



您的位置：中国翡翠>>>会展信息

## 全球首座翡翠艺术博物馆首次亮相北京文博会

发布时间： 2009-11-28 12:03:44 被阅览数： 2700 次 [点击进入相关论坛](#)

第四届中国国际文化创意产业博览会于11月26日在北京盛大开幕，全球首座翡翠艺术主题博物馆——“莹玮艺术翡翠文化博物馆”也首次亮相文博会的台北文创精品馆。作为走出台湾的第一站，莹玮艺术翡翠文化博物馆更拿出镇馆之宝——三希堂之首王羲之的“快雪时晴帖”翡翠玉版参展，使分隔两岸60载的三希堂名帖终于以另一种形式聚首在北京，带给故土一份惊喜与感动。此外，莹玮艺术翡翠文化博物馆的创办企业富御集团，与台北故宫合作的文化衍生品——台北故宫富御系列翡翠饰品也将与台北故宫一同亮相主题展区，惊艳所有到场来宾。

### 融合艺术与建筑工艺美术再现博物馆翡翠莲蓬装置大门

“莹玮艺术翡翠文化博物馆”此次以占地过百平米的面积全面展示翡翠艺术的精华，观众可亲身感受到博物馆“雅”而“精”的艺术氛围。走进展区，中心最醒目的一个莲蓬形状的装置作品，再现了“莹玮艺术翡翠文化博物馆”最具话题性的翡翠莲蓬大门。三十六个琢制而成的莲蓬，如同中国古代宫廷建筑大门上的“门钉”，每一个莲蓬皆在细节上有所不同，有的莲子已落尽，有的莲子初露。莲蓬，象征源源不绝的生命力，正契合莹玮艺术翡翠文化博物馆致力于推广翡翠艺术文化生生不息的精神。展区内采用了与博物馆一致的陈列色调，并搭配特殊光源设计，让光与影流动出生命的氛围，整个空间充分展现了以“人”为主体的设计理念，让观众产生心理和情感的投射，进而创造出真实而难忘的艺术体验。

### 王羲之“快雪时晴帖”翡翠玉版首次登陆

本次展出的翡翠艺术作品中最引人瞩目的当属三希堂之首的王羲之“快雪时晴帖”翡翠玉版。众所周知，故宫珍品“三希堂”名帖中最著名的一贴“快雪时晴帖”现藏于台北故宫博物院，与其它两贴“中秋帖”、“伯远帖”已分隔整整六十载。而在2003年，为使书法艺术注入传续的生命力，由台北故宫秦院长秦孝仪先生从台北故宫馆藏的历代书法名家墨宝中选录十二篇，并由“莹玮艺术翡翠文化博物馆”（原富御翡翠艺术中心）雕刻在珍贵的翡翠玉版上，历时三年，集合名为“名家法书翡翠十三帙”。作品选用莹润翡翠裁为玉版，综合布局、刀工、笔韵、钤印，并兼顾玉版的厚度与种质、颜色等各项元素，并以其艺术和历史的高度成为“莹玮艺术翡翠文化博物馆”的镇馆之宝。“三希”名帖可以聚首合展是秦院长的生前遗愿，此次“快雪时晴帖”翡翠玉版来京展出，不能不说是三希堂三贴以另一种形式聚首于北京，一尝秦院长夙愿。

### 翡翠艺术作品时间与艺术的演进

“莹玮艺术翡翠文化博物馆”展区同时展出了胡焱荣馆长的系列翡翠艺术作品，如“根柢风流”、“海阔天空”、“栖叶金喜”、“百年好合”等。其中的“根柢风流”更被前台北故宫博物院院长秦孝仪先生高度评价为“飘逸奇绝亘古未有的翡翠艺术”，并亲自题赠名。为了展现艺术创作的时间演进过程，展区内还展示了一件未完成的艺术品和一些在雕刻过程中克服翡翠质材的各种限制与风险而破损的艺术品

#### 翡翠新闻 [更多](#)

- ➔ 翠镶金里扳指(清)
- ➔ 易美公关协力云南首...
- ➔ 威百化妆珠宝展即将...
- ➔ 世博江苏馆镇馆之宝...
- ➔ 老坑冰种翡翠笑佛...

#### 重点专题 [更多](#)

- ➔ 香港苏富比春拍 <...>
- ➔ 庚申年猴票再创高价...
- ➔ “大宋美女”河南展...
- ➔ 清明节新邮“被涨价”...
- ➔ 《成语典故(二)闻...

#### 翡翠市场 [更多](#)

- ➔ 我要嫁给你(图)
- ➔ 出国旅游买玉器要谨慎
- ➔ 天然“彩宝”：珠宝...
- ➔ 香港苏富比春拍总成...
- ➔ 第四套人民币临沂遭...

