首页 名家简介 个人作品 个人相册 相关文章



材质: 和田玉

规格:

作品构图清新,主题突出,层次分明:采用浮雕技法,雕琢母子、葡萄、竹椅、亭台、院落。吸收透视技法,全视角展现了"母子情深"的主题。

背面浮雕山石、修竹,阳刻行书"谁言寸草心,报得三春晖"的诗句,如行云流水。将回形纹变形为边框,纤细古描述: 朴。

整件作品规整厚重,人物刻画传神,点滴之间尽显刘大师写实与高浮雕的艺术风格。



关于我们 | 宝玉通服务 | 广告服务 | 欢迎合作 | 诚征英才 | 网站声明 | 网站导航 | 帮助中心 | 联系我们