名中小学的办学传统具有鲜明的共性,然后才显现其各自特色,这主要体现在下列各方面。

### 1. 切实确立鲜明的办学目标

作为普及义务教育的主阵地,著名中小学特别注重确立鲜明的办学目标,这些学校深刻地把握了

人生发展的整体观。基础教育在于扎扎实实地为人生未来打好基础,为人才脱颖而出创设一个良好的氛围,千方百计地为学生充分发展提供必要、可能的条件。学校工作应该围绕什么转?首先要教会学生做人,强调陶冶正直的人格、人品。敦厚、诚朴,不徒虚名,立志做一个对社会有用的人,其次全面培养学生的学习能力,生活能力与社会交往、工作能力、造就谋生与服务社会的真本领。

这些学校“深信建国之道教育第一。”“教育的意义在谋个人与社会之和谐发展”。①务“使每个学生认识其远大前途和使命,自强不息,孜孜向上,将来有任重致远之能力。”②目标具有引发、导向、维持行动的激励功能,办学目标明确,学校的一切工作就有了准绳,师生员工积极性的调动就有了落实,对学校的评价唯此为依据。社会舆论赞誉这些著名中小学为人生走向社会铺垫了坚实基础,使学生矢志不忘、终生受用。

### 2. 全面倡导各显特色的校训

有了鲜明的办学目标,办学思想后,具体怎么做呢?著名中小学强调从各自的实际校情出发,全面地倡导各显特色的校训,各辟蹊径,以形成自己的优良校风。

行校训,唱校歌,着校服。都重在潜移默化的渗透、感染,遂形成一种为全校师生员工所接受、认同,并代代相传的风气。这种风气发扬广大,备受社会各界称许,为学校每一员所推崇,校训是学校社集体精神的灵魂,言词简洁,蕴含深刻,具有巨大的凝聚力,唤起了学校每一个成员的荣誉感与责任感。

杭州高级中学,在其前身浙江一师时期就由校长经亨颐倡导德智体美四育并进的人格教育,拟校训为“勤、慎、诚、恕”。养成学生勤奋学习、勤俭劳动、慎重工作、忠诚爱国、严己恕人,生活朴素及师生互尊互爱的良好风气,私立杭州安定中学定“诚、勤、爱”三字校训,取真实无妄、自强不息、爱国爱群之义,师生素以朴实、苦学、力行著称于社会。南洋模范中小学则以“勤、俭、敬、信”为校训,如校歌所倡导“实心实力求实学,实心实力务实业”,逐步形成了学业扎实、工作踏实、生活朴实、身体结实之风气,在南模的“模子”中铸锻成“好学求知,力行不息、坚韧不拔,

① 沈亦珍《一个多科制的中学》

② 《郑西谷先生教育论文选集》

临危不惧”的性格，湟川中学地处西域青海，自1938年创建，即用“自强不息”为校训，激发全校师生的办学积极性。

校歌为全校成员所诵唱，融汇了校训精神，颇具情感色彩。著名中小学重视撰写一首朗朗上口的好校歌。如浦东中学校歌歌词：“齐努力，齐奋斗，少年莫虚度，克己勤朴互助，灿烂校风树。宏哉，伐浦校，声誉四远播，你看那浦江滚滚，原草绿如波，落霞飞，夕阳红，环境美如何！壮哉少年，努力奋斗，前程万里路”。二十年代的校友满怀深情地回忆：“母校学风正派，纯正静洁，勤俭朴实，立志图强，屹立上海繁华之地，却不沾半点纨绔浮华之味，真是出污泥而不染”，学风严谨活跃”，“莘莘学子，大都专心致志，读书研究，绝少外务，常在深夜犹隐隐约约闻有挑灯夜读者”，“师生感情融洽无间，互敬互爱，互相帮助，互相支持，促使学习空气蒸蒸日上，校风也日臻完美”。

著名中小学的校训各具特色，有一点是一致的。那就是涵盖了勤朴、求实精神。学校的风气一经形成，其精神凝聚能量极大，著名中小学毕业的学生走上社会，人们往往会断定某人是毕业于某校。因为在其人品上烙下了校风熏陶的种种痕迹。

