

当前位置： [首页](#) > [中国玉文化](#) > 正文

郭雪颖：翡翠的寓意——本命佛

2020/7/1 玉雕大师艺术网 作者：郭雪颖

翡翠，最讲究吉祥如意。“玉必有意，意必吉祥”是玉文化的精髓之一。今天我就来介绍几种市场常见人物类的寓意。



1、千手观音菩萨 生肖为“鼠”的人本命佛

“千”为无量及圆满之义，以“千手”表示大慈悲的无量广大，以“千眼”代表智慧的圆满无碍，“千手观音”是大慈大悲的象征，因此鼠年生人，若能虔诚配带或供奉千手观音之本佛法像，比使事事顺心，心想事成。

2、虚空藏菩萨 生肖为“牛”和“虎”的本命佛

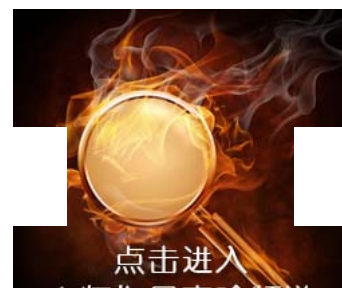
虚空藏菩萨头戴五佛冠，右手屈臂持剑，剑像有火焰，左手置于腰侧，握拳持莲，莲上有如意宝珠，坐于宝莲花上。其所持之宝珠、剑，即表示福智二门，虚空藏是佛界的财神，使您财路畅通无阻，且能生材，得八方贵人相助。

3、文殊菩萨 生肖为“兔”的本命佛

文殊菩萨左手持如意或青莲花，右手执宝剑，以金刚宝剑能斩群魔，比喻大智慧好像一把锋利的宝剑，能斩断一切无明烦恼。身坐白莲台表示清净，大部分文殊菩萨都是身骑狮子，以狮子勇猛，威风震慑魔怨。文殊菩萨是大智慧的象征，能升发智慧，提高悟性，尤其能协助小孩学业有成，官人福禄双增，商人增材增福。

4、普贤菩萨 生肖为“龙”和“蛇”的本命佛

收藏大师作品
点击进入
[特别推介]栏目



作品查验

相关文章

金沙玉器将古蜀玉器推向又一个高峰
战国青玉朱雀佩：百谷入海，玄鸟来兮
玉器传奇：古墓中的金蝉玉叶
四川广汉三星堆博物馆：三星堆玉器装饰纹样
沈华：红山文化玉器造型设计的理论分析
刘国祥：红山文化——研究中华文明起源的重要内容
打“文玩公司”旗号专骗老年人钱财，锦州警方侦破一起诈骗案
人民论坛：从文化传承中汲取奋进力量

推荐阅读

玉器传奇：古墓中的金蝉玉叶
四川广汉三星堆博物馆：三星堆玉器装饰纹样
沈华：红山文化玉器造型设计的理论分析
刘国祥：红山文化——研究中华文明起源的重要内容
发掘中国出土最早玉器黑龙江饶河小
世界各地博物馆馆藏中国玉器，每一件
观复博物馆藏十件精美玉器赏析
南越汉玉——有玉而安

普贤菩萨的坐骑是六牙白象，手持莲花或慧剑，坐于莲花台之上，金钢杵和金钢铃是普贤菩萨使用较多的法器，且这两个法器通常是一起出现的，普贤菩萨是礼德和行愿的象征，象征真理。他以智导行，以行证智，解以并行。

5、大势至菩萨 生肖为“马”的人本命佛

大势至菩萨左手持开莲花，右手屈中间三指，置于胸前，坐于赤莲花上。大势至菩萨头顶宝瓶，宝瓶之中装的是光明，故又称无边光菩萨，大势至菩萨能够给你智慧之光，使您在人生道路上一帆风顺，事业有成，佛光永照。

6、大日如来 生肖为“羊”和“猴”的本命佛

大日如来头戴五佛宝冠，结法界定印，坐于八叶莲花台上，左手在下，右手在上两拇指相抵，通身金色，多为坐佛像。大日如来是光明理智的象征。佩带者能够通天地之灵气，取万物之精华，勇往直前，光明快乐，成就一切事业。

7、不动尊菩萨 生肖为“鸡”的人本命佛

不动尊佛菩萨是佛教中的护法之神，三头六臂，手持利剑或金钢杵，等利器，并且周身火焰炽盛，有剑与火之势。显愤怒像使侵扰众生之邪魔畏惧而远离，使众生修路上不致动摇善念菩提之心，是理性的象征，能使您在人生的道路上知错知过，把握人生的机遇，好的利用自身的智慧，应付种种困境。

8、阿弥陀佛 生肖为“狗”和“猪”的人本命佛

阿弥陀佛右手下垂，掌心向前作为与愿印，左手持莲花，右手与印，表示众生的往生之愿和相互摄引，阿弥陀佛能与愿众生。代表光明无量、寿命无量。能够给守护之人通天智慧，摆脱烦恼，不疲不倦，一生顺风，逢凶化吉，吉祥安康。



欢迎关注玉雕大师艺术网编辑部微信

编辑：张雨

免责声明：本文仅代表作者个人观点，与本站无关。其原创性及文中陈述文字与内容未经本站证实，请读者仅作参考，并请自行核实相关内容。

上一篇：知识圈：玉器从一开始就被蒙上了一层神秘的色彩

下一篇：金沙玉器将古蜀玉器推向又一个高峰



点击进入
大师作品查验频道



友情链接:

[关于我们](#) | [玉雕大师](#) | [精品展示](#) | [特别推介](#) | [收藏鉴赏](#) | [网站地图](#) | [合作交流](#)

— 中国玉雕艺术媒体门户网站 —

网址: www.dashiyudiao.com

总部: 北京 主编: 李京光 编辑部官方微信: 13796034138

编辑部官方邮箱: dashiyudiao@163.com

(京ICP备18012624号-1) 本站原创文章、图片及版式设计未经授权严禁模仿、盗用, 违者必究!