



壹号美术馆  
NO.1 ART MUSEUM

携手共进 演绎新世纪艺术领地的尊贵交响



中国收藏网

[新闻首页](#) [国内](#) [国际](#) [展览](#) [拍卖](#) [视频](#) [图片](#)

资讯搜索:

[搜索](#)

[国画传承与创新](#)  
[国画不应丢传统](#)  
[宋绘画名家探踪](#)  
[国画传承与创新](#)  
[方增先人物画展](#)



<http://trade.socang.com>

免手续费? 中国收藏网交易中心

[出土陶瓷辟雍砚](#)  
[收藏20万枚瓷片](#)  
[陶瓷业回暖](#)  
[青瓷享誉天下](#)  
[瓷中玉重现活力](#)

陶瓷  
紫砂

CCTV 7

包天下杯  
CCTV2009《乡约》智赢天下

[新闻首页](#) > [玉器资讯](#) > 正文

## 中华玉文化将现世博会 价超两亿元玉器参展 (图)

<http://www.socang.com>

发表时间: 2010-4-12 15:42:16

新闻来源: 解放日报



震旦馆前红山龙

上海世博会召开期间, 作为18个企业馆中唯一的台资企业展馆, 震旦馆将以中华文化演绎8000年前诞生并延续至今的玉文化。期间, 参观者将目睹价值超过2亿元的玉器展品和应用最新科技的“全息玉器”, 诠释和演绎“中华玉文化, 城市新风格”的主题。

据了解, 中国治玉工艺的起源可上溯到60万年前“北京人”用水晶、玛瑙蛇纹石等打制的片状旧石器, 之后, 治玉工艺从制石工艺分离出来。先人第一次与玉相遇, 就将美的想象和智慧融入玉中, 以巧夺天工的工艺, 创作了一件件精美绝伦的传世杰作, 传递着中华玉文化的深邃。

震旦馆馆长顾益生指出, 在中国文化中, 人们把玉的自然特性比喻人的道德品质, 震旦馆创意的灵感正是来源于“玉的五德”, 以此探索现代城市的人文基因, 启发新时代的人文精神。顾益生表示: “所有玉展品共价值2亿元左右, 参观者将在20分钟内体验8000年的中华玉文化。”

据震旦馆总策划人汪星侣介绍, 震旦馆的外形呈简洁的L形布局, 这是汉字“礼”的拼音首字母, 寓意中国为“礼仪之邦”, 两尊高6米红山玉人雕塑, 具有6500多年的深远历史。红山玉人的造型托额沉思, 是远古对今天的迎唤, 是传统与现代的对话。震旦馆一共设置了6

视频新闻

专题新闻



[展览] 视频: 香港将举办“宣纸刺绣迎世博”展览

[国际] 视频: 德国柏林举办伊斯兰

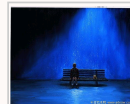
[国际] 视频: 英国: 设计大按揭晓

[国际] 视频: 英国文化协会当代艺

[展览] 视频: 浙江省第九届花鸟

[国际] 视频: 埃及: 考古人员找到

→ 在线展览



呼吸——罗甜甜油  
开始: 10-04-03  
结束: 10-04-30



“空” 熊文韵  
开始: 10-01-10  
结束: 10-04-30

→ 拍卖预展

2010春季大型艺 辽宁中正

2010年4月18日(星期日) 上午9:30

十五周年庆典拍 上海工美

2010年4月22日

崇源雅集首届艺 上海崇源

2010年4月24日

→ 点击排行

- 1 失窃文物为何被丢弃路边
- 2 山东图书馆收藏 卷帙浩大道
- 3 南澳1号水下考古发掘重启
- 4 从今以后三峡已无考古了吗
- 5 中国黄金深圳旗舰店入驻 水
- 6 傅抱石《对奕图》高出估价五
- 7 赵德钧: 快乐收藏让我富裕

个展区，在展示“玉的五德”和用电影短片“女娲补天”介绍玉石的来历后，将通过实物、视频、图片等方式，向观众详解中国8000年来的玉文化，40余件珍贵玉器将通过全息投影成像技术进行360度展示，描绘出玉器雕琢的纹路、色泽、材料、雕饰等诸多元素。

执掌震旦集团45年的陈永泰先生，是个热爱中华文化的文物收藏者。他参加在世界各地举行的拍卖会，购回流失在外的中华文物。1999年，他斥巨资购齐被盗流失海外的山西灵石县寿资寺18尊明代罗汉头像，无偿赠还原主，民间至今仍津津乐道。

推荐关键字: 玉文化 世博会

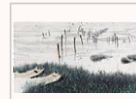
大 中 小 | 打印 | 关闭

注: 本站上发表的所有内容, 均为原作者的观点, 不代表中国收藏网的立场, 也不代表中国收藏网的价值判断。

→ 图片新闻



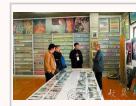
潇潇吾事----吴



组图: 新加坡



《美术报》首



大漠寻源-为了

## 相关新闻

- 和田玉品牌集体亮相上海国际珠宝首饰展(图) 2010-04-15
- 赏心悦目 价值3.6亿!绝世翡翠珍品亮相西安(图) 2010-04-15
- 煤老板30亿巨资入缅“炒翠” 翡翠或面临跳涨行情 2010-04-15
- 玉镯吸引藏家眼球 女性新宠 升值潜力不容小觑(图) 2010-04-14
- “和田籽玉”少之又少 玉市如风投资行情看涨(图) 2010-04-14

## 发表评论

昵称:

内容:

提交



2009美术报艺术节 2009 Art Festival of Art Weekly

首届海峡两岸文化遗产保护  
迄今最早知音故事图现身  
绍兴市美术馆昨开馆

[关于我们](#) | [广告服务](#) | [服务条款](#) | [法律声明](#) | [隐私声明](#) | [诚聘英才](#) | [友情链接](#) | [欢迎合作](#) | [联系我们](#) | [帮助中心](#)

版权所有 中国收藏网 ©2002-2009 浙B2-20080195 E-mail: [web@socang.com](mailto:web@socang.com)

客服热线: 0571-87068182 客服QQ:328271981 广告热线: 0571-28057171 广告QQ:398481983 资讯QQ: 542541982 业务合作QQ: 593700439