

## 初三语文教学中的“工”与“功”

□ 张洪江

本文作者是上海市川沙县御桥中学语文教师,1980年由上海师大中文系毕业,1989年被评为上海市先进教育工作者,获上海市优秀园丁奖。

我所在学校是一所农村偏远地区的初级中学,生源较差。经过多年的探索,我对初中毕业班语文教学采取了特殊教学法——“变难为易”教学法,取得了很好的效果。下面我以现代文的基础知识与基本技能教学为例谈些体会。

基础知识教学用如下四种方法:

一. 口诀法。拿词性来说,它是初中阶段一个很重要的知识点。不少同学感到太难了,其中一个原因是教材上讲得太玄乎。

针对此种情况,我抽其语法特点中的核心组成口诀。我只要叫学生记住名词前可加数量词即可,一句话把“名词”这个词掌握了,再举几个例子,叫学生注意一下时间、方位名词即完成了名词的教学,前后只五、六分钟。同样讲动词时只要讲动词后可加“着、了、过”就可以了。讲形容词只要讲有反义词相对的就就可以了。用这种教学法只要一节课可把六类实词全部弄懂,而且能较正确地运用。同样道理,学六类虚词也只要一节课。第三节课时就十二种词类的语法编成十二句口诀,教学生背几分钟就牢记不忘了。前后只要三节课就可以基本掌握“词类”这个颇难的语法知识了。

用这个方法学习短语(词组)只需一节课。

二. 对比法。在教修辞格时,有不少修辞格易混淆,而且也较难理解。比如有的同学经常把比喻、比拟、夸张、借代相混。针对这情况,我就运用较形象的手法把十二种常用修辞格组成六对,并找出每对之间的异同点。这样就容易记,在具体运用时也不会混淆。比如我把比喻与拟人组成一对。向学生讲明这两种修辞格都是用一物比另一物,两者区别是:比喻是用某事物的整个来比另一事物的整个。在“黄澄澄的柿子象金色的小灯笼挂满了枝头”一句中把整个“柿子”比作整个“小灯笼”。而拟人是把某物写成具有人一样的感情、动作、语言。在“高粱笑红了脸”一句中把高粱写成了具有人一样的感情——笑红了脸。举这样几个例子就可以把“比喻”、“拟人”两种修辞格基本掌握了。

借代与夸张两修辞格可以作一对来教。借代是用事物本身的局部来替代整体的。在“红领巾们来到了少年宫”一句中用少先队员佩戴的红领巾来代替少先队员本人。而夸张则是对事物本身作夸大性的描写。在“我家的粮食堆得比天高”一句中,对粮食的多作了夸大性的描写。这

样很容易地把借代与夸张掌握了。比喻、拟人这一对和借代、夸张这一对也有区别,前者是用一物比另一物,后者是在事物本身作文章。

另外设问与反问作一对,区别在于设问自问自答。反复与排比作一对,区别在于反复两句要重复,排比三句句式一致即可。对偶与对比区别在于对比两句意义要相反。这样再讲一下引用与反语,一节课可把修辞格学会了。

三. 浅入法。初中阶段有不少知识点可以用以上两种方法,让学生用少量的工夫即可牢固掌握。但也有少量知识更复杂,那只能用浅入法让学生逐步掌握。拿划分句子成份来讲吧!由于句子千变万化,成份位置不固定,用作某一成份的词性、词组不同,所以想用二、三节课全部掌握是不现实的。对这类知识只能由浅入深地教。我先用一节课教最简单最标准的句子,弄清6种成份的大致特征。如“同学学习”一句中只含主语、谓语,弄懂后再扩句。如“同学学习语文”一句中扩出了宾语。如“全体同学认真地学习中三的语文”一句中又扩出了定语与状语,如“全体同学飞快地奔向杭州”一句中又引出了补语。一节课可以掌握句子的6种基本成份。在几次练习的基础上再教特殊的成份位置,如“春雨下个不停,淅沥淅沥地”一句中状语后置了。如“上午,我解了三道题”一句中状语前置了。如“前进,英勇的中国人民”一句中谓语前置。如“天空象水洗一样,兰兰的”一句中定语后置。讲特殊的成份位置只要讲明把这些特殊成份重新放入句中即可,该划什么成份就划什么成份。有了第一节的底子,再讲特殊的成份位置就容易了。接下来又深入下去,可以教复杂的词组充当成份了。由于是层层深入,所以学生不认为难,掌握也就容易了。

四. 列表法。在文章分析时,涉及的知识点更多,而且这些知识点较零乱,学生极易互相混淆。比如文章的表达方式与表现手法;记叙文六要素,小说三要素,议论文三要素,几种句式的变换等等。这些知识贯穿于整个中学阶段,如能理清清楚后又能牢固掌握,那受益非浅。由于这些知识不够系列化,教师讲了就懂一点,时间长了不是忘了就是与其它知识相混淆了。如讲到《白杨礼赞》一文时,问学生用了什么表现手法,不少同学说用了“抒情”手法,而不是用了“象征手法”。

针对以上情况,我就用列表的方法,每教一课课文突出一个知识点,把这个知识点的内容简化后记在封页的反面。如讲到文章表达方式时列成一表,每种表达方式后举一例,下次讲到表达方式时,个别忘了的同学可参考封页。几次下来,绝大多数同学能熟练掌握了。下次讲到其它知识点时同样如此。一个学期下来学生全部掌握了文章分析方法,到中三第二学期重点学习基本技能时已得心应手了。

以上基本知识用一个学期即能较好地掌握,中三下学期则以基本技能训练为主。下面我从五个方面简单地谈一下:

首先再次认真学习大纲,反复研读历届中考试卷,对要求、重点、题型、解法做到心中有数,然后精心选择课内外语段,认真出题。其次使用少讲精练办法,每节课只用十分钟讲一下课文要点,然后选一个语段出十余道小题,让学生当堂练习。再其次根据学生实际水平,练习时一步一个脚印,开始题目很简单,以后有了基础再逐步加难。学生在不知不觉中把解题技巧学到了手。第四要随时掌握学生情况,举一反三。有的题型学生一次就掌握了,但时间长了要忘记,于是我有意识地隔几周再练一次。有的题型一次解得不理想,那第二次再练,直到掌握为止,一学期下来学生掌握了多种题型的解题方法。第五要当堂批改,并适当地进行个别辅导。