

您的所在位置：[首页](#) > [艺术典藏](#) > [藏品欣赏](#) > [玉器](#) > 正文

周代龙耳玉瓶

中华收藏网 www.sc001.com.cn 2006年09月13日

[\[打印\]](#) [\[关闭\]](#)



此瓶为和田白玉（瓶高23.7cm、宽18.3cm、厚10.3cm、盖高9.5cm、宽14.3cm、厚7.8cm），质地细润，做工精美，是一件极为罕见难得的周代玉品。

玉瓶样式和纹饰，与周代青铜器相似。

瓶分为瓶身与瓶盖两部分。瓶身与瓶盖均有双耳，耳上部为张口吐舌（或吐水）的龙首，舌（或水注）与瓶或与盖相衔为拱弧形，其中镂空，穿有玉环。此种挂环之耳的形制，在周代青铜器中并不少见。

瓶身纹饰，分为三个层次：

瓶下部为主体纹饰，为兽面纹或饕餮纹。方形目瞳、倒八字形勾稍眉、菱形眉心，为棱凸。此棱凸是瓶面上诸多种纹饰中的最高部分。方形目瞳周边琢臣字形眼廓，眼廓为细阴线，在去地的较凹的平面上。目下为涡形内卷的尖角形勾，为面纹或利齿。面两侧为下伸的肢爪，肢爪上部为模糊兽耳之形。眉目之上为方形内卷的兽角。双角中间似王字的纹饰，其实应是兽脊上对称的齿状的鬃毛，这是极抽象模糊不定的纹饰。

瓶中间部分是一对相对而立的凤鸟，鸟喙为方斧刃状，冠向后弧弯而长，凤尾分叉，凤的肢爪一前一后，成兀字形状。

瓶上部为一对相对的龙，龙臣字目，双唇内卷。相对的龙额与上唇却另构成一个兽面，左右两侧的臣字形龙目构成一正面的兽面纹或饕餮纹。方折形龙身之内的兀字形纹应是龙鳍或龙的肢爪。

瓶身前后两侧的纹饰相同。

瓶盖上的纹饰，亦是由双龙首构成的兽面纹，与瓶身上部的龙纹大体相似。盖柄上部椭圆卵状，下部内敛细腰，便于把持。

此瓶纹饰中的臣字目，方斧刃形的鸟喙，兀字形的鸟足，蘑菇形的龙角，内卷形的龙唇，均为周代普遍运用的纹饰。

器面抛磨精致，光感鲜明，使纹饰清晰突出。

圈足之内与盖内的磨制，不似当代作品那么光腻而规整，其面高低不平，凹低的边缘留有刮磨痕迹的凹凸。可见其为老三代玉品磨制的特征。

这是一件周代重要的大型摆设玉器，其规模与品位，非一般等闲之作。此品为收藏家陈维收藏。

来源：石狮日报

[<<上一篇](#) || [下一篇>>](#)

相关评论

共有 条评论

姓名:

提交

内容:

中华收藏网版权与免责声明:

- ① 凡本网注明“稿件来源：中华收藏网”的所有文字、图片和音视频稿件，版权均属中华收藏网所有，任何媒体、网站或个人未经本网协议授权不得转载、链接、转贴或以其他方式复制发表。已经本网协议授权的媒体、网站，在下载使用时必须注明“稿件来源：中华收藏网”，违者本网将依法追究责任。
- ② 本网未注明“稿件来源：中华收藏网”的文/图等稿件均为转载稿，本网转载出于传递更多信息之目的，并不意味着赞同其观点或证实其内容的真实性。如其他媒体、网站或个人从本网下载使用，必须保留本网注明的“稿件来源”，并自负版权等法律责任。如擅自篡改改为“稿件来源：中华收藏网”，本网将依法追究责任。如对稿件内容有疑议，请及时与我们联系。
- ③ 如本网转载稿涉及版权等问題，请作者即时来电或来函与我们联系。

[关于我们](#) | [广告服务](#) | [服务条款](#) | [法律声明](#) | [联系我们](#) | [帮助中心](#)

版权所有 中华收藏网 © 2006-2009

E-Mail: web@sc001.com.cn