#### 人才·行业组织 [更多](#)

- ➔ 地矿珠宝翡翠文化节举行
- ➔ 聆大师品说，探玉石真韵
- ➔ 组图：首届全国玉石...
- ➔ 昆工学子一个“面具”...
- ➔ 藏家支招：藏品修复...

#### 会展信息 [更多](#)

- ➔ 香港佳士得“中国宫...
- ➔ 近300件顶级珍品...
- ➔ 华侨筹建“中国村”...
- ➔ 中华玉文化将现世博...
- ➔ 两岸三地玉器精品展开幕

#### 缅甸翡翠毛料公益 [更多](#)

- ➔ 2010年第47届...
- ➔ 缅甸年中珠宝交易会...
- ➔ 缅甸珠宝玉石展销会...
- ➔ 广州乾朝珠宝公司董...
- ➔ 缅甸第46届夏季珠...

#### 中国翡翠毛料拍卖 [更多](#)

- ➔ 中国翡翠毛料第一站...
- ➔ 一块翡翠原石200...
- ➔ 一块5吨重翡翠原石...
- ➔ 谁敢用2000多万...
- ➔ 谭咏麟欲嫁“大地之...

残片。从中可以看出为追求艺术的完美，付出的代价何止万千。

### 台北故宫富御文创商品引关注

在“莹玮艺术翡翠文化博物馆”的对面就是台北故宫博物院的主展区，在这里展出了一系列台北故宫博物院的文创衍生品，其中莹玮艺术翡翠文化博物馆的创办企业富御集团与台北故宫共同合作的台北故宫富御商品使所有到场来宾十分惊艳。“把文化佩戴在身上”是这个系列翡翠饰品的设计概念，它采用最具东方美学风情的翡翠材质，与故宫典藏文物进行交融与对话，衍生出一系列兼具文化意涵及东方风采的文创商品，传递出文化的动人故事。

莹玮艺术翡翠文化博物馆致力于翡翠艺术文化的研究与推广，并以翡翠艺术作品为媒材，推动生活美学教育，以及文化创意产业的发展，期能透过博物馆场域及其功能之发挥，培养社会大众对于翡翠文化的兴趣与关怀，进而扩展、激励、深化其对于美的认知与欣赏。博物馆创办人暨馆长胡焱荣更希望未来能为其它玉石艺术创作者提供展示舞台，结合优秀艺术工作者，共同提倡艺术、发现生命之美。

### 莹玮艺术翡翠文化博物馆简介

2009年8月18日成立，由富御集团成立，前台北故宫博物院院长秦孝仪亲自为馆名题赠字，并邀请名建筑设计师姚仁禄负责统筹设计。

莹玮艺术翡翠文化博物馆致力于翡翠艺术文化的研究与推广，并以翡翠艺术作品为媒材，推动生活美学教育，以及文化创意产业的发展，期能透过博物馆场域及其功能之发挥，培养社会大众对于翡翠文化的兴趣与关怀，进而扩展、激励、深化其对于美的认知与欣赏。

博物馆创办人暨馆长胡焱荣更希望未来能为其它玉石艺术创作者提供展示舞台，结合优秀艺术工作者，共同提倡艺术、发现生命之美。

来源：央视网

上两条同类信息：

- [黄金珠宝玉石展](#)
- [云南精品绽放中国工美艺苑](#)
- ["万石之王"云集 田黄紫砂珍品雅韵亮相上海](#)

 [推荐给朋友](#) |  [打包发回信箱](#) |  [打印本页](#) |  [关闭窗口](#)

#### 中国翡翠版权声明：

① 凡本网注明“稿件来源：中国翡翠”的所有文字、图片和音视频稿件，版权均属中国翡翠所有，任何媒体、网站或个人转载、链接、转贴或以其他方式复制发表下载使用时必须注明“稿件来源：中国翡翠”，违者本网将依法追究责任。

② 本网未注明“稿件来源：中国翡翠”的文/图等稿件均为转载稿，本网转载出于传递更多信息之目的，并不意味着赞同其观点或证实其内容的真实性。如其他媒体、网站或个人从本网下载使用，必须保留本网注明的“稿件来源”，并自负版权等法律责任。如擅自篡改为“稿件来源：中国翡翠”，本网将依法追究责任。如对稿件内容有异议，请及时与我们联系。

③ 如本网转载稿涉及版权等问题，请作者在两周内速来电或来函与中国翡翠联系。

---

网络实名：[中国翡翠或jade](#) ICP证：[桂ICP备05001541号](#) 桂林翠龙贸易有限公司 版权所有

客户服务电话：0773-5839443 传真：0773-5858533 邮箱：[cui long @sohu.net](mailto:cui long @sohu.net)

中国-桂林

