



|      |      |      |      |      |       |      |      |                                    |      |      |
|------|------|------|------|------|-------|------|------|------------------------------------|------|------|
| 新闻首页 | 中传要闻 | 院部传真 | 专题报道 | 合作交流 | 菁菁核桃林 | 中传喜讯 | 媒体中传 | 人物风采                               | 校友动态 | 在线调查 |
| 视听在线 | 图片新闻 | 文化大观 | 传媒博览 | 高教视点 | 原创地带  | 光影中传 | 报告讲座 | 新闻搜索   请输入关键字 <input type="text"/> |      |      |

## 中传喜讯

## 新闻热点

## 我校八部学术著作在第八届全国广播电视学术著作评选中获奖

来源：文科科研处      2013-11-25      字号：大 中 小

2013年第八届全国广播电视学术著作评选结果于近日公布，我校多位老师的著作在评选中获奖，获奖数量在所有参评单位中位居第一，这是我校文科科研成果参加社会评奖取得的又一重要成绩。

## 附：获奖情况

| 作品名称           | 奖项类别     | 作者姓名         | 推荐单位      |
|----------------|----------|--------------|-----------|
| 世界主要媒体的国际传播战略  | 决策管理类一等奖 | 胡正荣 主编       | 高校传媒研究基地  |
| 国际危机传播         | 应用理论类一等奖 | 高晓虹、隋岩 主编    | 中国传媒大学学会  |
| 世界广播电视发展趋势研究   | 应用理论类一等奖 | 张丽 等著        | 中国传媒大学学会  |
| 视网融合时代的电视节目评估  | 应用理论类二等奖 | 张树庭 主编       | 中国传媒大学学会  |
| 春晚三十年          | 史志类二等奖   | 宫承波、张君昌、王甫主编 | 中广协会史学委员会 |
| 论广播电视有声语言的诗性功能 | 基础理论类三等奖 | 徐树华          | 中国传媒大学学会  |
| 影视剧制片管理        | 决策管理类三等奖 | 高福安、宋培义 编著   | 中国传媒大学学会  |
| 中国电视专业化频道研究    | 应用理论类三等奖 | 丁俊杰、关娟娟 主编   | 中国传媒大学学会  |

打印文章 | 关闭页面