当校风与校外的社会风气相抵触时，著名学校以校训形成的精神力量可以有力地抵御外界的若干干扰侵袭。据老先生回忆，在上中、南模就读的一些阔少照样要着布鞋布衫去上学才感自然，既使以车代步者去校，也多半要车子停在离校较远步行入校。这是风气使然，好好的校风是有威慑力的。

著名学校都极重视人师楷模的影响。校长身体力行，堪为人师，如张伯苓要求学生不抽烟，有学生反诘先生不也抽吗？于是张伯苓终生不再抽烟。南开学校镜箴所言，校长率先做到，择师也重人品，殷殷以民族千秋大业，国家兴旺强盛的赤子心、真才学，影响着一代代人，辈辈相传，蔚然成风。

### 3. 认真执行严明的规章制度

各校实情不同，为达到殊途同归的办学目标，就要令行禁止，规矩方圆，著名中小学都相应制定了极其严明的各项规章制度，全校师生员工有章可循，有法可依。校训、校风和校规、校纪，两方面相得益彰，凝聚力与约束力缺一不可。

著名学校素有“高门槛、高台阶”之称。注册报到制度规定在一定期限内赴校，逾期则由侯补生员充实。如崇明岛上有录取上海中学新生者，不

台风有翻船危险，决意前行。

平时考勤规定甚细，如“学生上课迟到五分钟即以缺席论”，“一学期内无故缺席、迟到达五小时记大过一次，达十小时者除名。”著名中学多为住宿制，食宿管理制度极严。”平时一概不得出校，因要事而未向训育处请假者亦令其退学”，逢例假日放学，必于周日夜九点前回校，无人敢怠慢。

对考生作弊决不姑息。如上海中学考试均采用梅花座编号分插各级学生，作弊者立时开除，责令打点行李即刻离校。每逢学期伊始，张榜公布上期学业成绩名次，为全校关注，发榜之时，人头熙攘，且采取了高要求的淘汰制。

督学视导制度对著名学校来说是严厉的。教职员工唯以高规格高质量的工作才算得上称职，大家都能恪尽职守，保持学校荣誉。

### 4. 充分重视基本知识，技能的训练

著名中小学在教学中有“五多。”

(1)反复多。教材编排多采用圆周式，所谓反复，多并不是浪费，上一轮转到下一轮意在拓展、加深、提高，数理化、史地都有深、广度问题，所以起码一循环，甚或有三循环的，

(2)练习多。数理化注重解题能力的培养，讲究解题技巧，讲究解题思路、方法，布置习题练习多，语文写作多以每周一篇为最低限度。

(3)实验多。理化生学科十分强调单独操作实验，以培养动手能力。

(4)背诵。语文名家名篇作为范文均要求熟读成诵，教材篇目比现行多几倍，注重串讲、讲、读、写结合，字、词、句、篇章结构通过背诵掌握，培养学生阅读能力，扎实的语文基本功。

(5)外语实践多。著名学校都特别重视外语教学，就各校类型、特色差异而言，具体体现为语种多，程度高、师资强。具体看：

a.教学课时多。基础教育段总学时，从初中起步的为1280学时，（目前一般为420学时），从小学三年级起步的为2000学时，（现行最多为840学时），最多的学校达2700学时。

b.使用原版教材多。以训练纯正道地的外语。

c.采用直接教学法多。语法体系在后阶段再要求。

d.口语要求特别强。以培养交际能力。

### 5. 悉心进行生动、扎实的教育科学实验

著名中小学把教育科学实验看作办学的生命

线。早在廿年代初,主持这些著名学校的著名教育家就悉心开展多项生动、扎实的教育科学实验。如廖世承、陈鹤琴、俞子夷、舒新城等先后在东南大学附属中、小学、吴淞中学、苏州中学等进行道尔顿制、葛雷制、团体心理测验等项教育实验,检验已有结论的国外科研成果在中国的可行性,修正或发展某些科研成果。如廖世承把当时美国只限于逐个进行的中小学生心理测验发展为供四、五十人同时进行的团体测验,内容也由单纯的智能智商推及道德意识,时事政治等方面,得到美国测验专家麦柯尔的好评,被公认为“至少都与美国的水平相等,有许多竟比美国的为优”。1924年,在道尔顿制风行之际,廖世承组织教师十余人开展道尔顿制与学科制之比较实验,写出《东大附中道尔顿制实验报告》,认为根据我国具体条件很难实行道尔顿制,指出“我们从事教育的人,当注意实地研究,不应该作趋时论调”,凡事应“先做一科学实验,实验有效,然后再谋推行”。

