



## 赏玉容天地 方寸藏古今

**按玉器分类赏玉：** 陈设玉器 器具玉器 山子雕 手把件 玉牌 挂件 手镯 项链 腰扣 金镶玉

扬州：顾永俊 高毅进 冯铃 顾铭 余勇 朱逸坤 郭忠广 杨光 黄斌荣 陈大军 汪德海 薛春梅 孙有庚

**按玉雕作者赏玉：** 上海：洪新华 崔磊 吴德升 易少勇 翟依卫 瞿惠中 彭正和 于雪涛 颜桂明 王金忠 吴灶发 郭万龙 曹国斌 万伟 徐志浩 孙光海 张合冰 王平 黄罕勇

新疆：马进贵 马学武 郭海军 樊军民 周雁明 陶虎 邵飞 陈曙明 吴健 苏州：蒋喜 杨曦 吴金星 葛洪 俞艇 北京：姜文斌 苏然 宋建国 李东



**【金蟾】** 葛洪作品

此件作品玉质洁白温润，其白度、润度、细度，堪比羊脂。金蟾双眼突起，头部棱线分明，刻画有力，尾部留淡淡的金皮。体形圆润，精致可爱，适于把玩。此件作品创作中，在雕刻上以写意为主，取其神，以写实为辅，略其形，将金蟾的神态与造型完美结合，避免了因对金蟾的过度写实而带来的不舒服感。