

学术研究

学术研究

- 良渚文化“南瓜黄”龙首...
- 忆夏鼐先生二三事
- 重温费孝通玉文化研究理...
- 瑶席今玉镇——良渚文化...
- 神异灵鸟——良渚文化玉...
- 玉钩初出良渚
- 灵宝西坡仰韶文化墓地出...
- 中国玉文化研究范畴浅析
- 佛教与玉文化
- 良渚玉器的种类及其纹饰...
- 神圣与精致——良渚文化...
- 良渚玉琮的节和琮的切割...
- 难施锥刃者:良渚玉器
- 圣地牛河梁 和谐玉文化
- 略论良渚玉器的广泛传播...
- 良渚玉器部分玉料来源的...
- 中国玉文化的形成
- 玉文化学术史
- 瑶山墓葬的玉璧之谜
- 良渚文化的发现
- 论夏代玉器的审美特征

灵宝西坡仰韶文化墓地出土玉器初步研究

作者: 马萧林 李新伟 杨海

【中文关键词】 西坡遗址; 仰韶文化; 玉器;

【英文关键词】 Xipo site; Yangshao culture; jade articles;

【摘要】 在灵宝西坡仰韶文化墓地出土的10件玉器,分为钺和环两类。这一重要考古发现,不仅为研究黄河中游地区用玉习俗的形成和演变提供了珍贵资料,而且将迫使我们不得不重新认识该地区的埋葬制度,甚至文明起源的特性、进程与动因。

【英文摘要】 The ten jade articles unearthed in the tombs of Yangshao culture at Xipo site in Lingbao are divided into two types of Yue and Huan. The important discovery not only provides some rare datum for researching on the form and development of the jade rites in the area of the middle reaches of Yellow River, but also forces us to rethink the burial system, and the character, process and cause of the civilization origin indeed.

西坡遗址位于河南省灵宝市阳平镇西坡村西北,坐落于铸鼎原南部。遗址东、西两侧分别为沙河的支流夫夫河与灵湖河,海拔456米—475米,总面积约40万平方米。2001年3—5月^①、2001年3—5月^②、2001年1月至2002年1月和2002年4—7月在该遗址进行了四次发掘,每次都有重大收获。其中,2001年1月至2002年1月发现的仰韶文化中后期特大型半地穴房址F105占地面积达500余平方米^③,2004年4—7月发现的同期房址F106室内面积达240余平方米^④,引起了学术界的广泛关注。2004年10—12月,考古队对遗址进行了全面系统钻探,初步探明了遗址的墓葬区及南、北壕沟的大体位置。为验证钻探结果,2005年4—7月,河南省文物考古研究所与中国社会科学院考古研究所等单位组成的联合考古队对遗址进行了第五次发掘^⑤,最重要的收获是揭露了22座仰韶文化中后期最晚阶段(公元前3300年左右)的墓葬。这是在仰韶文化中后期的核心地区首次发现该时期墓葬。墓葬随葬品中有10件玉器,因为这是黄河中游地区时代最早的成批出土玉器,备受瞩目。墓地正式发掘报告尚在整理当中,这里先将玉器的情况作简要介绍,以饕众多关注这一重要发现的学者。

玉器出土概况

此次发掘揭露的22座墓葬均为长方形竖穴土坑墓,大多数有生土二层台,葬式皆单人仰身直肢,绝大多数的墓主头向西或西略偏北,均无葬具。随葬品包括陶器、玉器、石器、骨器、象牙器等,其中陶器和骨器数量较多,玉器次之,石器(不包括石块)和象牙器较少。

原文发表在《中原文物》2006年第2期

[返回顶部] [打印本页] [关闭窗口]