



资讯 | 画报 | 人物 | 商品

首页 商城 资讯 时尚 文化 知识 机构 视频 画报 玉界名人 专题

当前位置: 首页 > 文化 > 玉石文化

温润如玉, 寂静欢喜

作者: 天下玉家 出处: 天下玉家 2020-04-10

分享(0) 浏览(7469)

在中华文化的血脉里, 玉, 贯通着天地古今, 人与玉, 随缘而喜。玉可为神, 玉可为人, 都化作了心里的灵光, 映照着时空里的秘密。

“秋水为神玉为骨”, 可能是古代描写男子最清新脱俗的语句了, 中国人自古就喜玉石之美, 陶瓷的釉色就是模仿玉石的温润, 不以白为美, 而是以温润为美。

“气韵生动”, 最好的参照物就是玉石。那种温润幼滑, 气韵自生的感觉, 让你天生感觉与玉有一种冥冥之中的联系, 让你暗自欢喜, 让你气质勃发。

石头, 能够凝聚天精地华, 孕育了不起的生命。随神瑛侍者入红尘的通灵宝玉, 从傲来国花果山仙石中迸出的石猴, 都是感天地造化、通前世今生的神奇形象。



在石头里, 我们的祖先, 发现了一种美而不朽的灵。它出于山川, 具有石的坚实、水的温润, 散发着春阳般的光泽, 令人相信其中蕴藏着丰盛的精气, 可通神明。

这种石头, 我们称之为“玉”。从那时起, 玉作为神物, 作为瑞信, 作为德行, 作为审美, 顺着中华文明的长河, 渐次铺展开来。

玉, 经过日月山川的亿万年呵护, 为它凝聚了一方水土的精华。直到精心孕育的那道灵光出现在人类眼前, 它便不再是山中粗鄙的顽石, 脱胎为人间的圣物。

“人非草木, 孰能无情”, 其实自然万物皆有深情, 只是凡人未必尽知。若只会看一块石的浅陋表面, 人又岂能发现灵玉的秘密?

热门文章标签

- 翡翠
- 和田玉
- 独山
- 玛瑙
- 岫玉
- 绿松石
- 碧玉

最受欢迎文章

01

5666

顶流主播销售“套证”玉... 亿, 证书造假或涉

02

4865

崔磊: 配了把钥匙

03

4852

加了微信,才知道和田玉... 才卖这个

04

4528

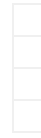
青海料里的传奇—

05

4482

F延平的

玉，不同于西方人喜欢的钻石那般刺人眼目、那般气势凌人，而只是温柔地抚慰，平静地浸润。凝视一块玉，看到的是柔美和温润。触摸一块玉，感受到的是坚实与清凉。



精彩推荐

[产地分类] 顶级山料之一

[主题购物] 有“三美”的

[选购保养] 玩玉，可以不

[购玉指南] 加了微信，才知

[新闻动态] 实验派许延平

[新闻动态] 雕刻艺术实践

[产地分类] 青海料里的传

[主题购物] 钻石恒久远？

[美文欣赏] 美人如玉，玉

玉，亦刚亦柔，且冷且暖，只一派温文尔雅，卓尔不群。在玉石上，国人寻到了修身与处事的追求。所谓“冰清玉洁”，说的是玉不为污秽所侵染。但是，作为自然之物，玉本身的瑕疵在所难免。天有残，地有缺，世上岂有“完美”可言？


人无癖，不可深交。玉有瑕，才多了些可爱。万物皆是相通的，何况是有相似之处的玉和人。

卞和发现了玉璞，无人能识，他自己还被砍去了双脚；等到玉石被雕琢成了“和氏璧”，则是天下闻名，拿十五座城池都不换了。


正所谓，玉不琢不成器。器与人，是一个道理。

人与玉，是一场持续几千年的天人际会。文明的脉络，亦可比作由石入玉、由玉及人的过程。世上再没有哪种物质，比玉更能经得起岁月的淘洗，被整个文明历程所接纳，寄托着中国人的虔敬与感知。

在中华文化的血脉里，玉，贯通着天地古今，人与玉，随缘而喜。玉可为神，玉可为人，都化作了心里的灵光，映照时空里的秘密。



扫描二维码
关注中华玉网



中华玉网公众号 www.jades.cn Tel:18637733698 鉴定·咨询·客服

温馨提示：《中华玉网》推荐的内容如有侵权请您告知我们会在第一时间处理或撤销；互联网是一个资源共享的生态圈，我们崇尚分享。图片来源于网络，版权归作者所有，仅为学习分享，不作商用！

关键字： 温润如玉 玉石 气韵生动 欢喜 通灵宝玉 神物 瑞信 德行 审美 玉璞 和氏璧 卞和

相关文章

“谦谦君子 温润如玉”——玉背后的传统文化内涵

请选择您看到这篇文章时的心情

0 0 0 0 0 0

难过 吃惊 搞怪 超酷 喜欢 不错

已有0条评论, 共7469人参与

您目前的身份是游客, 请[\[登录\]](#)后进行评论。

发布