著名中、小学的办学自主权很大,许多学校先后试行学分制、选科制,如扬州中学学校体制带综合性。三十年代已分设高中、初中、乡村师范三部,其中高中部再分普通科、师范科、土木工程科。1935年起与同济大学合办德文班,毕业生免考直升同济,1937年再添机电工程科。1934年起一度设女子生活部,施以家事、家政及女子职业教育。

在课程设置、教材编写、教法、考绩诸方面,著名学校更发扬各自特色。如苏州中学采用吕叔湘等自编《高中英语文选》三册,后为全国中学竞相采纳。杭州高级中学、浦东中学等“竭力提倡自学辅导法”,培养学生“自动研究”,独立学习能力。有些学校“注重大考,取谛小考,严肃大考。”意在减轻学生课业负担,鼓励创造才能,有些学校则强调离考绩于日常教学中,隔几天来个小考查,意在淡化考试意识。

## 6. 深入拓展丰富、多彩的课外活动领域

著名学校都不忽视学校课外活动领域这一侧翼。根据学生自身特长、志趣,经教师指导组织各种研究会,开展多学科深化学习的研讨活动,发展爱好,兼顾升学就业,如苏州中学专设升学指导委员会,又开设职业指导课程。

为陶冶学生审美情趣,锻炼学生强健体魄。这些学校文体活动蓬勃多彩,诗业社,戏剧社,合唱

团,田径队,球队遍布各校,学生自办刊物,学会的社团活动层出不穷。如南洋模范中学屡摘上海市中学足球、篮球赛桂冠。天津南开中学学生戏剧社闻名中外,出了曹禺这样的戏剧大师。陶行知任首任校长的新安小学,因新安学生旅行团两次跋涉全国,引起社会舆论轰动,这种远足,把学校教育推开到广阔的社会领域,从而直接使学生投身于革命斗争,造就了数百名优秀人才。

## 7. 尽心形成久于其任的领导核心

著名中、小学的校长大多为久于其任者,南开学校校长张伯苓把毕生精力倾注在南开、南洋模范中、小学。自1927年至1966年以沈同一(维桢)为校长,上海中学。1927年起由郑通和任校长,直至1946年,久于其任,方能持之考绩之法。校长欲一展抱负,统筹规划,必要时日,十年树木,百年树人。教育周期长,要看出一点办学效果,非三年五年不可。著名学校所以办出特色,与校长久于其任大有联系。并以校长为核心形成一个精干的办事班子。规划、统筹、协调、实行。久于其任,校长及其办事班子就能从容不迫、稳定果断、尽心、尽力、尽责地施展才华,持之以恒,保持连贯,办出实绩来。

## 8. 着力建设稳定、精良的师资队伍。

校长久其任,教师也要久其任,一个学校能否办好,教师队伍的建设是重要关键。如扬州中学聘请教师,高其薪俸、厚其礼遇、安其寓所。从而形成了一支学养深厚、教导有方、安于久任的师资队伍。安定中学曾推行教职工年历加俸制度,分十五年以上、廿五年以上及三十年以上三等,实施教师聘请章程。首聘半年;经考核教学质量高、师生反映好的续聘三年,其优秀者再发长期聘书,促进与保持了师资队伍稳定和教学高质量。1920年杜威到校参观,称之为“最经济的学校”。

## 9. 讲究运用简捷、高效的管理模式。

校长应以“用人为够”。著名学校各有所别,但在行政机构设置上却异曲同工,即都讲究运用高效,简捷的管理模式,尽量减少管理层次,实施岗位责任,校长放手,鼓励各经办人员发挥办事的主动性、积极性,给他们以职、责、权。以至在贯彻校长意图时能配合默契。水乳交融。事无巨细,大到筹措资金。校园布局,设备添置,小到常规细节,一井井有条,