

古玉鉴赏 频道

www.pop98.com.cn

重点专题

- ◆磁山遗址万年古玉今朝被验明...
- ◆牛河梁红山文化遗址
- ◆“中华文明探源工程”两大子...
- ◆三星堆博物馆简介
- ◆“玉器时代”真的存在吗
- ◆玉纳凉图笔筒(图)

[更多>>>](#)

古玉市场

- ◆买古玉时要多问几个为什么?
- ◆西汉和田玉样币值百万
- ◆杭州人的良渚玉
- ◆古玩市场可继续保留了
- ◆万元内老玉器走俏收藏市场
- ◆中山首个古董玉器墟市开墟
- ◆全民皆其人气旺 探究遍及...
- ◆收藏市场混乱积重难返 "...

[更多>>>](#)

古玉文化

- ◆男人的玉态度
- ◆[古代玉器欣赏] 古玉名...
- ◆古代玉器的文化历史
- ◆西汉玉器
- ◆青玉器
- ◆宋代玉器
- ◆中国玉文化:美石之美 兼...
- ◆中国古文明有惊人发现 "...

[更多>>>](#)

轩辕、神农、赫胥之时，以石为兵，
……至黄帝之时，以玉为兵

首 页 | 古玉新闻 | 重点专题 | 鉴赏鉴别 | 古玉市场 | 古玉文化 | 古玉知识
古和田玉 | 古田黄玉 | 古鸡血石 | 古青田石 | 古寿山石 | 古代岫玉 | 古代碧玉
其它古玉 | 古玉之最 | 古玉拍卖 | 古玉藏家 | 收藏古玉 | 古玉书刊 | 古玉论坛

您的位置：古玉鉴赏->鉴赏鉴别



元代玉双螭纹臂搁(图)

发布时间：2006-2-12 13:40:17 阅读次数：1607 [点击进入相关论坛](#)



玉双螭纹臂搁，元，长10cm，宽3.4cm，厚1cm。

臂搁玉色青白，有赭色斑，片状，长方形，两端呈“S”状，两侧下卷，正面凸雕双螭衔灵芝图案，背面饰云纹。

此件作品为已知的早期玉臂搁。宋以后，玉器中大量使用螭纹装饰，但螭的形象已无汉代螭纹的特点，更似爬虫。双螭灵芝图案在元代玉器上较为多见，据此作品的样式、螭纹及灵芝的特点可确定为元代所制造。(撰稿人：张广文/作者：睢媛)

来源：故宫博物院

上两条同类信息：

- 清：“金石千秋”石章(图)

- 古风神影过殷墟(图)
- 春秋戰國的玉冲牙(图)

[推荐给朋友](#) | [打包发回信箱](#) | [打印本页](#) | [关闭窗口](#)

中国翡翠版权声明:

① 凡本网注明"稿件来源: 中国翡翠"的所有文字、图片和音视频稿件, 版权均属中国翡翠所有, 任何媒体、网站或个人转载、链接、转贴或以其他方式复制发表下载使用时必须注明"稿件来源: 中国翡翠", 违者本网将依法追究。

② 本网未注明"稿件来源: 中国翡翠"的文/图等稿件均为转载稿, 本网转载出于传递更多信息之目的, 并不意味着赞同其观点或证实其内容的真实性。如其他媒体、网站或个人从本网下载使用, 必须保留本网注明的"稿件来源", 并自负版权等法律责任。如擅自篡改为"稿件来源: 中国翡翠", 本网将依法追究。如对稿件内容有疑议, 请及时与我们联系。

③ 如本网转载稿涉及版权等问题, 请作者在两周内速来电或来函与中国翡翠联系。