

一年里阅读的汉文和畏吾儿文字的卷文仅 500 卷，写成“伦敦所藏(Stein 本)敦煌卷子经眼目录”该文在 1939 年的《北平图书馆图书季刊》新第 1 卷第 4 期上发表。向达的敦煌学研究是从“佛曲”开始的，以后又涉及到通俗文学“变文”。1957 年编集《敦煌变文集》二册。日本从事这方面研究的有东北大学教授青木正儿，金泽大学的川口久雄以及上面提到的那波利贞(“变文的性质和和本文学——解画的世界”《日本文学》12—10, 1963 年)

## 六、1649 年以后的敦煌遗书研究

中国最大的成就就是商务印书馆 1962 年出版的《敦煌遗书总目索引》，其收藏目录有 4 大部分：(1) 北京图书馆藏；(2) Stein 文书；(3) P. Pellicot 文书；(4) 其他“散录”。日本方面来说，东京大学教授、东洋文库长榎一雄在 1953 年结束留学英国后将 Stein 文书全部缩印胶卷带回日本，东京大学、京都大学及

其他东洋史学者组织了东洋文库敦煌文献研究联络委员会，加强了这方面的研究。该委员会的分类目录已发行 4 卷，在京都大学，以藤枝晃为中心的敦煌文书故文书学的研究也在发展着。从整体研究来说，《讲座敦煌》全 13 卷(1980 年起发行)很引人注目。

展望未来，中日两国学者对敦煌学的研究将出现更新更大的成就。

## 后记：

我在东京从程应镠先生信函中欣闻上海师范大学古籍整理研究所将成立敦煌文书研究室，非常兴奋，并将此消息转达给日本敦煌学研究专家。他们也期待着在中国南方开出敦煌研究的新花蕾。为此，我赶译了日本学者长广敏雄的综述文章，译文作了删节和字句调整，以供同志们参考。

## 华东高师历史教学法学术讨论会在我校召开

华东高等师范院校历史教学法学术讨论会暨协作会议于七月二十六日至三十一日在我校举行。参加会议的有华东六省一市二十八所院校的代表，以及特邀前来与会的湖南师大、西昌师专和福建人民出版社的同志。我校陈祥元副校长出席了开幕式并讲了话，科研处、教务处和历史系党政领导也参加了会议的部分活动。

会议主要围绕着历史教学法的课程建设(包括教材建设和队伍建设)，华东各高师院校今后的协作形式和内容两大问题进行讨论。代表们认为，高师院校肩负着培养合格的中学师资的任务，加强各科教学法的课程建设很有必要，特别是由于教学法教师需要较广泛而又扎实的知识基础，要有较强的组织能力和活动能力，要有不辞辛劳(如联系中学及组织见习、实习等)的献身精神，加强教学法师资队伍的建设更显得重要。代表们呼吁各院校领导要从教学法教师的实际出发，采取必要的及有效的措施，建设好这支队伍。代表们还指出，由于目前各院校从事历史教学法教研工作的人数不多，加强地区性的协作很有必要。会议决定成立华东高师历史教学法研究会，以利于今后的协作和教学及研究工作的开展。我校历史系历史教学法教研室被选定为研究会的联络地点，有两名教师被推为常务理事。

这次会议开得热烈紧凑，最后落实了协作内容，决定近期组织编写历史教学法专题系列丛书，中学历史教案选和历史课外活动指南。福建人民出版社历史编辑室同意将上述读物列入出版计划。会议达到交流经验、明确方向、组织队伍、加强协作的预定目的。(铨全)