

您的所在位置: [首页](#) > [艺术典藏](#) > [藏品欣赏](#) > [玉器](#) > 正文

“安陵君印” 玉印

中华收藏网 www.sc001.com.cn 2006年09月13日

[\[打印\]](#) [\[关闭\]](#)



“安陵君印”玉印，明，印面2.1×2.1cm，通高1.55cm。清宫旧藏。

此印青玉质地，兽钮，印文字体为篆书，白文，右上起顺读“安陵君印”四字。印钮兽大头，巨口，盘卧，神态威慑。印材黄斑片片，与土沁不同，如变色飞云。

此为明代托名琢制之印。印文中的“安陵君”伪托战国封君玺印。战国时期封“安陵”君者有两人，一为楚国封君，名“坛”，《战国策·楚策一》记楚宣王时封，《说苑·权谋篇》记楚共王时封，作安陵缠；一为魏国封君，无名，封地仅五十里，《说苑·奉使篇》记作鄢陵君，《史记·魏世家》记作安陵氏。

今天，能见到的明末清初印章作品的印拓大大多于实物，清中期以后印章的实物遗存数量则很大。从文物收藏与欣赏的角度看，明代及清初的玉印精品实物即使并非凤毛麟角，亦属罕见之物，这批明代托名琢制之印还是仰仗了皇家的收藏之力。它们的琢制工艺精湛，流光溢彩，具有明清特有的玉印风貌，纹章焕然，合以有关印文的历史知识，无论收藏还是鉴赏，都确是一种令人陶然的文化享受。

来源：中国生活网

[<<上一篇](#) || [下一篇>>](#)

相关评论

共有 条评论

姓名:

内容:

中华收藏网版权与免责声明:

- ① 凡本网注明“稿件来源：中华收藏网”的所有文字、图片和音视频稿件，版权均属中华收藏网所有，任何媒体、网站或个人未经本网协议授权不得转载、链接、转贴或以其他方式复制发表。已经本网协议授权的媒体、网站，在下载使用时必须注明“稿件来源：中华收藏网”，违者本网将依法追究。
- ② 本网未注明“稿件来源：中华收藏网”的文/图等稿件均为转载稿，本网转载出于传递更多信息之目的，并不意味着赞同其观点或证实其内容的真实性。如其他媒体、网站或个人从本网下载使用，必须保留本网注明的“稿件来源”，并自负版权等法律责任。如擅

自篡改为“稿件来源:中华收藏网”，本网将依法追究。如对稿件内容有疑议，请及时与我们联系。

③ 如本网转载稿涉及版权等问题，请作者即时来电或来函与我们联系。

[关于我们](#) | [广告服务](#) | [服务条款](#) | [法律声明](#) | [联系我们](#) | [帮助中心](#)

版权所有 中华收藏网 © 2006-2009

E-Mail: web@sc001.com.cn